

# بررسی نظرات مدرسان کتابداری درباره لزوم بازنگری قواعد فهرستنويسي انگلواamerikan در تطبيق آن با فهرست‌های رايابه‌اي<sup>۱</sup> گروه کتابداری و اطلاع‌رسانی دانشگاه تهران)

افسانه محسن‌زاده کورايم<sup>۲</sup>

**چکیده:** زمانی که ویرایش ۲ قواعد فهرستنويسي انگلواamerikan تدوين شد، نيازهای فهرست‌های دستي و قالب‌های اطلاعاتي که در آن زمان وجود داشت، در نظر گرفته شده بود، اما در حال حاضر با ظهور رايابه‌ها و استفاده از آنها به عنوان محمل فهرست‌ها و با توجه به قابلیت‌های فهرست‌های رايابه‌اي و همچنین ظهور منابع اطلاعاتي جديده، حضور برخی قواعد و کاربرد آنها و نيز اساساً اطلاعات موجود در فهرست‌ها به دليل محدوديت‌شان مورد تردید قرار گرفته است، لذا اين پژوهش با هدف پي‌بردن به ديدگاه‌های مدرسان کتابداری در ارتباط با تغييرات و ويرايش قواعد فعلی صورت گرفته است. روش اين پژوهش پيمايشي است و اطلاعات آن با استفاده از پرسشنامه گردآوري شده است.

## مقدمه

با توجه به حجم روزافزون اطلاعات و ميزان منابع که به مجموعه کتابخانه‌ها افزوده می‌شود، استفاده از نظام‌های دستي به دليل سرعت کم، محدود بودن دامنه کار، صرف اثری و

- 
۱. برگرفته از: افسانه محسن‌زاده کورايم، "بررسی نظرات مدرسان کتابداری درباره لزوم بازنگری قواعد فهرستنويسي انگلواamerikan در تطبيق آن با فهرست‌های رايابه‌اي". پایان‌نامه کارشناسي ارشد کتابداري و اطلاع‌رسانی. دانشگاه تهران، دانشکده علوم تربیتي، ۱۳۷۸.
  ۲. دانشجویي کارشناسي ارشد علوم کتابداري و اطلاع‌رسانی دانشگاه تهران

هزینه بیش از حد، دیگر مؤثر و مفرون به صرفه نیست. امروزه رایانه‌ها به دلیل ویژگی‌ها و توانایی‌های خاص خود (دقت، جامعیت و سرعت فوق العاده) به عنوان مناسب‌ترین وسیله برای انجام امور مختلف کتابخانه مورد توجه و استفاده قرار گرفته است (فتاحدی، ۱۳۷۴). در کار فهرستنویسی نیز رایانه‌ها امکانات و توانایی‌های فراوانی برای تهیه کنندگان و استفاده کنندگان از فهرست‌ها فراهم ساخته‌اند.

در مقایسه با گذشته فهرستنویسان کمتر در فهرست‌سازی (طراحی، و تولید فهرست‌ها) به ویژه از نظر ساختار فهرست و محیط ارتباطی کاوش‌گران با فهرست (مثل شیوه‌ها و فنون جست‌وجو)، بازیابی آثار و شیوه‌هایی که اطلاعات کتابشناختی نمایش داده می‌شوند، دست دارند (فتاحدی، ۱۳۷۶، ص ۹-۷).

همچنین از جهتی دیگر سرعت و توانایی بسیار زیاد رایانه‌ها، مراجuhan به کتابخانه‌ها و با استفاده کنندگان از فهرست‌های اپک<sup>۱</sup> را قادر ساخته است تا هر کتاب یا مجموعه‌ای از انواع مختلف منابع اطلاعاتی را از جنبه‌های مختلف بازیابی کنند.

با توجه به آنکه محمولهای فهرست‌ها در حال حاضر تغییر کرده است و لیکن فهرستنویسان همچنان برای فهرستنویسی منابع "از قواعد فهرستنویسی" که مبنی بر اصولی است که به تدریج در دو سده اخیر به ویژه با تلاش کتابدارانی چون آتونی پانیزی<sup>۲</sup>، چارلز جوت<sup>۳</sup>، چارلزامی کاتر<sup>۴</sup>، و سیمور لویتسکی<sup>۵</sup> شکل گرفته‌اند، استفاده می‌کنند، اهم این اصول در کنفرانس بین‌المللی اصول فهرستنویسی<sup>۶</sup> (پاریس: ۱۹۶۱) مورد توافق جهانی قرار گرفت، در کنفرانس پاریس سعی شد تا تفاوت‌های موجود در فهرستنویسی کشورهای مختلف بر طرف شود و اصولی تدوین گردد که موجب هماهنگی کتابشناصی‌های ملی و در نتیجه تبادل آسان‌تر اطلاعات کتابشناختی در سطح کشورها شود، امری که در دهه بعد نهایتاً به کنترل کتابشناختی جهانی منتهی شد (فتاحدی، ۱۳۷۶، ص ۵۸-۳۸).

اکنون پس از گذشت حدود ۴۰ سال از کنفرانس پاریس و بروز تغییرات و تحولات اساسی در شیوه تهیه فهرست‌ها، که بیشتر ناشی از کاربرد رایانه‌ها و گسترش شبکه‌های کتابشناختی<sup>۷</sup> است، به بسیاری از اصول و قواعد فهرستنویسی و کارکردهای آن در محیط‌های جدید، به دیده تردید نگریسته می‌شود.

1. Online Public Access Catalog

2. Anthony Pannizzi (1779-1897)

4. Charles Ammi Cutter (1837-1903)

6. International Conference in Cataloguing Principles (ICCP)

3. Charles Jewett (1816-1868)

5. Seymour Lubetsky (1898-)

7. Bibliographic networks

طی چند سال اخیر حرکت‌های وسیع و گسترده‌ای درباره تجدید نظر در اصول و قواعد فهرستنويسي با توجه به تغيير محملا صورت گرفته است، از جمله فعالیت‌های ياكمیته مشترک<sup>۱</sup> برای تجدید نظر در قواعد فهرستنويسي انگلوامريکن است، اين کميته کنفرانس‌هاي را به صورت سالانه برگزار مي‌کند و مقالات و نتایج اين کنفرانس‌ها به وسیله انجمن کتابداری امريکا، انجمن کتابداری کانادا و انجمن کتابداری با رياست جين ويس<sup>۲</sup> منتشر می‌شود.

نتایج آخرین کنفرانس کميته مشترک (۲۰-۱۸ آكتبر ۱۹۹۹ در بريس بين استراليا)<sup>۳</sup> نشان دهنده توجه فراوان به امکانات رايانيه‌ها، در نظر گرفتن منابع اطلاعاتي رايانيه‌اي جدید نظير دی.وي.دي. (DVD)، سى.دي. و... در هنگام فهرستنويسي و مفاهيم رايانيه‌اي در محیط فهرست‌ها بود.

اين گونه حرکت‌ها و مطالعاتي که در حال شکل گرفتن است، همگي به ما نويد برگزاری کنفرانس، نظير کنفرانس پاريس را در آينده‌اي نه چندان دور می‌دهد که بدون تردید در آن ويرايش جديدي از قواعد انگلوامريکن ارائه خواهد شود، لذا به منظور ارائه چنین ويرايشی، می‌بايست مطالعه‌اي همه جانبه توسيع نهايها و انجمن‌هاي کتابداري جهت يك پيش‌بیني همه جانبه در رابطه با اصول و قواعد فهرستنويسي در ارتباط با محیط جدید ( Raiyanie‌ها) و همچنين در رابطه با برطرف کردن بهتر نياز استفاده کنندگان با توجه به امکانات رايانيه‌ها صورت گيرد.

### بيان مسئله

از هنگام انتشار ويرايش دوم قواعد فهرستنويسي انگلوامريکن جنبه‌های گوناگون اين قواعد توسيع استفاده کنندگان آن مورد بروسي عميق گرفته و در نتيجه در اين زمينه شرح و تفسيرهایي بي شمار، گاه مثبت و گاه منفي به چاپ رسيده است (موسوي، ۱۳۶۹، ص ۲۷۲-۲۸۹).

پروژه مارک در سال ۱۹۶۸ و روند فرزاينده کاريور رايانيه‌ها در فهرستنويسي و فهرست‌سازی، تبادل داده‌های کتابشناختي، ايجاد و گسترش شبکه‌های کتابشناختي...، توسيع نرم افزارهای يكپارچه کتابخانه‌اي، تأثيريديزير اي نرم افزارها از پايگاه‌های نمایه‌سازی و بانک‌های اطلاعاتي، محیط فهرست‌ها را نسبت به گذشته بسیار دگرگون کرده است. اين دگرگونی فهرستنويسان را با پرسش‌هایي اساسی در باب اصول و قواعد فهرستنويسي و فهرست‌سازی رو به رو کرده است (فتاحي، ۱۳۷۶، ص ۳۸-۵۸).

1. Joint Steering Committee: For revesion of Anglo- American cataloguing rules

2. Jean Weihs

3. کنفرانس JSC در مارس ۲۰۰۰ در ساننياگو برگزار شده است.

افزودن بر آن، اگرچه فهرست‌های رایانه‌ای جدید از سخت‌افزارها و نرم‌افزارهای پیش‌رفته تری سود می‌برند، اما هنوز هم مشکلات جدی و قابل ملاحظه‌ای در جست‌وجو، بازیابی، و نمایش اطلاعات کتابشناختی در این فهرست‌ها وجود دارد که در مجموع بر کارآیی و سودمندی آنها اثر منفی می‌گذارد. این مسائل همچنان که در پژوهش‌ها و مقاله‌های انتشار یافته در زمینه فهرستنویسی و فهرست‌سازی بازتاب یافته است، نشانگر آن است که امکان دارد اصول و قواعد فهرستنویسی موجود، همخوانی و رابطه کمتری با محیط رایانه‌ای داشته باشند، غالباً ادعای می‌شود که قواعد انگلیزیکن<sup>۲</sup>، بر پایه مفاهیم و اصولی تدوین یافته که مربوط به دوره پیش از کاربرد رایانه‌ها در کتابخانه‌ها است و از این رو نمی‌تواند به فهرستنویسان در ساختن فهرست‌های رایانه‌ای کارآمد کمک کند (فتاحی، ۱۳۷۶، ص ۳۸-۵۸).

شاید در کشور ما برای بسیاری از فهرستنویسان و افرادی که در بخش‌های خدمات فنی مشغول به کار هستند و یک نرم‌افزار کتابخانه‌ای از پیش آمده شده در اختیار آنها گذاشته شده است، بسیاری از سؤالاتی که برای نگارنده این نوشته پیش آمده است، وجود نداشته باشد، چرا که نگارنده با تماس‌هایی که با برخی از این افراد داشت، متوجه شد که اغلب این افراد حقیقتاً با رایانه‌ها و امکانات آنها آشنایی چندانی ندارند. برای کارکنان بخش‌های خدمات فنی در کشورهایی نظیر کشور ما که هنوز بسیاری از این بخش‌ها به شبکه‌های پیوسته دسترسی ندارند رایانه‌ای که در اختیار دارند تنها در یک نرم‌افزار کتابخانه‌ای تحت نظام DOS و در مراحل پیشرفته‌تر در محیط ویندوز خلاصه می‌شود، لذا از نظر آنان همین قواعد موجود، کافی به نظر می‌رسد.

چندی پیش برای نگارنده فرصتی پیش آمد تا در طراحی یک بانک اطلاعات حضور داشته باشد، به منظور طراحی این بانک شرایطی پیش آمد تا فلسفه وجودی تمام عناصر کتابشناختی موجود در یک پیشینه کتابشناختی را به منظور طراحی بانک شرح دهم، لذا به مطالعه بسیاری از مسائل کتابشناختی پرداختم، در جریان طراحی این بانک متوجه شدم که بسیاری از اصول و قواعد فهرستنویسی که ما کتابداران تعصب فراوانی در رحایت آن‌ها داریم در محیط‌های رایانه‌ای، اصولی زائد، زمان بر و باعث اتلاف هزینه است، همچنین در بسیاری از موارد این اصول هیچ‌گونه همخوانی با نیاز استفاده کنندگان که هدف نهایی از تهیه فهرست‌ها همین قشر هستند را ندارد.

استفاده کننده از فهرست (به خصوص در فهرست‌های پیوسته) موقع دارد پس از صرف زمان و هزینه، به اطلاعاتی بیشتر و بهتر در مورد آن منبع دست پیداکند، به طور مثال اطلاعاتی بیشتر درباره ناشر، فهرست مندرجات منبع و... با توجه به آنچه که در بالا ذکر شد و با توجه به امکانات فوق العاده رایانه‌ها در ذخیره،

بازیابی، و نمایش اطلاعات، نگارنده بر آن شد تا درباره این مسئله (لزوم بازنگری قواعد فهرستنويسي با توجه به امکانات رايانيه ها) نظرهای اهل حرفه را در ارتباط با تغييراتی که بایستی در ويرايش دوم انگلوامر يكн انجام گيرد، ارزیابی کند.

### تعريف اجزای مسئله

مدرسان كتابداری: در اين بررسی منظور از مدرسان كتابداری، اعضای هيئت علمی گروه علوم كتابداری و اطلاع رسانی دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی دانشگاه تهران است. قواعد فهرستنويسي انگلوامر يكн: منظور ويرايش دوم قواعد بازنگری شده انگلوامر يكн در سال ۱۹۸۸ است.

فهرست های رايانيه ای: در اين بررسی، تمامی انواع فهرست هایی است که از محمل رايانيه برای ذخیره، بازیابی، و نمایش آنها استفاده می شود.

### پرسش های اساسی پژوهش

پژوهش حاضر بر آن است تا درباره سوالات زیر نظرسنجی کند:

- نظر اعضای هيئت علمی درباره کاربرد برخی از اجزای فهرست تحلیلی در فهرست های رايانيه ای و گسترش عناصر اطلاعاتی پیشینه ها در فهرست های رايانيه ای چیست؟
- نظر اعضای هيئت علمی درباره محل عناصر كتابشناختی، نمایش آنها، و همچنین لزوم رعایت و یا عدم رعایت قواعد نقطه گذاری، وجود سرشناسه (نام اشخاص، سازمان ها، همایش ها و ...) شکل مستند انواع آن و محل نمایش آن در فهرست های رايانيه ای چیست؟
- نظر اعضای هيئت علمی درباره کاربرد عنوان های قراردادی و تکرار نام پدیدآورندگان در قسمت توصیفی فهرست های رايانيه ای چیست؟
- از نظر اعضای هيئت علمی، در تدوین این قواعد بیشتر نیاز و داشت چه گروهی در نظر گرفته شده است، جامعه مراجعت کننده به آن یا جامعه كتابداران؟

### هدف و فایده پژوهش

هدف اين پژوهش پي بردن به ديدگاهها و رو يکرد مدرسان كتابداری در ارتباط با تغييرات اساسی است که در ويرايش دوم انگلوامر يكн به منظور بهره گيری و استفاده بهينه از امکانات رايانيه ها، صورت خواهد گرفت.

نتيجه هرگونه تغيير و تحول و يا تجديد نظر در اصول و معيارهای پایه هر دانشی بدون

مطالعه عمیق قبلی و نظرسنجی از دست‌اندرکاران آن امر و یا استفاده کنندگان از آن محصول به خطای رود، لذا نگارنده، این پژوهش و یا پژوهش‌هایی در این راستا را لازمه هرگونه تجدیدنظری در اصول و قواعد فهرستنویسی انگلی‌امریکن می‌داند.

### جامعه و روش پژوهش

جامعه مورد بررسی این پژوهش، اعضای هیئت علمی گروه کتابداری و اطلاع‌رسانی دانشکده روانشناسی و علوم تربیتی دانشگاه تهران است.

روش پژوهش، پیمایشی، و ابزار گردآوری اطلاعات، پرسشنامه با سوالات بسته بوده است و اطلاعات آن در زمستان سال ۱۳۷۸ گردآوری شده است.

به دلیل محدودیت جامعه آماری، روش نمونه‌گیری خاصی اعمال نشده است.

۷ پرسشنامه در میان اعضای هیئت علمی گروه مذکور توزیع شد که از این تعداد ۶ نفر (درصد) به پرسشنامه‌ها پاسخ دادند و تجزیه و تحلیل نهایی بر روی این ۶ پرسشنامه صورت گرفته است.

### پیشینه پژوهش

در زابطه با موضوع این پژوهش دو پایان‌نامه ایرانی در مقطع دکتری دانشکده مطالعات کتابداری، اطلاع‌رسانی، و آرشیو دانشگاه نیوساوت ولز استرالیا ارائه شده است: پایان نامه آقای رحمت‌الله فتاحی<sup>۱</sup> با عنوان "بررسی همخوانی اصول فهرستنویسی با فهرست‌های رایانه‌ای" که در آن به بررسی میزان همخوانی (سازگاری و کفايت) اصول جاری فهرستنویسی توصیفی و محیط‌های رایانه‌ای پرداخته شده است، با استفاده از روش مطالعه تاریخی و تحلیلی، اصول و قواعد تدوین شده در کنفرانس پاریس (۱۹۶۱) که مبنای قواعد فهرستنویسی موجود و از جمله قواعد انگلی‌امریکن است، مورد بررسی قرار گرفته و اساس وجودی آنها با توجه به منطق رایانه و تغییراتی که فن اوری رایانه‌ها در شیوه ذخیره، بازیابی و نمایش اطلاعات کتابشناختی ایجاد کرده‌اند، زیر سؤال می‌رود. یافته‌های این پژوهش عبارتند از: اصول جاری فهرستنویسی با ماهیت محیط کتابشناختی ربط دارند تا به محیط فیزیکی فهرست‌ها، لذا این اصول همچنان در محیط رایانه‌ای به قوت خود باقی خواهند ماند، با وجود

1. Rahmatollah Fattahi, "Relevance of cataloguing principles to the online environment: An historical and analytical study" (ph.D thesis of library and information sciences, school of information, library and archive studies, university of New south wales, 1996).

تمام توانایی‌هایی که رایانه‌ها در ذخیره و جست‌وجوی اطلاعات دارند، کاستی‌هایی در بازیابی و نمایش اطلاعات دارند و در انتها هم یک فهرست آزمایشی با ایده‌ای نو در رابطه با ایجاد فهرست‌های جدید با عنوان "ابرپیشینه" که ساختاری سلسله مراتبی دارد و در آن رابطه اثر اولیه با تمام نمودها و سایر آثاری که به نوعی با آن ارتباط دارند، نشان داده می‌شود، ارائه شده است (پرسشنامه اطلاع‌رسانی، فروردین ۱۳۷۸، ص ۹-۷).

پایان نامه‌ای که در این قسمت مطرح می‌شود اگر چه در ارتباط مستقیم با موضوع این پژوهش نیست، لیکن از آنجا که این پژوهش نیز با هدف تبدیل فهرست‌های دستی به رایانه‌ای مارک<sup>۱</sup> به بررسی محیط کتابشناختی پرداخته است به عنوان پیشینه این پژوهش معرفی می‌شود.

پایان‌نامه آقای مرتضی کوکبی<sup>۲</sup> با عنوان "تدوین فرمت فهرستنويسي ماشين خوان (مارک) برای ايران" که با هدف بررسی یک فرمت فهرستنويسي ماشین خوان برای محیط کتابشناختی ایران می‌باشد و با هدف به کارگیری فرمت مارک ملی ایران یا به عنوان مبنایی برای ساختن فرمت مارک ملی ایران انجام شده است.

نتایج این پژوهش نشان دادند که یونی مارک با اندک تغییراتی می‌تواند پاسخگوی نیازهای محیط کتابشناختی ایران باشد و سپس در مرحله بعد، بررسی چند فرمت مارک که بر مبنای یونی مارک ساخته شده بودند، آشکار ساخت که برخی از این فرمت‌ها با تغییراتی مشابه، تغییرات موردنیاز برای ایران تمهداتی فراهم ساخته‌اند.

پژوهشی با عنوان "ارزشیابی ویرایش دوم قواعد فهرستنويسي انگلوامریکن" توسط نوریه موسوی<sup>۳</sup> انجام شده است، این بررسی ۶ سال پس از وضع این قوانین به منظور آگاهی بر نگرش‌ها و آرای فهرستنويسان عضو انجمن کتابخانه‌های پژوهشی امریکا و مدرسان فهرستنويسي موردن تأیید انجمن کتابداران امریکا نسبت به ویرایش دوم قواعد فهرستنويسي انگلوامریکن و نیز نظرآنان درباره خطمشی‌های احتمالی قواعد فهرستنويسي در آینده انجام گرفته است (موسوی، ۱۳۶۹، ص ۲۷۲-۲۸۹).

نتایج به دست آمده از این بررسی نشان می‌دهد که حمایت بسیار مثبت و همه جانبه‌ای در میان هر دو گروه فهرستنويسان و مدرسان نسبت به ویرایش دوم قواعد انگلوامریکن وجود دارد، پاسخ دهنده‌گان با تدوین سومین ویرایش انگلوامریکن مخالف بودند، اما تغییرات در

#### 1. MARC: Machine Readable Cataloguing

۲. مرتضی کوکبی، "تدوین فرمت فهرستنويسي ماشین خوان (مارک) برای ايران" (پایان‌نامه دکترای کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشکده مطالعات اطلاع‌رسانی، کتابداری و آرشیو، دانشگاه نیوساوت ولز، ۱۹۹۴).

3. Nurieh Musavi, "An evaluation of AACR2". library resources and technical services (April and June 1986) 137-174.

برخی فصل‌ها و قواعد را ضروری می‌بینند، همچنین با تدوین قواعدی که اساساً متفاوت با نوع قواعد فهرستنويسي انگلوامریکن باشد، مخالفت عمده‌ای وجود دارد (موسوي، ۱۳۶۹، ص ۲۷۲-۲۸۹).

### تجزیه و تحلیل یافته‌ها

در این قسمت، پاسخ اعضای هیئت علمی که از طریق پرسشنامه گردآوری شده است، استخراج و در جدول‌های توزیع فراوانی گنجانده شده است.

جدول ۱. توزیع فراوانی اعضای هیئت علمی براساس میزان تحصیلات

درصد	تعداد	مقطع
۵۰	۳	کارشناسی ارشد
۵۰	۳	دکتری
۱۰۰	۶	جمع

جدول ۱ نشان‌دهنده میزان تحصیلات جامعه مورد پژوهش است. این جدول مشخص می‌کند که جامعه مورد پژوهش دارای توزیعی برابر با ۵۰ درصد در هر کدام از مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری است.

جدول ۲. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره کاربرد فهرست‌های رایانه‌ای و دستی

درصد	تعداد	نظرات درباره کاربرد انواع فهرست‌ها
-	-	با کاربرد صرف فهرست‌های رایانه‌ای موافق هستم
-	-	با کاربرد صرف فهرست‌های دستی موافق هستم
۱۰۰	۶	با کاربرد توأم فهرست‌های دستی و رایانه‌ای موافق هستم
۱۰۰	۶	جمع

اطلاعات جدول ۲ بیانگر آن است که تمامی جامعه مورد پژوهش (۱۰۰ درصد) با کاربرد صرف هر کدام از انواع فهرست‌های دستی و رایانه‌ای به تنها ی مخالف هستند و این به معنای موافقت تمامی جامعه مورد مطالعه با کاربرد توأم فهرست‌های رایانه‌ای و دستی است.

در این قسمت از جامعه مورد پژوهش سؤال شد، از آنجا که اطلاعات ارائه شده در فهرست‌های دستی براساس محدودیت فضای بوده است، آیا از نظر آنان نیازی به گسترش حجم و نوع اطلاعات مربوط به هر منبع است.

جدول ۳. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره گسترش حجم و نوع اطلاعات مربوط به هر منبع در فهرست

درصد	در دستی خیر	در رایانه‌ای بلی، جمیع	بستگی به نوع کتابخانه و نیاز مراجعه		خیر		بلی	
			کننده دار، گاه بلی و گاه خیر	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد
			تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد
۱۰۰	۶	۱۶/۷	۱	۱۶/۷	۱	-	-	۶۶/۶
								۴

با مراجعه به جدول ۳ مشاهده می‌شود که هیچ‌کدام از اعضای جامعه مورد مطالعه با گسترش حجم و نوع اطلاعات فهرست‌ها مخالف نبودند، ۶۶/۶ درصد جامعه با گسترش حجم و نوع اطلاعات فهرست‌ها موافق بودند، ۱۶/۷ درصد، گسترش حکم و نوع اطلاعات را منوط به نوع کتابخانه و نیاز و سطح جامعه آن دانسته‌اند و ۱۶/۷ درصد جامعه نیز با گسترش حجم و نوع اطلاعات تنها در فهرست‌های رایانه‌ای موافق بودند و در فهرست‌های دستی، نیازی به این کار نمی‌دیدند و در حقیقت معتقد به دو نوع فهرست با دو نوع اطلاعات از لحاظ حجم و گستره فهرست‌های دستی و فهرست‌های رایانه‌ای بودند.

جدول ۴. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره گسترش انواع گوناگون اطلاعات مربوط به هر منبع

درصد	تعداد	گزینه‌های پیشنهاد شده برای گسترش اطلاعات
۱۷/۴	۴	ذکر نام نامی پدیدآورندگان هر اثر
۲۱/۷	۵	ارائه فهرست مندرجات منابع
.۸/۷	۲	گسترش اطلاعات مربوط به محل نشر
۱۷/۴	۴	ارائه چکیده منابع (کتاب‌ها)
۱۳/۱	۳	ارائه فهرست مأخذ منابع
۱۷/۴	۴	ارائه و نمایش تصویر نقشه‌ها، محنتیات فیلم‌ها، نوارهای کاست و ... در کتاب مشخصات آنها در فهرست‌های رایانه‌ای
۴/۳	۱	بی‌پاسخ
۱۰۰	۲۳	جمع

\* اکثر پاسخ‌گویان در پاسخ به این سؤال به بیش از یک مورد اشاره کرده‌اند، لذا جمع نهایی که در جدول مشاهده می‌شود از تعداد کل جامعه بیشتر است.

جدول ۴ نشانگر آن است که بیشترین توافق (۲۱/۷ درصد) درباره ارائه فهرست مندرجات

منابع در فهرست‌ها است، ۱۷/۴ در صد جامعه معتقد به ذکر نام تمامی پدیدآورندگان هر اثر در فهرست بودند، ۱۷/۴ در صد با ارائه چکیده منابع (کتاب‌ها) موافق بودند، ۱۷/۴ در صد با ارائه و نمایش تصویر نقشه‌ها، محتويات فیلم‌ها، نوارهای کاست و... در کنار مشخصات آنها در فهرست‌های رایانه‌ای موافق بودند، ۱۳/۱ در صد با ارائه فهرست مأخذ منابع در فهرست‌ها موافق بودند و کمترین توافق (۸/۷ در صد) درباره گسترش اطلاعات مربوط به محل نشر بوده است.

#### جدول ۵. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره گسترش انواع گوناگون اطلاعات مربوط به محل نشر

گزینه‌های پیشنهادی جهت گسترش اطلاعات مربوط به محل نشر		
در صد	تعداد	
–	–	ارائه نشانی ناشر
–	–	ارائه نشانی‌های الکترونیکی ناشر
–	–	ارائه تلفن و نمابر ناشر
۱۰۰	۲	تمام موارد فوق
۱۰۰	۲	جمع

با توجه به اطلاعات جدول ۴، ۸/۷ در صد با گسترش اطلاعات مربوط به محل نشر موافق بودند، از این تعداد سؤال شد که گسترش اطلاعات مربوط به محل نشر تا چه اندازه باشد.  
با توجه به جدول ۵، کل این جامعه (۱۰۰ در صد) با گسترش اطلاعات در زمینه ارائه نشانی، نشانی الکترونیکی، تلفن و نمابر ناشر موافق بودند.

#### جدول ۶. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره ضرورت نمایش فهرست‌های رایانه‌ای به شکل سنتی آن

در صد	جمع	خیز		بلی	
		در صد	تعداد	در صد	تعداد
۱۰۰	۶	۳۳/۳	۲	۶۶/۷	۴

در این قسمت از جامعه مورد پژوهش سؤال شده بود که با توجه به امکانات رایانه‌ها، آیا نمایش فهرست‌ها به شکل سنتی آن (کارت‌های ۵/۵x۷/۵ س.م.) ضرورت دارد.  
با توجه به جدول ۶، ۶۶/۷ در صد از جامعه با نمایش اطلاعات فهرست‌ها به شکل سنتی آن موافق بودند و تنها ۳۳/۳ در صد مخالف نمایش فهرست‌های رایانه‌ای به شکل سنتی آن در رایانه‌ها بودند.

جدول ۷. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره رعایت علائم نقطه‌گذاری در فهرست‌های رایانه‌ای

درصد	جمع	بی‌پاسخ		خیر		بلی	
		تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد
۱۰۰	۶	۱۶/۷	۱	۵۰	۲	۳۳/۳	۲

اطلاعات جدول ۷ بیانگر آن است که ۵۰ درصد جامعه مورد پژوهش، اعتقادی به رعایت علائم نقطه‌گذاری در فهرست‌های رایانه‌ای ندارند و ۳۳/۳ درصد نیز به دلیل جنبه معنایی که در متن سؤال مربوط به این جدول مطرح شده بود معتقدند که این علائم بایستی در فهرست‌های رایانه‌ای رعایت شوند و ۱۶/۷ درصد نیز پاسخی به این سؤال ندادند.

جدول ۸. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره اعتبار انواع کارکردهای سرشناسه در فهرست‌های رایانه‌ای

درصد	تعداد	کارکردهای معتبر سرشناسه در فهرست‌های رایانه‌ای
۲۲/۲	۴	رعایت ترتیب الفبایی پیشینه‌ها به عنوان اولین مدخل ظاهر شده
۱۶/۷	۳	کاربرد سرشناسه برای دادن کتاب شمار (شماره کاتر)
۲۲/۲	۴	سرشناسه وسیله‌ای برای مشخص کردن خالق اصلی اثر
۲۲/۲	۴	گردآوری آثار هر نویسنده در کنار هم
۱۱/۲	۲	گردآوری ویرایش‌ها و روایت‌های مربوط به یک اثر در کنار هم
۵/۵	۱	بی‌پاسخ
۱۰۰	۱۸	جمع

\* اکثر پاسخ‌گویان در پاسخ به این سؤال به بیش از یک مورد اشاره کرده‌اند، لذا جمع نهایی که در جدول مشاهده می‌شود از ۶ که تعداد کل جامعه است بیشتر است.

با توجه به امکانات رایانه‌ها در بازیابی، سرشناسه یکی از عناصری است که در فهرست‌ها، کارکردن به نوعی زیر سؤال رفته است، لذا از جامعه مورد پژوهش سؤال شد، که از نظر آنان کدام یک از کارکردهای سرشناسه در فهرست‌های دستی، همچنان در فهرست‌های رایانه‌ای نیز معتبر مانده است.

از نظر جامعه مورد پژوهش، رعایت ترتیب الفبایی پیشینه‌ها، سرشناسه به عنوان وسیله‌ای برای مشخص کردن خالق اصلی اثر و سرشناسه وسیله‌ای برای گردآوری آثار هر نویسنده در کنار هم، هر کدام با ۲۲/۲ درصد با بالاترین امتیاز، همچنان کارکردن در فهرست‌های رایانه‌ای نیز معتبر است، ۱۶/۷ درصد معتقد بودند که از آنجاکه از سرشناسه برای دادن کتاب شمار استفاده

می شود، حضور آن همچنان در فهرست های رایانه ای معتبر است، ۱۱/۲ درصد معتقد بودند که سرشناسه به عنوان وسیله ای برای گردآوری ویرایش ها و روایت های مرتبط با یک اثر، حضورش همچنان در فهرست های رایانه ای معتبر است و ۵/۵ درصد نیز به این سؤال پاسخ ندادند.

#### جدول ۹. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره محل استقرار اطلاعات سرشناسه در فهرست ها

درصد	تعداد	گزینه های پیشنهادی درباره محل استقرار سرشناسه
۵۰	۳	استقرار سرشناسه به عنوان اولین مدخل
-	-	اطلاعات سرشناسه به عنوان یکی از عناصر اطلاعاتی شناسه های افزوده
۱۶/۷	۱	در فهرست های رایانه ای، سرشناسه یکی از فیلدهای اصلی است و تقدم و تأخیر آن نسبت به سایر عناصر اهمیتی ندارد
۳۳/۳	۲	بی پاسخ
۱۰۰	۶	جمع

\* تعداد جامعه پاسخ دهنده به این سؤال ۴ نفر بودند، ولی از آنجاکه برخی از افراد در پاسخ به این سؤال به بیش از یک مورد اشاره کرده اند، لذا جمع نهایی که در جدول مشاهده می شود از ۴ بیشتر است.

با توجه به اینکه ۹۴/۵ درصد (با توجه به اطلاعات جدول ۸) جامعه مورد پژوهش معتقد بودند که به هر حال وجود سرشناسه در فهرست های رایانه ای ضروری است، از آنان سؤال شد که نظرشان درباره محل استقرار سرشناسه در فهرست های رایانه ای چیست، ۵۰ درصد جامعه مورد پژوهش معتقد به استقرار سرشناسه به عنوان اولین مدخل در فهرست ها بودند، ۳۳/۳ درصد پاسخی به این سؤال ندادند و از نظر ۱۶/۷ درصد، سرشناسه یکی از عناصر اصلی در فهرست است و تقدم و تأخیر آن در فهرست اهمیتی ندارد.

می بینیم که از تعداد ۴ نفری که در جدول ۸ به کارکرد سرشناسه درباره رعایت ترتیب الفبایی پیشنهادها معتقد بودند، ۳ نفر از آنان (جدول ۹) با توجه به معتبر شمردن این کارکرد همچنان معتقد به استقرار سرشناسه به عنوان اولین مدخل نیز هستند.

#### جدول ۱۰. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره ضرورت اصلاح قانون مستندسازی نام افراد در فهرست های رایانه ای

درصد	جمع	بی پاسخ		خیر		بلی	
		درصد	تعداد	درصد	تعداد	درصد	تعداد
۱۰۰	۶	۱۶/۷	۱	۳۳/۳	۲	۵۰	۳

با توجه به اینکه در حال حاضر نام مستند افراد به شکل معکوس (Inverted) و به صورت

کامل در فهرست‌ها مستند می‌شود از جامعه مورد پژوهش سؤال شد که آیا از نظر آنان این شکل مستندسازی نام افراد - با توجه به امکانات رایانه‌ها در بازیابی - نیاز به اصلاح دارد یا خیر.

۵۰ درصد از جامعه مورد پژوهش معتقد به اصلاح و تغییر شکل مستند نام افراد بودند، ۳۳/۳ درصد نیز نیازی به ایجاد تغییر در شکل مستند نام افراد احساس نمی‌کردند و ۱۶/۷ درصد نیز پاسخی به این سؤال ندادند.

#### جدول ۱۱. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره شکل مستند نام افراد در فهرست‌های رایانه‌ای

درصد	تعداد	گزینه‌های پیشنهادی درباره شکل مستند نام افراد
-	-	کاربرد اسمی به شکل معکوس (Inverted)
-	-	نام خانوادگی + حرف اول نام
۲۵	۲	شکل کامل نام‌ها (برای بازیابی بیشتر)
۱۲/۵	۱	نام افراد به شکل معکوس و یا معمولی آن در فهرست‌های رایانه‌ای تفاوتی ندارد
۲۵	۲	ذکر تخصص و زمینه حرفه‌ای افراد همراه با نام آنها در فهرست‌های بزرگ برای تعابز افراد با نام مشابه
۱۲/۵	۱	استفاده از نظام‌های کنترل مستند نام‌ها به صورت خودکار (کاربرد نام‌ها به هر شکلی و ارجاع از طریق این نظام خودکار به شکل مستند آن)
۲۵	۲	یک دست نبودن نام‌ها باعث سردرگمی می‌شود
۱۰۰	۸	جمع

\* تعداد جامعه پاسخ دهنده به این سؤال ۳ نفر بودند، ولی از آنجاکه برخی از افراد در پاسخ به این سؤال به بیش از یک مورد اشاره کرده‌اند، لذا جمع‌نهایی که در جدول مشاهده می‌شود از ۳ بیشتر است.

از ۵۰ درصد که بنابر جدول ۱۰ معتقد به اصلاح ساختار مستند نام افراد بودند، سؤال شد که از نظر آنان بهتر است مستند نام افراد چگونه باشد.

از ۳ نفری که جامعه مورد سؤال این جدول بودند، استفاده از شکل کامل نام‌ها به متنظر بازیابی بیشتر، ذکر تخصص و زمینه حرفه‌ای افراد همراه با نام آنها در فهرست‌های بزرگ برای تعابز افراد با نام مشابه، هرکدام با ۲۵ درصد فراوانی، بیشترین گرایش‌ها را درباره شکل مستند نام افراد نشان می‌دهند، ۱۲/۵ درصد جامعه معتقد بودند که نام افراد به شکل معکوس و یا معمولی آن در فهرست‌های رایانه‌ای تفاوتی ندارد. ۲۵ درصد جامعه معتقد بودند که نام مستند افراد به هر شکلی که باشد، بایستی در نهایت به نوعی یکدست‌سازی منتهی شود تا از سردرگمی جلوگیری کند و در نهایت ۱۲/۵ درصد نیز معتقد به استفاده از نام افراد به هر شکل غیرمستند و سپس ارجاع آن از طریق یک نظام خودکار به شکل مستند آن بودند.

**جدول ۱۲. توزیع فراوانی نظر اعضای هیئت علمی درباره شکل ارائه اطلاعات مربوط به سازمان‌ها**

درصد	تعداد	گزینه‌های پیشنهادی درباره شکل مستند
۳۳/۳	۲	رعایت رابطه سلسله مراتبی از کل به جزء
۳۳/۳	۲	به صورت مستقیم از نام خود تنالگان استفاده شود
۱۶/۷	۱	رعایت رابطه سلسله مراتبی از جزء به کل
۱۶/۷	۱	بدون پاسخ
۱۰۰	۶	جمع

در برخی موارد مشاهده شده است که قانون مستندسازی تنالگان‌ها در بسیاری از موارد به جای اینکه عاملی برای بازیابی بیشتر و بهتر باشد، مانع در بازیابی بوده است، لذا از جامعه مورد پژوهش سؤال شد که با توجه به امکانات رایانه‌ها در بازیابی، از نظر آنان شکل مستند تنالگان‌ها بهتر است، چگونه باشد.

جدول ۱۲ بیانگر آن است که ۳۳/۳ درصد درباره تنالگان‌ها به رعایت سلسله مراتب از کل به جزء معتقد بودند، ۳۳/۳ درصد معتقد بودند که می‌باشد به صورت مستقیم از عنوان خود تنالگان استفاده شود، ۱۶/۷ درصد به رعایت سلسله مراتب از جزء به کل معتقد بودند و ۱۶/۷ درصد پاسخی به این سؤال ندادند.

**جدول ۱۳. توزیع فراوانی نظر اعضای هیأت علمی درباره اعتبار عنوان‌های قراردادی در فهرست‌های رایانه‌ای**

درصد	جمع	پاسخ		خیر	بلی	درصد	تعداد
		درصد	تعداد				
۱۰۰	۶	۳۳/۳	۲	—	—	۶۶/۷	۴

براساس جدول ۱۳ مشاهده می‌شود که ۶۶/۷ درصد جامعه مورد پژوهش، حضور عنوان‌های قراردادی در فهرست‌های رایانه‌ای را همچنان معتبر می‌دانستند و ۳۳/۳ درصد جامعه پاسخی به این سؤال ندادند.

جدول ۱۴. توزیع فراوانی نظر اعضای هیأت علمی درباره دلایل اعتبار عنوان‌های قراردادی در فهرست‌های رایانه‌ای

ردیف	شرح	در فهرست‌های رایانه	تعداد	درصد
۱	عنوان‌های قراردادی، نقش پل‌های فرامتن را پیدا می‌کند	در فهرست‌های رایانه	—	—
۲	عنوان‌های قراردادی و سیله‌ای برای کنترل و دسترسی به انواع نمودهای یک اثر است	در فهرست‌های رایانه	۱	۲۵
۳	ردیف ۱ و ۲، هر دو در راستای یک هدف عمل می‌کنند	در فهرست‌های رایانه	۳	۷۵
	جمع	در فهرست‌های رایانه	۴	۱۰۰

از تعداد ۴ نفری که معتقد به اعتبار عنوان‌های قراردادی در فهرست‌های رایانه‌ای بودند (جدول ۱۳) خواسته شد که دلایل اعتبار عنوان‌های قراردادی در فهرست‌های رایانه‌ای را بیان کنند. به نظر ۷۵ درصد جامعه مورد پژوهش، در فهرست‌های رایانه‌ای عنوان‌های قراردادی نه تنها نقش پل‌های فرامتن را پیدا می‌کنند، بلکه وسیله‌ای برای کنترل و دسترسی به انواع نمودهای یک اثر نیز هستند، ۲۵ درصد جامعه مورد پژوهش دلیل اعتبار عنوان‌های قراردادی در فهرست‌های رایانه‌ای را کارکرد آن به عنوان وسیله‌ای برای کنترل و دسترسی به انواع نمودهای یک اثر می‌دانستند.

**جدول ۱۵. توزیع فراوانی نظر اعضای هیأت علمی درباره کاربرد تکرار نام پدیدآورندگان در قسمت فهرست توصیفی**

درصد	جمع	خیر		بلی	
		تعداد	درصد	تعداد	درصد
۱۰۰	۶	۵۰	۳	۵۰	۳

جدول ۱۵ نشانگر آن است که درباره کاربرد تکرار نام پدیدآورندگان در قسمت فهرست توصیفی نمی‌توان به نتیجه خاصی رسید چراکه ۵۰ درصد موافق و ۵۰ درصد مخالف این کاربرد بودند.

از ۳ نفری که به کاربرد تکرار نام پدیدآورندگان در قسمت فهرست توصیفی معتقد بودند، خواسته شد که دلایل خود را در این مورد بیان کنند.

براساس اطلاعات جدول ۱۶ ۶۰ درصد دلیل خود را اینگونه بیان کردند که در تکرار نام پدیدآور، نام غیرمستند فرد به شکلی که در روی اثر ظاهر شده است می‌آید و این امکانی برای بازیابی بیشتر است و ۴۰ درصد دیگر جامعه دلیل خود را تعیین نقش و عملکرد فرد یا افراد در تکرار نام پدیدآور می‌دانستند.

**جدول ۱۶. توزیع فراوانی نظر اعضای هیأت علمی درباره دلایل ضرورت تکرار نام پدیدآورندگان در قسمت فهرست توصیفی**

درصد	تعداد	شرح
۴۰	۲	در تکرار نام پدیدآور نقش و عملکرد فرد مشخص می‌شود
۶۰	۳	نام غیرمستند فرد به شکلی که در روی اثر ظاهر شده است می‌آید (امکان بیشتر برای بازیابی)
۱۰۰	۵	جمع

\* تعداد جامعه پاسخ‌دهنده به این سؤال ۳ نفر بودند، ولی از آنجاکه برخی از افراد در پاسخ به این سؤال به بیش از یک مورد اشاره کرده‌اند، لذا جمع نهایی که در جدول مشاهده می‌شود از ۳ برابر بیشتر است.

### جدول ۱۷. توزیع فراوانی نظر اعضای هیأت علمی درباره قوانین فهرستنويسي منابع

ردیف	نظرات مطرح شده	تعداد	درصد
۱	پیچیدگی قواعد فهرستنويسي به حدی است که به هیچ وجه دانش و آگاهی استفاده کنندگان در نظر گرفته نشده است	۳	۴۲/۹
۲	کتابداران در تنظیم قواعد بیشتر نیازهای خود را در نظر گرفته اند	۳	۴۲/۹
۳	استفاده کنندگان در حال حاضر با اشراف کامل به جستجو در پیشنهای کتابخانه ای می پردازند	—	—
۴	مورد ۳ در صورتی صحیح است که نقش آموزشی کتابخانه در استفاده از فهرست به خوبی اجرا شود	۱	۱۴/۲
جمع			۱۰۰
* تعداد جامعه پاسخ دهنده به این سؤال ۶ نفر بودند، ولی از آنجاکه برخی از افراد در پاسخ به این سؤال به بیش از یک مورد اشاره کرده اند، لذا جمع نهایی که در جدول مشاهده می شود از ۶ بیشتر است.			

در این قسمت از جامعه مورد پژوهش درباره قوانین فهرستنويسي منابع سؤال شد، که آیا از نظر آنان تنظیم این قوانین بیشتر به جامعه استفاده کننده از این فهرستها (مراجعان به کتابخانه ها) و توان و دانش آنها توجه شده است و مراجuan در حال حاضر در استفاده از این فهرستها مشکلی ندارند و یا اینکه رویکرد این قوانین بیشتر در جهت تسلط کتابداران بر مدیریت مجموعه هایشان بوده است.

جدول ۱۷ بیانگر آن است که ۴۲/۹ درصد از جامعه مورد پژوهش معتقد بودند که پیچیدگی قوانین فهرستنويسي به حدی است که به هیچ وجه توان استفاده کنندگان در استفاده از فهرستها در نظر گرفته نشده است، ۴۲/۹ درصد نیز معتقد بودند در تنظیم این قوانین بیشتر نیاز کتابداران در نظر گرفته شده است و تنها ۱۴/۲ درصد از جامعه با ذکر یک پیش شرط این گونه بیان کرده اند که اگر نقش آموزشی کتابخانه در استفاده از فهرست به خوبی اجرا شود، مراجuan به کتابخانه ها در استفاده از فهرستها مشکلی نخواهند داشت.

### یافته های پژوهش

تأملی کوتاه در نتایج حاصل از پژوهش حاضر، ما را با رویکردها و نظرات مدرسان کتابداری درباره تجدید نظر قوانین فهرستنويسي با توجه به محمل جدید آنها (رایانه ها) آشنا می کند که جنبه های متنوع این استنتاج عبارت است از:

- با وجود آنکه در بسیاری از کشورهای پیشرفته فهرست های دستی کنار گذاشته شده است و فهرست های رایانه ای جایگزین آنها شده اند و حتی در کشور ما نیز در بسیاری از کتابخانه های

تخصصی، فهرست‌های رایانه‌ای جایگزین فهرست‌های دستی شده‌اند، ۱۰۰ درصد جامعه مورد بررسی ما، هنوز هم معتقد به کاربرد توأم فهرست‌های دستی و رایانه‌ای هستند. نگارنده این امر را ناشی از نوعی محافظه کاری که در کشورهای در حال رشد به دلیل عدم حمایت مالی مدیران از کتابخانه‌ها و عدم وجود سیستم‌های رایانه‌ای مناسب برای پشتیبانی از فهرست‌های مجموعه کتابخانه‌ها می‌داند.

- اگرچه اکثر جامعه مورد مطالعه به نوعی معتقد به بازنگری در قواعد فهرستنویسی در فهرست‌ها بودند، ولیکن در اکثر موارد به طور ضمنی اشاره به فهرست‌هایی با توجه به انواع کتابخانه‌ها داشتند، بدین معنی که از دید آنان معقولانه‌تر است که چند نوع فهرست داشته باشیم که در هر کدام از آنها سطح خاصی از اطلاعات ارائه شود (قوانین مختصر برای فهرست‌های دستی و قوانینی برای اطلاعات مفصل‌تر در فهرست‌های رایانه‌ای و یا پیوسته).

- اکثربیت جامعه مورد مطالعه (۶۶/۶ درصد) معتقد به گسترش حجم و نوع اطلاعات مربوط به هر منبع در فهرست بودند.

- ارائه فهرست مندرجات منابع، یکی از عناصری بود که توافق بیشتری بر ارائه آن در گسترش فهرست‌ها بود و ارائه چکیده کتاب‌ها و ذکر نام تمامی پدیدآورندگان هر اثر، عناصری بودند که در مرتبه دوم، توافق با آنها بود.

- گروهی که با گسترش اطلاعات مربوط به ناشر موافق بودند، همچنین معتقد بودند که اطلاعات مربوط به ناشر بایستی در حد ارائه نشانی ناشر، نشانی الکترونیکی، تلفن و نامبر ناشر باشد.

- اکثربیت جامعه (۶۶/۷ درصد) معتقد بودند که در فهرست‌های رایانه‌ای نیز شکل نمایش فهرست بهتر است به شکل سنتی آن باشد.

- درباره اینکه آیا از نظر جامعه مورد مطالعه، علامت نقطه گذاری در فهرست‌های رایانه‌ای می‌باشد رعایت شود، یا خیر، نمی‌توان به نتیجه قاطعی رسید، چراکه نیمی از جامعه مورد مطالعه (۵۰ درصد) مخالف رعایت علامت نقطه گذاری و نیمی دیگر موافق رعایت آنها در فهرست‌های رایانه‌ای بودند.

- به نظر اکثربیت جامعه مورد مطالعه (۲۲/۲ درصد برای هر کدام از کارکردها)، سه کارکرد سرشناسه که عبارتند از: رعایت ترتیب الفبایی پیشینه‌ها به عنوان اولین مدخل ظاهر شده، سرشناسه، وسیله‌ای برای مشخص کردن خالق اصلی اثر و سرشناسه وسیله‌ای برای گردآوری آثار هر نویسنده در کنار هم، همچنان در فهرست‌های رایانه‌ای معتبر است.

- با توجه به اعتقاد اکثربیت جامعه مورد مطالعه به اعتبار کارکرد سرشناسه به عنوان عاملی جهت رعایت ترتیب الفبایی پیشینه‌ها، نیمی از جامعه معتقد بودند که محل استقرار سرشناسه

در انواع فهرست‌ها، اولین مدخل آنهاست.

- با توجه به اینکه نیمی از جامعه معتقد به اصلاح قانون مستندسازی نام افراد در فهرست‌های رایانه‌ای بودند، از نظر اکثر آنها (۲۵ درصد برای هر کدام از موارد) بهتر است برای بازیابی بهتر همچنان از شکل کامل نام‌ها استفاده شود و در فهرست‌های بزرگ، به منظور تمایز افراد با نام‌های مشابه، تخصص و زمینه حرفه‌ای آنها ذکر شود و همچنین نوع مستندسازی به گونه‌ای باشد که در نهایت به نوعی یک دست‌سازی منتهی شود.

- در مورد شکل مستند تالگان‌ها نمی‌توان به نتیجه خاصی رسید، چراکه بیشترین توافق‌ها به صورت برابر ( $33/3$  درصد برای هر کدام از موارد) در یک گروه مربوط به رعایت رابطه سلسله مراتبی از کل به جزء و در گروه دیگر مربوط به استفاده مستقیم از نام خود تالگان بود.

- با توجه به اعتقاد اکثربت جامعه مورد مطالعه (۶۶/۷ درصد)، درباره اعتبار عنوان‌های قراردادی در فهرست‌های رایانه‌ای، از دید اکثربت این گروه (۷۵ درصد) عنوان‌های قراردادی علاوه بر کارکردشان به عنوان پل‌های فرماتن در فهرست‌های رایانه‌ای، وسیله‌ای برای کنترل و دسترسی به انواع نمودهای یک اثر نیز هست.

- درباره اینکه نظر جامعه، مورد مطالعه درباره کاربرد تکرار نام پدیدآورندگان در قسمت فهرستی توصیفی چیست، نمی‌توان به نتیجه خاصی رسید، چراکه نیمی از جامعه معتقد به کاربرد آن بودند و نیمی دیگر نیازی به کاربرد آن نمی‌دیدند.

- از نظر اکثربت گروهی که معتقد به کاربرد تکرار نام پدیدآورندگان در قسمت فهرست توصیفی بودند (۶۰ درصد)، از طریق این کاربرد با به کارگیری نام غیرمستندی که در خود اثر به کار رفته است، امکانی برای بازیابی بیشتر فراهم می‌شود.

- در نهایت اکثربت جامعه مورد مطالعه (۴۲/۹ درصد برای هر کدام از موارد) معتقد بودند که پیچیدگی قواعد فهرستنویسی با توان و دانش استفاده کنندگان از فهرست‌ها همخوانی ندارد و کتابداران در تنظیم این قواعد بیشتر نیازهای خود را به منظور مدیریت مجموعه‌های اشان مد نظر داشتند.

### نتیجه‌گیری و پیشنهادها

نتیجه یافته‌ها حاکی از آن است که هنوز در جامعه ایران، به فهرست‌های دستی به عنوان امری لازم در کتابخانه‌ها نگریسته می‌شود، لذا در تجدید نظر در اصول قواعد فهرستنویسی اغلب افراد، نوعی تفکیک در قواعد برای فهرست‌های دستی و فهرست‌های رایانه‌ای قائل می‌شوند، بدین معنی که از نظر آنان در حالی که حضور دو نوع فهرست دستی و رایانه‌ای در

کتابخانه‌ها ضروری است، بهتر است که با توجه به امکانات رایانه‌ها، تنها اصول و قواعد خاص فهرست‌های رایانه‌ای تجدید نظر و یا تدوین شود.

پیشنهادات برخاسته از یافته‌های این پژوهش عبارت است از:

- پیشنهاد می‌شود که به منظور بازنگری مجدد در قواعد فهرستنويسي - که امری اجتناب‌ناپذیر در آينده‌ای نزدیک است - مطالعاتی همه جانبه با همکاری طراحان نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای و متخصصان بخش‌های خدمات فنی در رابطه با شکل و اطلاعات فهرست‌ها صورت گیرد.

- باید مد نظر داشت که تدوین قوانین جدید یا بازنگری قوانین فعلی فهرستنويسي بدون نظرسنجی از نیازها و توقعات جامعه استفاده کننده از این فهرست‌ها، چیزی جز اتلاف بیهوده زمان و هزینه نیست، لذا پیشنهاد می‌شود به منظور هرگونه بازنگری در این قوانین، استادا مطالعه‌ای عمیق در توقعات جامعه استفاده کننده از انواع فهرست‌های کتابخانه‌ای، فهرستگان‌ها، فهرست‌های پیوسته و... صورت گیرد.

- بدیهی است که تعییت بی‌قید و شرط از قواعد ISBD در نهایت به نوعی استانداردسازی و تسهیل در امر مبادله اطلاعات متنه خواهد شد، ولیکن آیا صحیح است که در تمامی انواع کتابخانه‌های تخصصی، دانشگاهی، کودکان، و عمومی و... یا در تمامی انواع فهرست‌ها به دلیل استانداردسازی از این قوانین خاص پیروی کرد، به طور مثال در یک کتابخانه کودک، تعییت صرف و کامل از این قواعد باعث اتلاف زمان و هزینه می‌شود، در یک کتابخانه دانشگاهی و یا تخصصی، اطلاعاتی که با توجه به قواعد فهرستنويسي در فهرست‌ها ارائه می‌شود، محدود است و در نهایت در فهرست‌های پیوسته که استفاده کننده هزینه نسبتاً فراوانی جهت دسترسی به آنها می‌پردازد، اطلاعات محدودی درباره اثر، به او ارائه می‌شود، لذا پیشنهاد می‌شود در بازنگری آتی این قوانین به قوانینی چند سطحی (با توجه به انواع کتابخانه‌ها و فهرست‌ها) توجه شود.

## ماخوذ

۱. پژوهشنامه اطلاع‌رسانی (ویژه پایان‌نامه‌های کتابداری و اطلاع‌رسانی دکتری و کارشناسی ارشد) (۱۳۷۸). ۸ (فروردین ۱۳۷۸)، ص ۷، ۹-۸.
۲. فتاحی، رحمت‌الله (۱۳۷۶). "تجدید نظر در اصول و قواعد فهرستنويسي انگلو - امریکن". فصلنامه کتاب. شماره ۴ (زمستان) ص ۳۸-۵۸.
۳. — (۱۳۷۵). "حذف اصل سرشناسه؟". فصلنامه کتاب. شماره ۴ (زمستان) ص ۸-۲۲.
۴. — (۱۳۷۷). فهرستنويسي: اصول و روش‌ها. ویرایش ۲. مشهد: دانشگاه فردوسی مشهد.

- ۵ کوکبی، مرتضی (۱۹۹۴). "تدوین فرمت فهرستنوبی ماشین خوان (مارک) برای ایران". پایاننامه دکترای کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشگاه مطالعات اطلاع‌رسانی، کتابداری و آرشیو، دانشگاه نیوساوت ولز.
۶. موسوی، نوریه (۱۳۶۹). "ارزشیابی ویرایش دوم قواعد فهرستنوبی انگلیسی‌انگلیسی". ترجمه رحمت‌الله فتاحی. فصلنامه کتاب. شماره ۲، ۳، ۴ (تابستان، پاییز و زمستان): ۲۷۷-۲۸۹.
7. Fattahi, Rahmatollah (1996). "Relevance of cataloguing principles to the online environment: An historical and analytical study". P.h.D. thesis of library and information science, school of information, library and archives studies, university of New south wales.
8. Huthwait., Ann (1999). "Outcomes of meeting held in Brisbane, Australia 18-20 October 1999", [Online]. Available: <http://www.nlc-bnc.ca/jsc/index.htm>.
9. "international Conference on the principles and future development of AACR", (1999). [Online]. Available: <http://www.nlc-bnc.ca/jsc/index.htm>.
10. Musavi, Nurieh. "An evaluation of AACR2" (1986). Library resources and technical services (April and June) 137-147.