

## ■ میزان بهره‌گیری از استانداردهای ابردادهای در ذخیره‌سازی نسخه‌های خطی

موجود در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی

لیلا عربگری | معصومه کریلا آقایی کامران | سعید رضایی شریف‌آبادی

## ■ چکیده

هدف: پژوهش حاضر به بررسی میزان بهره‌گیری از استانداردهای ابردادهای در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی، و نوع و فراوانی این استانداردها در فرآیند دیجیتال‌سازی این پایگاه‌ها می‌پردازد.

روش/رویکرد پژوهش: روش پژوهش حاضر، پیمایشی توصیفی (فراوانی) است و داده‌ها از طریق سیاهه‌وارسی گردآوری و با استفاده از آمار توصیفی تجزیه و تحلیل شده است.

یافته‌ها: در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی استانداردهای ابردادهای متس، دابلین کور و مودس به ترتیب با فراوانی بیشتری به کار رفته‌اند.

نتیجه‌گیری: در بخش‌های مریوط به توصیف و ارائه اطلاعات نسخه‌های خطی، در استفاده از استانداردهای ابردادهای یکدستی وجود ندارد. لزوم توجه به یکدستی استانداردهای ابردادهای در توصیف نسخه‌ها، وجود سازمانی برای تدوین خطمشی یکسان را ضروری می‌کند.

### —کلیدواژه‌ها—

نسخه‌های خطی فارسی، دیجیتال‌سازی نسخه‌های خطی، استانداردهای ابردادهای پایگاه‌های اطلاعاتی نسخه‌های خط، کتابخانه دیجیتال ملی، کتابخانه دیجیتال مجلس، کتابخانه دیجیتال آستان قدس رضوی، کتابخانه دیجیتال ملک

# میزان بهره‌گیری از استانداردهای ابردادهای در ذخیره‌سازی نسخه‌های خطی موجود در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی

لیلا عربگری<sup>۱</sup> | معصومه کربلا آقایی کامران<sup>۲</sup> | سعید رضایی شریف‌آبادی<sup>۳</sup>

دريافت: ۱۳۹۱/۷/۱۳ پذيرش: ۱۰/۷/۱۳۹۲

## مقدمه

در دنیای نسخه‌های خطی دو نگرش عمده حاکم است. در نگرش سنتی، نسخه‌های خطی در اختیار تعداد محدودی از علماء، اندیشمندان و برخی از کتابخانه‌ها و استفاده‌کنندگان قرار می‌گیرند و یا به عنوان آثار قیمتی و اصطلاحاً عتیقه در موزه‌ها به نمایش گذاشته می‌شوند. در نگرش دوم، ارزش این آثار به استفاده از آنها توسط تاریخ‌نگاران و دانشمندان وابسته است تا منشأ تولیدات علمی جدیدی شود. با نفوذ فناوری اطلاعات و ارتباطات در تمام شئون زندگی بشر، به ویژه در کتابخانه، نگرش دوم قوت گرفت و بخش نسخه‌های خطی کتابخانه‌ها از این فرصت به بهترین شکل ممکن استفاده کردند و از ارزش‌های افزوده فناوری‌ها در راستای فراهم‌آوری، حفاظت، سازماندهی و اشاعه آثار خطی استفاده کردند (مطلوبی، ۱۳۸۹، ص. ۲). یکی از فرصت‌های ایجاد شده ذخیره‌سازی آثار خطی به شکل

۱. کارشناس ارشد علم اطلاعات و دانش‌نامه‌سازی (نویسنده‌مسئول) larabgari@gmail.com
۲. استادیار گروه علم اطلاعات و دانش‌نامه‌سازی دانشگاه الزهرا(اس) m.kamran@alzahra.ac.ir
۳. استادیار گروه علم اطلاعات و دانش‌نامه‌سازی دانشگاه الزهرا(اس) srezaei@alzahra.ac.ir

را حفظ می‌کنند (شریف و بذرافشان، ۱۳۸۵، ص ۴۹).

در مورد پایگاه‌ها نیز با تدوین استانداردها و به کارگیری آنها در زمینه نسخه‌های خطی فارسی می‌توان پایگاه‌های نسخه‌های خطی را ایجاد کرد و دسترسی پژوهشگران و فهرستنویسان نسخه‌های خطی را به این نسخه‌ها مقدور ساخت (نبوی، ۱۳۹۰، ص ۹). استانداردهای ابردادهای در پایگاه‌های اطلاعاتی دارای انواع مختلفی هستند که موجب بهبود کیفیت خدمات نظامهای اطلاعاتی می‌شوند. از انواع پرکاربرد آنها می‌توان به ابردادهای توصیفی<sup>۴</sup> و ساختاری<sup>۵</sup> اشاره کرد. ابردادهای توصیفی به صفاتی از عناصر اطلاعاتی نظری عنوان، نویسنده، ناشر و نظایر آن اشاره دارد؛ به عبارتی همان اطلاعات کتابشناختی مورد استفاده برای توصیف منبع اطلاعاتی است که از جمله این ابردادهای می‌توان استاندارد ابردادهای دابلین کور<sup>۶</sup> و مودس<sup>۷</sup> را بیان کرد. ابرداده ساختاری، ساختار و روابط بین قسمت‌های مختلف مجموعه‌ای از عناصر الکترونیکی را توصیف می‌کند؛ مانند شیوه آرایش صفحات، فهرست مندرجات و ارتباط بین بخش‌ها و فصل‌های یک کتاب الکترونیکی. استاندارد ابردادهای متss<sup>۸</sup>، ساختار و روابط بین بخش‌های مختلف یک منبع الکترونیکی را نشان می‌دهد. استاندارد متss به عنوان یک استاندارد ساختاری بیشترین کاربرد را در کتابخانه‌های دیجیتال و پایگاه‌های اطلاعاتی دارد. در پروژه‌های دیجیتال‌سازی، متss معمولاً به عنوان ابزاری برای ایجاد محمل‌های منطقی است که توانایی پیوند تمامی فایل‌های محتوا و ابردادهای را داشته و همچنان که منبع اصلی را در قالب دیجیتالی می‌نمایاند، می‌تواند ساختار آن (مانند نظم صفحات) را نیز نشان دهد.

برای دیجیتالی کردن محتوای نسخه‌های خطی، به کارگیری استاندارد ابرداده ضروری است. اگرچه تلاشی در این مسیر صورت گرفته است (مانند پایگاه آفابزرگ که اطلاعات کتابشناختی نسخه‌ها را ارائه می‌دهد)، اما استاندارد واحد و مشخصی برای فهرستنویسی نسخه‌های خطی به تصویب نرسیده است، و همین مسئله به عدم یکنواختی در شیوه‌های فهرستنویسی نسخه‌های خطی منجر شده است (هارینارایانا و گانگهاریشا<sup>۹</sup>، ۲۰۰۵). همچنین با توجه به پراکندگی استانداردهای ابردادهای که هر سازمانی به انتخاب خود از یکی از آنها استفاده کرده است (به عنوان مثال با توجه به یافته‌های پژوهش کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران از استاندارد دابلین کور و کتابخانه آستان قدس رضوی از استاندارد مودس برای توصیف نسخه‌های خطی دیجیتال استفاده کرده‌اند)، این پراکندگی نشان‌دهنده عدم وجود مرکزیتی که استاندارد یکسانی به کتابخانه‌ها و پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی پیشنهاد کند را نشان می‌دهد. پژوهش حاضر بر آن است تا با بررسی استانداردهای به کارگرفته شده در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی جامعه پژوهش، ضمن شناسایی نقاط ضعف و قوت این استانداردها،

4. Descriptive metadata

5. Structural metadata

6. Dublin Core (DC)

7. Metadata Object Description Standard (MODS)

8. Metadata Encoding and Transmission Standard (METS)

9. Harinrayana & Gangdharesha

درنهایت استاندارد ابردادهای متناسب با نیاز نسخه‌های خطی فارسی را پیشنهاد دهد.

## تعاریف توصیفی

**ابردادهای ساده**: ساده‌ترین تعریفی که در متون از ابرداده ارائه شده «اطلاعاتی درباره منابع اطلاعاتی» است و اصطلاحاً به اطلاعات توصیفی سازماندار برای کمک به شناسایی، توصیف، مکان‌یابی، و مدیریت منابع موجود در شبکه وب اطلاق می‌شود (دایرةالمعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی، ۱۳۸۱، ص. ۷۸).

**استانداردهای ابردادهای ساده**: استانداردهای ابردادهای کتابخانه‌ای شامل اطلاعاتی در مورد نام فیلدها، نوع فیلدها، اندازه و مقدار پیش‌فرض آنهاست (احمدی و دیگران، ۱۳۸۸، ص. ۱۴).

**استاندارد ابردادهای دابلین کور**: دابلین کور یک استاندارد ابرداده بین‌المللی برای سازماندهی است که هدف از تهیه آن ایجاد یک استاندارد برای امکانات بازیابی ساده، به اشتراک‌گذاری و مدیریت اطلاعات است (دی ۱۰، ۲۰۱۰، ص. ۹).

**استاندارد ابردادهای متس**: ظهور استاندارد ابردادهای کدگذاری و انتقال (متس) به منظور مدیریت انواع ابردادهای منابع دیجیتالی، موجب تسهیل روند دیجیتال‌سازی مجموعه‌ها و مدیریت و نگهداری کتابخانه‌های دیجیتالی می‌شود (احمدی و دیگران، ۱۳۸۸، ص. ۳۷).

**استاندارد ابردادهای مودس**: مودس استانداردی کتابشناختی بر مبنای زبان نشانه‌گذاری گسترش‌پذیر (ایکس.ام.ال) است که توسط دفتر استانداردهای مارک و توسعه شبکه کتابخانه کنگره امریکا، و با همکاری گروهی از کاربران علاقه‌مند به مارک برای توصیف عناصر کتابشناختی اشیاء دیجیتالی ایجاد شده و توسعه یافته است.

## تعاریف عملیاتی

**نسخه خطی**: منظور از نسخه‌های خطی در پژوهش حاضر، نسخه‌های خطی دیجیتال شده موجود در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی شامل کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، کتابخانه مجلس شورای اسلامی ایران، کتابخانه آستان قدس رضوی، کتابخانه و موزه ملی ملک است.

**استاندارد ابردادهای متس**: منظور از استاندارد ابردادهای در پژوهش حاضر، استانداردهای ابردادهای به کاررفته در پایگاه‌های اطلاعاتی نسخه‌های خطی جامعه پژوهش است.

اهداف پژوهش عبارتند از:

۱. شناسایی استانداردهای ابردادهای به کاررفته در ذخیره‌سازی نسخه‌های خطی موجود

در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی؛

۲. شناسایی و تدوین سیاهه کاملی از مدخل‌ها و عناصر نسخه‌های خطی؛
۳. بررسی میزان پوشش ناحیه‌ها و عناصر نسخه‌های خطی توسط استانداردهای ابردادهای به کاررفته در پایگاه‌های نسخه‌های خطی؛
۴. مقایسه استانداردهای ابردادهای به کاررفته در پایگاه‌های نسخه‌های خطی از جهت میزان پوشش مدخل‌های نسخه‌های خطی (باتوجه به میزان پوشش نواحی و عناصر مشخص شده)؛ و
۵. پیشنهاد استاندارد ابردادهای مناسب برای پوشش اطلاعات نسخه‌های خطی در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی.
- پرسش‌های پژوهش عبارتند از:
۱. استانداردهای ابردادهای به کاررفته در ذخیره‌سازی نسخه‌های خطی موجود در پایگاه‌های نسخه‌های خطی کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، کتابخانه مجلس شورای اسلامی ایران، کتابخانه آستان قدس رضوی، کتابخانه و موزه ملی ملک کدامند؟
۲. کامل‌ترین مدخل یک نسخه خطی شامل چه عناصری است؟
۳. استانداردهای ابردادهای به کاررفته در پایگاه‌های نسخه‌های خطی جامعه پژوهش تا چه میزان ناحیه‌ها و عناصر نسخه‌های خطی را پوشش داده است؟
۴. کدامیک از استانداردهای ابردادهای به کاررفته در پایگاه‌های نسخه‌های خطی جامعه پژوهش (باتوجه به میزان پوشش نواحی و عناصر مشخص شده) بیشترین میزان انطباق با مدخل‌های نسخه‌های خطی را داشته است؟
۵. آیا می‌توان استاندارد ابردادهای مناسبی برای پوشش اطلاعات نسخه‌های خطی در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی پیشنهاد داد؟

## روش پژوهش

پژوهش حاضر، پژوهشی کاربردی است که به روش پیمایش توصیفی انجام شده است. جامعه پژوهش شامل پایگاه کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران، پایگاه کتابخانه مجلس شورای اسلامی ایران، پایگاه کتابخانه آستان قدس رضوی، پایگاه کتابخانه و موزه ملی ملک است. گردآوری داده‌ها با استفاده از سیاهه‌وارسی برگرفته از استانداردهای ابردادهای به کاررفته در پایگاه‌های نسخه‌های خطی جامعه پژوهش و همچنین مدخل‌های فهرستنویسی نسخه‌های خطی انجام شده است. برای تدوین سیاهه‌وارسی، مؤلفه‌های نسخه‌های خطی از طریق مطالعه منابع تهیه، و بعد از تعیین روایی، برای ارزش‌گذاری مدخل‌های نسخه‌های خطی برای تعیین مهم‌ترین آنها برای پوشش توسط استانداردهای ابردادهای، تکنیک دلفی به کارگرفته شد. داده‌ها با استفاده از آمار توصیفی (فرابوی) تحلیل شدند.

نبوی (۱۳۹۰) در پایان نامه خود به بررسی وضعیت پایگاه‌های نسخه‌های خطی اسلامی پرداخته و نوع و فراوانی استانداردها و مختصات به کاررفته در فرآیند دیجیتال‌سازی این پایگاه‌ها را بررسی کرده است. نتایج حاصل از این پژوهش نشان می‌دهد که در بخش‌های مربوط به توصیف و ارائه اطلاعات نسخه‌ها عدم یکدستی، محسوس‌تر از بخش‌های مربوط به تصویربرداری است و این مسئله لزوم توجه به یکدستی در توصیف نسخه‌ها و استفاده از ابزارهای استاندارد و یکدست در این زمینه را آشکار کرده است.

نازی (۱۳۸۹) در پایان نامه خود به بررسی وضعیت و تفاوت‌های موجود در فهرست‌نویسی در ایران با تأکید بر پنج کتابخانه بزرگ: ملی، مرعشی نجفی، آستان قدس رضوی، مجلس شورای اسلامی و مرکزی دانشگاه تهران پرداخته است. نتایج به دست آمده بیانگر عدم وجود الگوی واحد در فهرست‌نگاری نسخه‌های خطی در ایران است. برای رفع مشکل و تدوین استاندارد ملی نسخه‌های خطی در آینده، الگویی براساس قواعد موجود در ایران و جهان به همراه ملزومات و مقدمات لازم آن برای یکسان‌سازی روال فهرست‌نگاری نسخه‌های خطی در کشور پیشنهاد کرده که این الگو شامل ۱۱۰ عنصر برای نسخه‌های خطی است.

خوشبخت (۱۳۸۸) در پایان نامه خود به بررسی پیشنهادهای کتابشناختی نسخه‌های خطی خانه کتاب از نظر مطابقت با استانداردها و قواعد فهرست‌نویسی مورد استفاده و تأیید کتابخانه ملی ایران پرداخته است. وی به این نتیجه رسیده که فهرست‌نویسان به عناصر کتابشناختی محل تألف، شرح پدیدآورندگان، و شناسه‌های افزوده توجه نداشته‌اند، به طوری که در هیچ‌یک از پیشنهادهای مورد بررسی اطلاعاتی برای عناصر مذکور درج نشده است. همچنین یافته‌های نشان از بالاترین میزان انطباق (۹۸ درصد) با قوانین را در عنصر زبان، و پایین ترین میزان انطباق (۶۹۵ درصد) را در عنصر پدیدآور دارد.

عمرانی (۱۳۸۵) در مقاله خود، عناصر و مدخل‌های مورد نیاز برای ماشینی‌کردن فهرست‌های نسخه‌های خطی را که شامل ۷۳ عنصر هستند، در نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای پیشنهاد داده است.

دی (۲۰۱۰) در مقاله خود با عنوان «ابرداده برای دیجیتال‌سازی متن و او.سی.آر.» استفاده از استانداردهای ابردادهای را به جای ایجاد ابردادهای جدید پیشنهاد می‌کند. البانی، بن سلیمان<sup>۱۱</sup>، و دیگران<sup>۱۲</sup> (۱۳۸۹)، در مقاله خود با عنوان «جست‌وجو در نسخه‌های خطی عربی با استفاده از ابرداده و گزارمان»، با توجه به ویژگی‌های خاص نسخه‌های خطی عربی، یک طرح ابردادهای را برای بازیابی بهتر این نسخه‌ها ارائه کرده‌اند. عنصر ریشه‌ای ابرداده پیشنهادی، بر مبنای تی.ای.آی. است. این ابرداده به مثابه فهرست اولیه کلیدواژه‌های دسترسی به این نسخه‌های خطی به کارگرفته شده است.

11. OCR (Optical Character Recognition)  
12. El bannay, Benslimane

اهلر<sup>۱۳</sup> (۲۰۰۸) در مقاله خود با عنوان «مطالعات نسخه‌های خطی و پردازش دیجیتالی نسخه‌های خطی» به بررسی پروژه‌های ایجاد شده براساس استاندارد تی.ای.آی. می‌پردازد. وی بیان می‌کند پروژه مستر<sup>۱۴</sup> از سال ۱۹۹۹-۲۰۰۱ انجام و منجر به ایجاد ابردادهای مخصوص نسخه‌های خطی مبتنی بر ابتکار کدگذاری متن (تی.ای.آی.) شد. همچنین پروژه اینریچ<sup>۱۵</sup> با هدف یکپارچه ساختن دسترسی به منابع خطی در سرتاسر اروپا در سال ۲۰۰۷ ویرایش<sup>۱۶</sup> ۵ این طرح ابردادهای را ایجاد کرد. حاصل کار این دو پروژه در پروژه منیوسکرپتوریم جمهوری چک<sup>۱۷</sup> متبادر شده است.

هارینارایانا و گانگهارشا (۲۰۰۵) در مقاله‌ای تحت عنوان «استانداردهای ابردادهای در دسترسی به فهرستنويسي نسخه‌های خطی هند» بیان می‌کنند که در جهت دیجیتالی کردن محتوای نسخه‌های خطی، استاندارد ابرداده ضروری است. اگرچه تلاشی در این مسیر صورت گرفته، اما یک استاندارد تنها و مشخصی برای فهرستنويسي نسخه‌های خطی به تصویب نرسیده است. از این رو در مقاله خود به بررسی تطبیقی ابردادهای موجود برای فهرستنويسي نسخه‌های خطی هند پرداخته‌اند؛ درنهایت به این نتیجه رسیدند که تی.ای.آی. برای فهرستنويسي نسخه‌های خطی با مطالعه بیشتر می‌تواند مورد استفاده قرار گیرد و به تصویب برسد.

## یافته‌ها

در پاسخ به پرسش اول پژوهش، یافته‌ها نشان می‌دهد که پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی مربوط به کتابخانه‌های جامعه پژوهش، از استانداردهای ابردادهای دابلین کور، متس، و مودس استفاده می‌کنند. جدول مربوط به فراوانی به کارگیری ابردادهای پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی نشان داده شده است (جدول ۱).

نام استاندارد ابردادهای مورد استفاده	نام پایگاه
دابلینکور/متس	پایگاه کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران (کتابخانه دیجیتال ملی)
متس	پایگاه کتابخانه مجلس شورای اسلامی ایران (کتابخانه دیجیتال مجلس)
دابلین کور	پایگاه کتابخانه و موزه ملی ملک
مودس	پایگاه کتابخانه آستان قدس رضوی

در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی، استانداردهای ابردادهای دابلین کور و مودس در بخش توصیف قرار می‌گیرند. استاندارد دیگر در پایگاه‌ها، یعنی استاندارد ابردادهای متس، یک

13. Uhliř  
14. Manuscript Access Through Standard for ElectronicRecords (MASTER)

15. Enrich

16. TEIP5

17. Czech Republic

## جدول ۱

استانداردهای ابردادهای به کاررفته در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی

استاندارد ساختاری است و استاندارد مورد استفاده در بخش دیجیتال پایگاه‌ها محسوب می‌شود. این استاندارد، به عنوان استاندارد انتقال اطلاعات و قالبی است که تمامی استانداردهای ابردادهای در بخش توصیف در دل آن جای می‌گیرند و از ملزومات هر پایگاه اطلاعاتی است که از این استاندارد استفاده کند. این استاندارد در پایگاه‌های نسخه‌های خطی دارای بیشترین فراوانی است. در پاسخ به پرسش دوم پژوهش، برای شناسایی کامل ترین مدخل فهرستنويسي یک نسخه خطی به همراه عناصر موجود در آن، منابع مختلف از جمله قواعد مارک ۲۱، یونی مارک، فصل چهار قواعد فهرستنويسي انگلو امریکن<sup>۱۸</sup>، پایان نامه نازی (۱۳۸۹)، مقاله عمرانی (۱۳۸۵) موردن بررسی قرار گرفت. حاصل این بررسی در قالب شناسایی مدخل‌ها و عناصر موجود در هر مدخل به صورت جدول تهیه شد و این جدول برای روایی با روش دلفی برای ارزش‌گذاری (تعیین وزن) مدخل‌های نسخه‌های خطی برای تعیین مهم‌ترین آنها برای پوشش توسط استانداردهای ابردادهای، به ۱۰ نفر متخصص در حوزه نسخه‌های خطی ارسال شد. حاصل آن به صورت جدول ۲ نشان داده شده است که شامل ۲۵ ناحیه با ۱۱۸ عنصر شناسایی شدن. در این جدول، مشخصاتی از نسخه‌های خطی که پررنگ‌تر هستند مدخل‌ها، و مشخصاتی که کمترین پررنگ‌تر هستند، عناصر مدخل‌های نسخه‌های خطی هستند.

مشخصات نسخه‌های خطی	ردیف	مشخصات نسخه‌های خطی	ردیف
مشخصات جلد	۶	شماره ثبت	۱
نوع جلد		شماره بازیابی	
رنگ جلد		قیمت	۲
ویژگی‌ها و تزئینات جلد		مشخصات ظاهری	۳
محل ساخت جلد		شكل و ساختار	
نام سازنده جلد		نسخه‌شناسی محتوایی	۴
ویژگی‌ها و تزئینات جلد		اندازه‌های نسخه	
محل ساخت جلد		تعداد برگ	
نام سازنده جلد		اندازه کاغذ	
اندرون جلد		قطع	
میزان آسیب‌دیدگی		اندازه متن (طول خطوط)	۵
آسیب‌ها و آفت‌های جلد		تعداد ستون‌های متن در صفحه (در صورت چندستونه بودن)	

18. Anglo- American Cataloging Rules (AACR)

## جدول ۲

کامل‌ترین مدخل یک نسخه خطی

مشخصات نسخه های خطی	ردیف	مشخصات نسخه های خطی	ردیف
شرح مسئولیت ها	۱۱	مشخصات کاغذ	۷
تکرار نام پدیدآور		نوع کاغذ	
مصنف		رنگ کاغذ	
محشی		محل ساخت	
صحص		ته نقش کاغذ (کاغذ های فرنگی)	
گردآورنده		میزان آسیب دیدگی	
منذهب		آفت ها و آسیب های وارد	
صحف		مشخصات خط	
متجم		نوع خط متن	
مشخصات محتوا	۱۲	کیفیت خط متن	۸
چکیده محتوا		رنگ مرکب متن	
فهرست ابواب و فصول		خط حواشی، یادداشت ها و انجام هه	
آغاز		کیفیت خط حواشی، یادداشت ها و انجام هه	
انجام		کاتب	
کامل / افتداده		رنگ مرکب حواشی، یادداشت ها و انجام هه	
توضیحات نقص نسخه		اندازه خط	
پیش از موضوع کتاب (حمد خداوند، سبب نگارش و...)	۱۳	سرشناسه	۹
مشخصات زبان		پدیدآور	
زبان اثر در دست		عنوان	
زبان متن میانجی (ترجمه)		عنوان اصلی	
زبان اثر مادر (ترجمه)		عنوان قراردادی	
زبان حواشی، یادداشت ها و انجام هه کاتب		عنوان مشترک قراردادی	
یادداشت های کتابشناسی		عنوان با الفبای فارسی (برای کتب دارای الفبای غیر اسلامی)	
تاریخ و محل تألیف	۱۴	برگردان عنوان به لاتین (آوانگاری)	۱۰
تألیف برای		برگردان عنوان به حروف اسلامی (آوانگاری)	
منابع دیده شده		عنوان به زبان دیگر	
ترجمه ها		عنوان های دیگر	
		محل درج عنوان	

## ادامه جدول ۲

کامل ترین مدخل یک نسخه خطی

ردیف	مشخصات نسخه‌های خطی	ردیف	مشخصات نسخه‌های خطی
۱۸	تاریخ اهدا نشانه‌های اهدا یادداشت‌های متفرقه اهدای	۱۹	یادداشت‌های کتابت (وضعیت استنساخ) نام کاتب (مستند شده) تاریخ کتابت و تقویم (شمسی، قمری، یزدگردی و...)
۲۰	امتیاز و ویژگی‌های نسخه نشانه‌های خاص نسخه مهرها لامپا	۲۱	مدت کتابت نسخه مأخوذه (کتابت از روی) کتابت به سفارش محل کتابت / استنساخ میزان اعتبار کتابت انجامه کاتب
۲۲	یادداشت‌های خاص نسخه سماع و قرائت شده مقابله و تصحیح شده دارای حواشی نسخه همراه است با فهرست‌های نگایه‌ها منابع و استناد اشکال غیرمکتوب نسخه سی‌دی میکروفیلم نسخه دیجیتال عکس بازتکثیر	۲۳	شکل هندسی انجامه زبان انجامه (در صورتی که زبان انجامه با زبان متن تفاوت داشته باشد). کاتب‌نوونویس محل نوونویسی تاریخ نوونویسی آرایه‌ها (ترزینات)
۲۴	مشخصات تحلیلی موضوع شناسه افزوده عنوان شناسه افزوده نامها شناسه افزوده تناولگان وضعیت نسخه میزان آسیب‌دیدگی مرمت توضیحات صحافی نشانه‌های خاص صحافی (مهر و...)	۱۵	۱۶
		۱۷	تصاویر
		۱۸	مشخصات مالکیت و تاریخ فراهم آوری یادداشت‌های مملک مالک / مالکان تاریخ مالکیت نشانه‌های مالکیت یادداشت‌های وقف وقف تاریخ وقف مضمون وقف یادداشت‌های خرید خریدار تاریخ خرید قیمت خرید سایر اطلاعات خرید یادداشت‌های اهدا

## ادامه جدول ۲

کامل‌ترین مدخل یک نسخه خطی

ردیف	مشخصات نسخه‌های خطی
۲۵	مشخصات فهرستنويسي
	تاریخ بررسی نسخه
	تاریخ فهرستنويسي
	نام فهرستنويسي
	مدت زمان فهرستنويسي

## ادامه جدول ۲

کامل‌ترین مدخل یک نسخه خط

**پرسش سوم پژوهش:** استاندارد ابردادهای مودس (کتابخانه آستان قدس رضوی) با پوشش ۲۳ مدخل از ۲۵ مدخل و پوشش ۹۱ مورد از عناصر نسخه‌های خطی مشخص شده (از ۱۱۸ عنصر) و با میزان ۹۲ درصد پوشش کلی، در رتبه اول بیشترین میزان مطابقت با مدخل‌های نسخه‌های خطی قرار دارد. این استاندارد، مدخل‌های مربوط به «مشخصات مالکیت و فراهم‌آوری» و «وضعیت نسخه» را پوشش نمی‌دهد.

عنصرها	ردیف	عنصرها	ردیف	عنصرها	ردیف
شناسه افزوده نامها	۲۱	تاریخ وقف	۱۱	محل درج عنوان	۱
شناسه افزوده تالگان	۲۲	مضمون وقف	۱۲	منابع دیده شده	۲
میزان آسیب نسخه	۲۳	خریدار	۱۳	میزان اعتبار کتابت	۳
مرمت	۲۴	تاریخ خرید	۱۴	شکل هندسی انجامه	۴
نشانه‌های صحاف	۲۵	قیمت خرید	۱۵	کاتب نونویس	۵
نام فهرستنويسي	۲۶	سایر اطلاعات خرید	۱۶	محل نونویسي	۶
مدت زمان فهرستنويسي	۲۷	اهداگر	۱۷	مالک / مالکان	۷
		تاریخ اهدا	۱۸	تاریخ مالکیت	۸
		نشانه‌های اهدا	۱۹	نشانه‌های مالکیت	۹
		فهرست ها و نمایه ها	۲۰	واقف	۱۰

## جدول ۳

عنصرهای نسخه‌های خطی پوشش داده  
نشده توسط استاندارد ابردادهای مودس

استاندارد ابردادهای دابلین کور که بیشترین میزان کاربرد را در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی دارد (کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران و کتابخانه و موزه ملی ملک)، با پوشش ۲۱ مدخل از ۲۵ مدخل شناسایی شده برای نسخه‌های خطی، و پوشش ۶۷ عنصر از ۱۱۸ عنصر با پوشش کلی ۵۷/۸ درصد در رتبه دوم قرار دارد. عناصر استاندارد ابردادهای

دابلین کور، مدخل‌های مربوط به «اندازه‌های نسخه»، «مشخصات مالکیت و فراهم‌آوری»، «امتیاز و ویژگی‌های نسخه»، و «وضعیت نسخه» را پوشش نمی‌دهد. ۵۱ عنصر مشخص شده در جدول ۴، مربوط به ۴ مدخلی هستند که پوشش داده نشده‌اند.

عنصرها	ردیف	عنصرها	ردیف	عنصرها	ردیف	عنصرها	ردیف
بازکشی	۴۶	کتابت به سفارش	۳۱	نوع کاغذ	۱۶	تعداد برگ	۱
میزان آسیب نسخه	۴۷	میزان اعتبار کتابت	۳۲	رنگ کاغذ	۱۷	اندازه کاغذ	۲
مرمت	۴۸	شکل هندسی انجامده	۳۳	محل ساخت کاغذ	۱۸	قطع	۳
نشانه‌های صحاف	۴۹	تاریخ‌نویسی	۳۴	ته نقش کاغذ	۱۹	اندازه متن	۴
نام‌فهرست‌نویس	۵۰	محل‌نویسی	۳۵	میزان آسیب دیدگی کاغذ	۲۰	تعداد ستون‌های متن	۵
مدت زمان فهرست‌نویسی	۵۱	آرایه‌ها	۳۶	آفت‌ها و آسیب‌های کاغذ	۲۱	تعداد سطرهای متن	۶
		تصاویر	۳۷	نوع خط متن	۲۲	اندازه جلد	۷
		امتیاز و ویژگی‌های نسخه	۳۸	کیفیت خط متن	۲۳	نوع جلد	۸
		مهرها	۳۹	رنگ مرکب متن	۲۴	رنگ جلد	۹
		لامپا	۴۰	خط حواشی و یادداشت‌ها	۲۵	ویژگی‌های تزیینات جلد	۱۰
		سماع و قرائت شده	۴۱	کیفیت خط حواشی و یادداشت‌ها	۲۶	محل ساخت جلد	۱۱
		مقابله و تصحیح	۴۲	رنگ مرکب حواشی و یادداشت‌ها	۲۷	نام‌سازنده جلد	۱۲
		حواشی	۴۳	اندازه خط	۲۸	اندرون جلد	۱۳
		فهرست‌ها و نمایه‌ها	۴۴	محل درج عنوان	۲۹	میزان آسیب دیدگی جلد	۱۴
		منابع و استنادها	۴۵	مدت کتابت	۳۰	آفت‌ها و آسیب‌های جلد	۱۵

#### جدول ۴

عنصرهای نسخه‌های خطی  
پوشش داده نشده توسط  
استاندارد ابردادهای دابلین کور

پرسش چهارم پژوهش؛ با توجه به یافته‌های پژوهش، می‌توان اظهار داشت مهم‌ترین ناحیه‌هایی که در رتبه‌بندی مربوط به مطالعه دلفی دارای بالاترین رتبه بودند، ناحیه‌هایی هستند که بیشتر آنها توسط استانداردهای بخش توصیف پوشش داده می‌شوند. باید ذکر کرد

که بعضی از این نواحی دارای فیلدهای اجباری هستند که در استانداردها گنجانده شده و باید وجود داشته باشند. گروهی از این فیلدها حالت انتخابی داشته و هر کتابخانه بسته به نیاز خود، کاربرانش، و نوع منبع، برای پایگاه خود انتخاب کرده است؛ در صورتی که برای دستیابی به اطلاعات جامعی از یک نسخه خطی و معرفی درست نسخه، بسیاری از این فیلدها باید از حالت اختیار خارج شده و حتماً در پایگاهها ذکر شوند تا بازیابی با جامعیت و مانعیت بالا برای کاربران فراهم شود.

ردیف	ناحیه‌ها	ردیف	میانگین رتبه	ناحیه‌ها	ردیف	میانگین رتبه
۱	سرشناسه	۹	۵	مشخصات ظاهری	۴/۳	
۲	عنوان	۱۰	۴/۸	مشخصات زبان	۴/۲	
۳	مشخصات محتوا	۱۱	۴/۸	آرایه‌ها (ترنیتات)	۴/۲	
۴	شماره ثبت	۱۲	۴/۷	نسخه‌شناسی محتوایی	۴/۲	
۵	شماره بازیابی	۱۳	۴/۷	یادداشت کتاب‌شناسی	۴/۲	
۶	شرح مسئولیت‌ها	۱۴	۴/۵	اندازه‌های نسخه	۴	
۷	یادداشت‌های کتاب	۱۵	۴/۴	اشکال غیرمکتوب نسخه	۴	
۸	مشخصات تحلیلی	۴/۳				

## جدول ۵

مدخل‌های مربوط به نسخه‌های خطی پوشش داده شده توسط تمامی استانداردهای ابردادهای

در پاسخ به پرسش پنجم پژوهش، یافته‌های پژوهش نشان می‌دهد استاندارد ابردادهای مودس، در مقایسه با استاندارد ابردادهای دابلین کور، در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی، بیشترین پوشش مدخل‌های نسخه‌های خطی را دارد (مطابق جدول ۶). بنابراین استاندارد ابردادهای مودس با بیشترین پوشش به عنوان استاندارد ابردادهای مناسب برای پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی پیشنهاد می‌شود.

ردیف	نواحی	استاندارد ابردادهای مودس	استاندارد ابردادهای دابلین کور
۱	شماره ثبت	×	×
۲	شماره بازیابی	×	×
۳	مشخصات ظاهری (نسخه‌شناسی)	×	×
۴	نسخه‌شناسی محتوایی	×	×
۵	اندازه‌های نسخه	×	×
۶	مشخصات جلد	×	×
۷	مشخصات کاغذ	×	×
۸	مشخصات خط	×	×
۹	سرشناسه	×	×
۱۰	عنوان	×	×
۱۱	شرح مسئولیت‌ها	×	×
۱۲	مشخصات محتوا	×	×
۱۳	مشخصات زبان	×	×
۱۴	یادداشت‌های کتابشناصی	×	×
۱۵	یادداشت‌های کتابت (وضعیت استنساخ)	×	×
۱۶	آرایه‌ها (ترئینات)	×	×
۱۷	تصاویر	×	×
۱۸	مشخصات مالکیت و تاریخ فراهم آوری		
۱۹	امتیاز و ویژگی‌های نسخه	×	
۲۰	نشانه‌های خاص نسخه	×	
۲۱	یادداشت‌های خاص نسخه	×	
۲۲	اشکال غیرمکتوب نسخه	×	
۲۳	مشخصات تحلیلی	×	
۲۴	وضعیت نسخه		
۲۵	مشخصات فهرستنويسي	×	
مجموع			۲۱
۲۳			۲۱

## جدول ۶

مدخلهای پوشش داده شده  
توسط استانداردهای ابردادهای

## نتیجه‌گیری

- یافه‌های پرسش اول نشان می‌دهد استاندارد ابردادهای یکدستی برای پایگاههای نسخه‌های خطی فارسی وجود ندارد و همچنین نهادی در داخل کشور برای تعیین استانداردهای ابردادهای یکدست برای نسخه‌های خطی وجود ندارد؛ همان‌طور که نتایج پایان‌نامه نبوی (۱۳۹۰) و همچنین نتایج مقاله هارینارایانا و گانگهارشا (۲۰۰۵) نیز بیان کننده این واقعیت است. بنابراین تعیین سازمانی برای تدوین سیاست یکدست‌سازی فرآیند

دیجیتال سازی و ابلاغ آن به کتابخانه ها و مراکز اطلاع رسانی در کشور پیشنهاد می شود که این هدف می تواند توسط کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران محقق شود.

• یافته های پرسش اول نشان داد که یک سیستم ابرداده ای مشترکی در پایگاه های نسخه های خطی فارسی موجود نیست و این، عدم میانکنش پذیری داده ها را باعث می شود. بنابراین باید پایگاهی واحد به همراه ابرداده مناسب و یکدست برای دسترسی یکپارچه به نسخه های خطی موجود در کشور ایجاد شود (مانند آنچه که در میتواسکر پیتوریوم جمهوری چک در مقاله اهلر بیان شده است)؛ که این اقدام می تواند توسط کنسرسیو محتوای ملی انجام شود.

• یافته ها نشان داد که تعداد ۲۵ مدخل و ۱۱۸ عنصر برای نسخه های خطی مشخص شده است که نسبت به عناصر بدست آمده در مقاله عمرانی (۱۳۸۵) که تعداد ۷۳ عنصر شناسایی کرده بود، ۴۵ عنصر بیشتر داشته و در مقایسه با پایان نامه نازی (۱۳۸۹) که ۱۱۰ عنصر بود، تعداد ۸ عنصر (مشخصات فهرستنويسي، نام فهرستنويسي، مدت زمان فهرستنويسي، شکل هندسي انجامه، مدت کتابت، پيش از موضوع کتاب (حمد و ستايش و...)، برگرдан عنوان به لاتين (آوانگاري)، برگردان عنوان به حروف اسلامي) بیشتر دارد. بنابراین تعیین روش های مناسب موضوع دهی به نسخه ها مناسب با فيلدهای مشخص شده، در هنگام ذخیره سازی برای اجتناب از پراکندگی در بازيابي و دستيابي به جامعيت و مانعيت بالا از نتایج اين پژوهش است.

• با توجه به یافته های پژوهش در جدول ۶، از ميان استانداردهای مورد بررسی، استاندارد ابرداده ای مودس بیشترین ميزان پوشش مدخل های نسخه های خطی را داشته، در صورتی که کمترین ميزان فراوانی کاربرد را در پایگاه های نسخه های خطی فارسی داراست؛ همان طور که دی (۲۰۱۰) نيز در مقاله خود استفاده از استانداردهای ابرداده ای موجود را توصيه می کند. بنابراین در پایگاه های نسخه های خطی می توان از استانداردهای ابرداده ای موجود با مؤلفه های بیشتر مانند مودس برای بیشترین پوشش مؤلفه های نسخه های خطی استفاده کرد.

• یافته های پژوهش نشان دهنده عدم استفاده از استاندارد ابرداده توصيفی در پایگاه کتابخانه مجلس شورای اسلامی است. بنابراین پیشنهاد استفاده از استاندارد ابرداده ای توصيفی مناسبی برای اين پایگاه از نتایج اين پژوهش است.

• یافته ها نشان داد وجود عناصر ابرداده ای جدیدی (مطابق با جدول ۲) در استانداردهای ابرداده ای مودس و دابلین کور در پایگاه های نسخه های خطی فارسی، در بازيابي اطلاعات مفید، مؤثر خواهد بود.

- یافته‌های نشان می‌دهد که استفاده از استاندارد متس در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی در وضعیت مطلوبی است و پیشنهاد می‌شود که پایگاه‌های آستان قدس رضوی و کتابخانه و موزه ملی ملک نیز برای مدیریت بهتر و انتقال اطلاعات خود در پایگاه‌ها از آن استفاده کنند.

## منبع

- احمدی، نیکوسادات؛ و دیگران (۱۳۸۸). استانداردهای ابردادهای. تهران: چاپار.
- البانی، عمر؛ و دیگران (۱۳۸۹). «جست‌وجو در نسخه‌های خطی عربی با استفاده از ابرداده و گزارمان». ترجمه حمید کشاورز. کتاب ماه کلیات، ۱۵۶: ۸۶-۹۱.
- خوشبخت، ملیکا (۱۳۸۸). «بررسی پراکندگی داده‌های کتابشناختی در عناصر پیشینه‌های کتابشناختی بانک نسخ خطی خانه کتاب و ارائه الگویی براساس مدل اف. ار. بی. ارجهت تهیه پیشینه‌های کتابشناختی». پایان‌نامه کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه شهید بهشتی
- شریف، عاطفه؛ بذرافشان، حسن (۱۳۸۵). «استاندارد دابلین کور در کتابخانه‌های دیجیتال». دنیای مخابرات و ارتباطات، ۳۶: ۳۵-۴۹.
- شیری، علی‌اصغر (۱۳۸۱). «ابرداده». دایرة المعارف کتابداری و اطلاع‌رسانی، ج ۱.
- عمرانی، ابراهیم (۱۳۸۵). «عناصر کتابشناختی پیشنهادی برای کاربرگه ملی فهرستنويسي نسخه‌های خطی و چاپ سنگی». کتاب ماه کلیات، ۱۰۹: ۱۱۰-۱۱۱.
- مطلوبی، داریوش (۱۳۸۹). «فنواری اطلاعات در خدمت نسخه‌های خطی». کتاب ماه کلیات، ۱۵۶: ۲-۳.
- نازی، ایوب (۱۳۸۹). «بررسی وضعیت فهرستنويسي نسخ خطی در ایران و ارائه الگوی مناسب». پایان‌نامه کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه شهید بهشتی.
- نبوی، مجید (۱۳۹۰). «بررسی استانداردهای مختلف پایش دیجیتالی نسخ خطی به کاررفته در پایگاه‌های اطلاعاتی نسخ خطی اسلامی». پایان‌نامه کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشکده علوم تربیتی و روان‌شناسی، دانشگاه تهران.

Day,M(2010). "IMPACT best practice guide: Metadata for text digitisation & OCR." from:

<http://opus.bath.ac.uk/23311/1/IMPACT-metadata-bpg-pilot-1.pdf>

Harinarayana, N.S.; Gangdharesha, S. (2005). "Metadata standards available for cataloguing Indian manuscripts: Comparative study". Paper presented at conference on recent advances in information technology. Retrieved June 14, 2011, from: <http://library.Igcar.gov.in/readit-2005/conpro/full-proceedings.Pdf#page=270>.

Uhlig, Z. (2008). "digitization is not only making images: Manuscript studies and digital processing of manuscripts". Knygotyra, 51:148-162.  
from: [www.leidykla.vu.lt/fileadmin/Knygotyra/51/148-162.pdf](http://www.leidykla.vu.lt/fileadmin/Knygotyra/51/148-162.pdf)

#### استناد به این مقاله:

عربگری، لیلا؛ کربلا آقایی کامران، مصصومه؛ رضایی شریف آبادی، سعید (۱۳۹۲). «میزان بهره‌گیری از استانداردهای ابردادهای در ذخیره‌سازی نسخه‌های خطی موجود در پایگاه‌های نسخه‌های خطی فارسی». فصلنامه مطالعات ملی کتابداری و سازماندهی اطلاعات، ۲۴(۳): ۱۳۲-۱۴۸.