

■ رابطه فضای مجازی و عام‌گرایی کاربران اینترنت  
در میان کارکنان سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

حبيب‌الله حبيبی فهیم | هادی خانیکی | اردشیر انتظاری

■ چکیده ■

هدف: برایه آراء مارشال مک‌لوهان، سورن کی‌یرک‌گور، ژیل دولوز،  
مانوئل کاستلن، هربرت دریفوس و دیگر فیلسوفان و جامعه‌شناسان  
و دانشمندان علوم ارتباطات و اطلاع‌رسانی، مدلی مفهومی براساس  
سه نوع ساختار تاریخی ذهن و توصیف ویژگی‌های هر یک و نقش  
فناوری‌های نوین شبکه‌ای در تغییر ماهوی ذهن انسان ارائه شده  
تا برای درک تأثیرات فضای شبکه‌ای بر عام‌گرایی مخاطبان و کاهش  
گرایش‌های خاص‌گرایانه در میان آنها در مطالعات آینده نگرانه به کار  
برده شود.

روش / رویکرد پژوهش: براساس آرای صاحب‌نظران فوق، تعدادی  
شاخص برای عام‌گرایی و خاص‌گرایی تعریف و برمنای آنها گوییه‌هایی  
برای سنجش نگرش‌ها استخراج شد. پرسشنامه نهایی، سابقه، کمیت  
و کیفیت حضور افراد را در فضای اینترنت سنجید و گرایش‌های  
خاص‌گرایانه و عام‌گرایانه آنها را مطبق بر ساختار طیف لیکرت  
اندازه‌گیری کرد.

یافته‌ها: میزان و شدت قرارگیری در معرض شبکه جهانی اطلاعات، بر  
رشد عام‌گرایی در مقابل خاص‌گرایی اثرگذار است، گچه این اثرگذاری  
شدت قابل توجهی را نشان نمی‌دهد.

نتیجه‌گیری: عوامل متعددی بر عام‌گرایی و خاص‌گرایی افراد اثرگذارند  
و رشد فضای شبکه‌ای، یکی از مهم‌ترین آنهاست که علاوه بر آثاری  
که محتوای اطلاعاتی این شبکه‌ها دارد، بخشی از این اثر به ماهیت  
واساختار بنیادین شبکه بر مبنای گردد و پژوهش نظریه معروف مک‌لوهان  
را که «رسانه، همان پیام است»، در مورد شبکه‌های اطلاعاتی جدید  
طنین‌می‌افکند.

کلیدواژه‌ها

فضای مجازی، عام‌گرایی، خاص‌گرایی، هویت، اینترنت، شبکه، مدرنیسم، پست‌مدرنیسم،  
ساختار ریشه‌ای - درخت، ساختار ریزومی، اطلاع‌رسانی

# رابطه فضای مجازی و عام‌گرایی کاربران اینترنت در میان کارکنان سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران

۱. کارشناس ارشد علوم ارتباطات  
دانشگاه علامه طباطبائی (نویسنده مسئول)

habibifia@gmail.com

۲. استادیار علوم ارتباطات  
دانشگاه علامه طباطبائی

hadi.khaniki@gmail.com

۳. استادیار جامعه‌شناسی  
دانشگاه علامه طباطبائی

ali@entezari.ir

۴. Marshal McLuhan  
بی‌مرکزی شکه جهانی

۵. Decentralized  
اطلاعات به این معنی است که همچوپ یک

از هسته‌ها یا نقاط اتصال آن نقش ویژه‌یا  
ممتدی ندارند و به شیوه آزادانه و با تساوی

کامل امکان ایجاد و گسترش دارند (کاستن،  
ص. ۳۸۰، ۵۳۵). «بی‌مرکزی» و «فقدان مبدأ و

معاد» یامفهوم عدم تعیین (Uncertainty)  
در پست‌منزیسم هم خواهند.

۶. افق شدن ارزش‌ها، معادل همسطح  
شدن ارزش‌هاست. به این معنی که به علت

عدم تعیین حقیقت، همه ارزش‌ها و مفاهیم و  
رویدادهای برتی نسبت به یکدیگر مورد

بررسی و مشاهده قرار می‌گیرند  
(شایکان، ص. ۱۴۷-۱۴۹).

۷. فقدان مبدأ و معاد به معنی دور از دسترس

یافتن می‌باشد قابل اطمینان و باور و دستیجه  
نومیدی از سیندین به حقیقت است که ناشی

از بدینین به کفايت عقل و بی‌اعتمادی به  
باورهای شهودی است.

۸. نگاه تفسیری که در قالب مباحث

هرمنوتیکی (Hermonotics) (بلورافقه)،  
به این معنی است که کشف حقیقت ناب

امکان‌پذیر نیست، اما با کارهای گذاشت  
تفسایر مختلف در هم بافت آنها می‌توان

به صورت سلسی به حقیقت نزدیک شد.

9. Nihilism

10. Particularist

11. Generalist

حبيب‌الله حبیبی‌فهیم<sup>۱</sup> | هادی خانیکی<sup>۲</sup> | اردشیر انتظاری<sup>۳</sup>

دريافت: ۱۳۹۰/۷/۴ پذيرش: ۱۳۹۱/۲/۱۲

## مقدمه

اثر رسانه بر هویت از موضوعات دامنه‌دار حوزه علوم ارتباطات و اطلاع‌رسانی است. این اثر از دو طریق بر مخاطب اعمال می‌شود: از طریق محتوا و از طریق شکل (فرم). ایده ختنی نبودن رسانه و تأثیر قالب آن بر هویت کاربرانش، یکی از دستاوردهای مهم مارشال مکلووهان<sup>۴</sup> است. به نظر مکلووهان مهم‌ترین اثر رسانه‌ها این است که بر عادات درک و تفکر ما اثر می‌گذارند و لذا «آثار پراهمیت رسانه‌ها، از شکل آنها ناشی می‌شود، نه از محتوای آنها» (سورین و تانکارد به نقل از دوران، ص. ۱۳۸۸، ص. ۹۶). به نظر می‌رسد اینترنت یکی از حاملان نگاه پست‌مدرن به جهان باشد و بتواند با ویژگی‌های خود کاربران را -آگاهانه یا ناآگاهانه- به طرز فکر و عادات ذهنی پست‌مدرن سوق دهد؛ ویژگی‌هایی مثل بی‌مرکزی، افقی بودن ارزش‌ها<sup>۵</sup> و فقدان مبدأ و معاد<sup>۶</sup>، نگاه تفسیری به جهان<sup>۷</sup>، اعتقاد به بی‌کفايتی عقل در کشف حقیقت و توصیف یکپارچه واقعیت، پروج‌گرایی<sup>۸</sup>، لذت‌جویی بی‌پایان و... این پژوهش مدعی بررسی همه جانبه موضوعی به این پیچیدگی نیست، بلکه در حد وسع خود می‌کوشد اثر حضور زیاد و طولانی مدت در فضای مجازی رابر نگرش‌های کارکنان سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران با توجه به ویژگی‌های ذهنی خاص‌گرا<sup>۹</sup> و عام‌گرا<sup>۱۰</sup> بسنجد.

عام‌گرایی و خاص‌گرایی از موضوعاتی است که به خصوص در جریان درگرفتن بحث جهانی شدن در نوشهای جامعه‌شناسان مطرح شده است. در تعریف برخی از جامعه‌شناسان،

عام‌گرایی به جریان مورد حمایت سرمایه‌داری جهانی اشاره دارد که می‌کوشد فرهنگ‌های مقاوم را از سر راه خود بردارد و وارثان آن فرهنگ‌ها را در دل یک فرهنگ مصرفی، لذت‌جو و بی‌تعصب حل کند تا راه برای گسترش بازار سرمایه‌داری باز شود و خطراتی که از سوی فرهنگ و مذهب، سرمایه‌های آنها را تهدید می‌کند، ختشی شود. خاص‌گرایی نیز اشاره به فرهنگ‌هایی دارد که خطر را دریافته‌اند و می‌کوشند با پناه بردن به ارزش‌های ملی، مذهبی و بومی، و صیانت (حتی در حد افراط) از آن ارزش‌ها، خود را از هجوم این فرهنگ عام‌گرا حفظ کنند. در این پژوهش با تحلیل ادبیات علوم ارتباطات، جامعه‌شناسی و فلسفه، شاخص‌هایی برای تعریف دقیق‌تر شیوه فکر عام‌گرا و خاص‌گرا به دست داده شده و مدلی هم برای آن طراحی شده است.

براساس مدل به دست آمده، تعدادی شاخص برای عام‌گرایی و خاص‌گرایی تعریف و برمنای آنها گوییه‌هایی برای سنجش نگرش‌ها استخراج شد. پرسشنامه نهایی، سابقه، کمیت و کیفیت حضور افراد را در فضای اینترنت می‌سنجد و گرایش‌های خاص‌گرایانه و عام‌گرایانه آنها را منطبق بر ساختار طیف‌لیکرت اندازه‌گیری می‌کند. نتایج پژوهش به‌طورکلی فرضیه‌های تحقیق را مبنی بر داشتن رابطه معنی‌دار میان کمیت و کیفیت استفاده از اینترنت و تقویت نگرش‌های عام‌گرایانه تأیید می‌کند؛ گرچه این رابطه چندان قوی و اطمینان‌بخش نیست. در تحلیل رگرسیونی، میزان حضور افراد در اینترنت، بیشترین تأثیر را بر تقویت نگرش‌های عام‌گرا نشان می‌دهد. جالب اینکه جنسیت، تأهل، سطح تحصیلات و جایگاه شغلی پرسش‌شوندگان نیز رابطه‌ای معنی‌دار با خاص‌گرایی و عام‌گرایی افراد نشان داده است.

به رغم گسترش روزافزون پدیده‌های جهانی و حضور بیشتر افراد در فضاهای ارتباطی، مجموعه‌ای از رویدادهای سیاسی و اجتماعی در چند دهه اخیر، به ویژه پس از فروپاشی نظام کمونیستی، جهان را دستخوش حوادث و بحران‌هایی کرده است که علی‌رغم پیش‌بینی‌ها، گسترش خاص‌گرایی را به جای عام‌گرایی نشان می‌دهد. در تبیین چرایی این پدیده نظریه‌های مختلفی ارائه شده است که زمینه‌های ایجاد و گسترش فرهنگ مقاومت را در برابر جریان عام‌گرای جهانی شدن توصیف می‌کنند. با وجود این، هنوز به روشنی نمی‌توان گفت که آیا شکل‌گیری مقاومت‌های فرهنگی<sup>۱۲</sup> که از آن به خاص‌گرایی فرهنگی یاد می‌شود، امری پایدار است یا نشان از آخرین تلاش‌های این فرهنگ‌ها برای حیات در دنیا بی‌جهانی شده دارد و در درازمدت، پیش‌بینی‌های نظری اندیشمندان بزرگ غربی از قرن هجدهم تا کنون به واقعیت خواهد پیوست؟

افزایش انفجاری کاربران اینترنت در ایران و جهان (برای نمونه در سال ۲۰۰۰ تعداد

کاربران ایرانی اینترنت ۲۵ هزار نفر بود و در سال ۲۰۰۵ به ۴ میلیون و ۸۰۰ هزار نفر رسید

12. Cultural resistances

(عباسی و خلیلی، ۱۳۸۹، ص ۶۶)، از سویی دسترسی شهروندان را به همه نوع اطلاع امکان‌پذیر می‌سازد و ارتباطات انسان‌ها و فرهنگ‌های گوناگون را تسهیل می‌کند و از سوی دیگر اثرات خواسته یا ناخواسته بر سازوکارهای ذهنی و طرز فکر کاربران و درنتیجه بر هویت اجتماعی آنها می‌گذارد. سنجش و تبیین این آثار پیدا و پنهان چه برای دانشمندان رشته‌های گوناگون علوم انسانی و چه برای دولت اهمیت بسیار دارد. بیم آن می‌رود که عدم درک تغییراتی که در لایه‌های زیرین ذهن و شخصیت افراد صورت می‌گیرد، برنامه‌ریزی‌ها و آینده‌نگری‌های مدیران جامعه را با اختلال مواجه کند و آثاری جدی در عرصه‌های فرهنگی، اجتماعی، اقتصادی و سیاسی بر جای بگذارد.

عام‌گرایی و خاص‌گرایی فرهنگی، ذیل بحث جهانی شدن مطرح شده است. پایان‌نامه دکتری گل محمدی که به صورت کتاب و توسط نشر نی با عنوان «جهانی شدن، فرهنگ و هویت» به چاپ رسیده، بانگاه جامعه‌شناسانه، جهانی شدن را واحد و خصوصیت شبه‌نما<sup>۱۳</sup>ی حل شدن در هویت جهانی و بازگشت به هویت‌های قومی، ملی و مذهبی دانسته است. از آنجا که تعریف عمیق و دقیقی از سازوکارهای معرفتی عام‌گرایی و خاص‌گرایی در دست نبود، آثاری از دریفوس (۱۳۸۹) (و به واسطه او سورن کی‌یرکگور)، شایگان (۱۳۸۸) (و به واسطه او زیل دلوز)، مانوئل کاستلن، پایان‌نامه دکتری گل محمدی (۱۳۸۹) و نیز پایان‌نامه دکتری دوران (۱۳۸۸) در خصوص هویت اجتماعی در فضای سایبریتیک و چند اثر داخلی مورد بررسی قرار گرفت و در مجموع مدلی از تحلیل هویت انسانی، مبتنی بر تبارشناسی ذهن<sup>۱۴</sup> به دست آمد که می‌تواند در تبیین همسازی و تعارضات هویتی عصر ما به کار آید و از سوی دیگر مبنای طراحی پرسشنامه‌ای قرار بگیرد که براساس آن تا حدودی گرایش‌های خاص‌گرا و عام‌گرای افراد طبقه‌بندی و اندازه‌گیری شود.

**فرض نخست**، کسانی که سابقه بیشتری در فضای مجازی دارند از کسانی که سابقه کمتری دارند عام‌گرایترند (این فرض اثر سابقه حضور در فضای مجازی را بر عام‌گرایی هویت کاربران ارزیابی می‌کند).

**فرض دوم** کسانی که روزانه زمان بیشتری را در فضای مجازی به سر می‌برند، در مقایسه با کسانی که زمان کمتری به اینترنت متصلند و بیزگی‌های عام‌گرایانه‌تری دارند.

**فرض سوم** کسانی که در اینترنت دنبال خبر یا مطالب علمی هستند، نسبت به کسانی که هدف آنها از حضور در فضای مجازی سرگرمی و تفریح است، کمتر عام‌گرای هستند.  
**فرض چهارم** هر چه میزان مشارکت و فعالیت فرد در فضای مجازی بیشتر باشد، و بیزگی‌های عام‌گرایانه در او بیشتر است (مشارکت در تولید محتوا و داشتن حضور فعال در فضای مجازی در دوره پست‌مدرن است).

۱۴ mind genealogy. برداشی تاریخی از تحول غالب ذهنی از نوع طرز فکر عمودی (قباسی که از بالایه پایین است و در دوران قبل از مذکونه رواج داشته و استقرابی که از پایین به بالاست و در دوران مدرن و پس از غایله علوم تجربی بر جوامع غلبه یافته است) به طرز فکر اتفاق (شبکه‌ای که طرز فکر پیش‌تاز در دوره پست‌مدرن است).

**فرض پنجم**، کسانی که میزان تحصیلات بالاتری دارند عام‌گرایی و کسانی که میزان تحصیلات کمتری دارند خاص‌گرایند.

**فرض ششم**، هرچه پایگاه شغلی و درآمدی فرد بالاتر باشد، ویژگی‌های عام‌گرایانه در او بیشتر دیده می‌شود (داشتن پایگاه شغلی بالاتر در عام‌گرایی و خاص‌گرایی افراد مؤثر است).

## روش پژوهش

سنجدش گرایش‌های افراد اساساً کیفی است، اما می‌توان از روش‌های کمی هم برای اندازه‌گیری آنها کمک گرفت. در مطالعات و تحقیقات اجتماعی برای بررسی پدیده‌ها از دوروش پیمایش با استفاده از پرسشنامه و روش کیفی مصاحبه و مشاهده استفاده می‌شود. در پژوهش حاضر روش تحقیق، پیمایشی است. روش پیمایشی، توصیفی از نگرش و رفتار جمعیتی براساس انتخاب نمونه‌ای تصادفی و معرف از افراد آن جمعیت و پاسخ آنها به یک رشته سؤال است. به عبارت دیگر، روش پیمایشی روشی برای گردآوری داده‌های است که در آن از گروه‌های معینی از افراد خواسته می‌شود به تعدادی پرسش مشخص، پاسخ دهنده که این پاسخ‌ها مجموعه اطلاعات تحقیق را تشکیل می‌دهند (ساروخانی، ۱۳۷۸، ص ۱۹۶). در این روش علاوه بر توصیف به تبیین پدیده‌ها نیز پرداخته می‌شود، بدین صورت که فرضیه‌هایی ساخته و سپس به آزمون کشیده می‌شوند. همچنین برای جمع‌آوری اطلاعات از ابزار پرسشنامه استفاده می‌شود؛ این پرسشنامه حاوی سؤالاتی درباره متغیرهای تحقیق است که به منظور اخذ نظرات افراد (نمونه‌ها) درباره متغیرهای تحقیق تهیه و تنظیم می‌شود. به طور کلی سؤالات پرسشنامه به صورت سؤالات چندگزینه‌ای (لیکرت) است که هر یک برای پاسخ به شاخص‌هایی تهیه شده است.

## جامعه آماری و حجم نمونه

جامعه آماری ۸۳۱ نفر کارکنان سازمان اسناد و کتابخانه ملی هستند. با درنظر گرفتن  $t = 1/96$  در سطح اطمینان ۹۵ درصد و  $d = 5$  در سطح خطای ۵ درصد و  $p = q = 0.5$  معادله کوکران حجم نمونه مناسبی برابر با ۲۶۳ نفر به دست می‌دهد.

$$n = \frac{N t^2 p q}{N d^2 + t^2 p q}$$

$$\frac{831 * (1/96)^2 * 0.5 * 0.5}{831 * (0.05)^2 + (1/96)^2 * 0.5 * 0.5} = 262/71$$

## مدل پژوهش برای سنجش اثر فضای مجازی بر خاص گرایی و عام گرایی

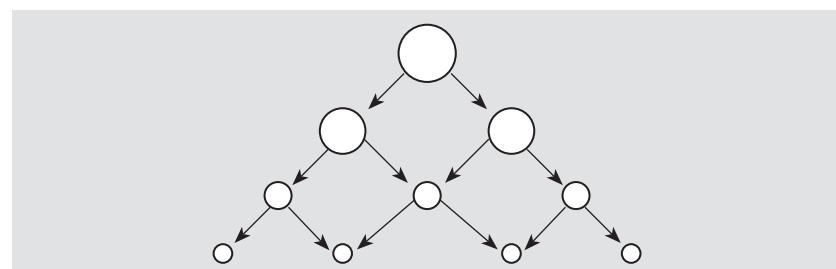
سون کی برگور بر این باور بود که مطبوعات با همسطح کردن و ارائه غیرمعهدانه موضوعات در سطح جامعه و برای عامه مردم، شور و تمهدی را که دین از آنها انتظار می‌برد نابود می‌کند و به ابتدا انسان‌ها و موضوعات منجر می‌شود (دیفوس، ۱۳۸۹، ص ۸۵). اکنون اینترنت نیز همان تأثیر را به شکلی قوی‌تر و عینی‌تر بر مخاطبان خود می‌گذارد، یعنی ساختار درختی یا عمودی موضوعات را که نمایانگر سلسله‌مراتب ارزش و اهمیت آنهاست به صورت افقی و همسطح ارائه می‌کند. ساختار جدیدی که ویژگی اصلی شبکه‌های است: نقطه‌هایی بی‌مبدأ و معاد که برای همیشه واژه‌های سو قابل گسترش‌اند و از هر نقطه که جغرافیای شبکه را بنگریم با یک سطح همگون و هماهنگ رویه‌روی شویم. چنین ساختاری با پیش‌شکل اندیشه دینی و حتی روح عقل گرایی غربی که تا چند دهه پیش نیز بر ساختار جامعه، دولت و دانشگاه حاکم بود مغایرت دارد. روایت مختصراً از تغییرات تاریخی نظام‌های اندیشه در تبیین مدل نظری این پژوهش راهگشا خواهد بود:

### ریخت‌شناسی مدل قیاسی

تفکر مذهبی و نیز فلسفه باستان و ریاضیات، ساختاری قیاسی داشته و دارند. برای فهم جهان یک نقطه عزیمت قطعی و معین در «آن بالا» قرار دارد که خالق یا نقطه عزیمت اندیشه است و همه چیز از او شروع و به او ختم می‌شود. در این نظام ادراکی، ذهن قاعده‌ای کلی می‌آفریند و سایر معانی و گزاره‌های را در نسبت و قیاس با آن قاعده کلی تنظیم می‌کند. به عبارتی، نظام معنایی او از یک سلسله‌مراتب طولی عمودی و از بالا به پایین یا از کل به جزء تنظیم می‌شود به طوری که اگر نتواند تکلیف اصول و مبادی را روشن کند، نمی‌تواند برای پدیدارها و مشاهدات خود معنایی منسجم بیابد (شایگان، ۱۳۸۸، ص ۱۴۷-۱۴۵).

### نمودار ۱

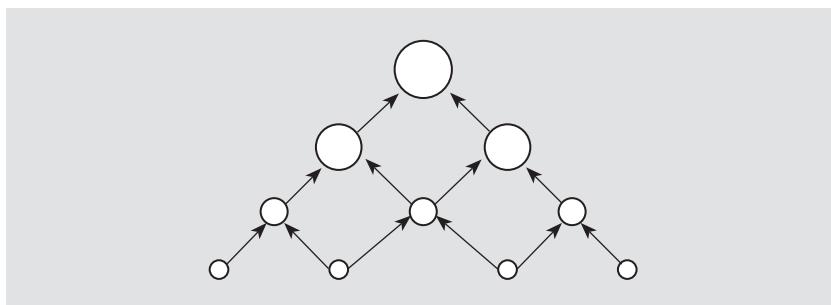
نظام قیاسی (مثلاً در ساختار مذهب، نظام‌های قبیله‌ای، خانواده‌مردانه‌الار و گسترده، دولت غیردموکراتیک، ریاضیات، طبقه‌بندی علوم، فلسفه قدیم، عرفان، کلام و به طور کلی آنچه سنت‌نامیده می‌شود)



### ریخت‌شناسی مدل استقرایی

عقل گرایی، تعیین مبدأ و معاد را زیر سؤال برد. نگاه بدینانه عقل به اعجاز و ایمان قلبی، به انکار مبدأ و معاد نیانجامیده بود. فرض می‌شد که عالم هم مبدأ دارد و هم معاد، اما کشف

و درک آن را باید صرفاً بر دوش عقل گذاشت. در ساختار ذهنی عقل‌گرا جای مبدأ و معاد خالی گذاشته شده بود تا بعدها با تلاش عقلانی و کشف ارتباط مفاهیم عالم طبیعت و انتزاع آنها، به درکی از مبدأ آفرینش یا سرنوشت جهان برسد. این نظام تعییمی که ساختار اصلی جامعه مدرن و نظام دانشگاهی را بنیاد گذاشت (دلوز به نقل از شایگان، ۱۳۸۸، ص ۱۴۷)، با کنار زدن نظام اندیشه دینی و تحریر آن تاقرنها سرمومت از دستاوردهای فناورانه و جزئی نگری‌های بی‌پایان، این انتظار را به وجود آورده بود که سرانجام می‌تواند تکلیف مبدأ و معاد را روشن کند و او را از سردرگمی در معنای جهان نجات بخشد (شایگان، ۱۳۸۸، ص ۱۴۷). ضریبه بزرگی که این نظام را سست کرد و آماده فرو ریختن کرد توسط کانت زده شد. امانوئل کانت با اعلام اینکه عقل انسانی محدودیت‌هایی دارد که مانع از احاطه او به مفاهیم نامحسوس و غیرتجربی (ذات اشیاء یا شیء فی نفسه) می‌شود، بهناگهان نزدیان معرفت را از زیر پای انسان غربی لغزاند و به زیر افکند و او را بی مبدأ و معاد رها کرد. نوابغی چون مارکس، نیچه و فروید ضریبه‌های بعدی را بر فلسفه غربی فرود آوردند. آنها با تبیین لایه‌های ناخودآگاه و کلانی که عقل را زیر سلطه می‌گیرند، هرگونه خوشبینی به عقلانیت برای رهایی از سردرگمی و کفایت آن برای رسیدن به حقیقت را زیر سؤال بردن. مارکس قدرت سرمایه را در سلطه بر اندیشه و شیوه زندگی انسان مورد تأکید قرار داد؛ نیچه میل کلان و بسیار درونی انسان به قدرت را یادآور شد؛ و فروید نقش تمایلات جنسی و جنسیت را در عملکرد ضمیر ناخودآگاه و درنتیجه اندیشه عقلانی برملا کرد (هال به نقل از عباسی و خلیلی، ۱۳۸۹، ص ۴۰). قرن بیستم قرن اندیشمندانی بود که بی‌کفایتی عقل بشري در رسیدن به حقیقت و امر مطلق را یک‌به‌یک و به روش‌های گوناگون اعلام کردند. در این نظام ذهنی، ذهن به روش استقرایی عمل می‌کند. قاعده کلی امر مجھولی است که وجود آن مسلم است، اما عقل باید آن را کشف و معلوم کند. در این نظام ذهنی عقل تنها ابزار کشف حقیقت است اما برای رسیدن و درک حقیقت کلی، لازم است جزئیات بی‌شماری مشاهده شوند و از میان آنها کلیاتی انتزاع شود تا درنهایت به یک کلی که قانون کلی طبیعت یا زندگی است برسد.



## نمودار ۲

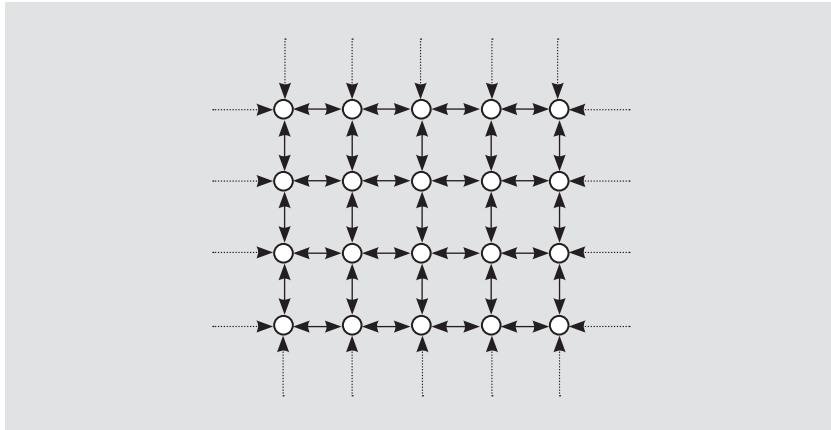
نظام استقرایی (مثلاً در ساختار دولت‌دموکراتیک، علوم تجربی، ساختارهای شورایی و به طور کلی آنچه مدرن نامیده می‌شود)

## ریخت‌شناسی مدل شبکه‌ای

اکنون عقلانیت غربی کفایت خود را برای رسیدن به حقیقت، برای معنابخشی به جهانی که در آن زندگی می‌کنیم، برای تعیین تکلیف آدمی در مورد جهان پس از مرگ و بسیاری مفاهیم بنیادین بشری از دست داده است؛ اما نتایج این عقل‌گرایی که عمدتاً در فناوری جلوه‌گر شده چندان خیره‌کننده و بالبته جلوه‌گری می‌کند که همچنان برای جوامع عقب‌مانده جذاب و فریبینده است و برای انسانِ لحظه‌ای ولذت‌جوی جامعه پیش‌رفته هنوز سرگرم کننده است. این نظام شبکه‌ای که ما را از دوران مدرن به پسامدرن متقل کرده است، همان‌طور که گفته شد ساختاری افقی دارد و معیاری برای حقیقت نیست که بتواند ارزش و اهمیت یک مفهوم را بر مفاهیم دیگر روشن کند؛ بنابراین مفاهیم همسطح‌اند و اهمیت اولویت آنها را الحساسات و تمایلات آنی معین می‌کنند. در نظام‌های ریزومی یا افقی یا شبکه‌ای، ذهن از رسیدن به مبدأ و معادی که بتواند با قیاس با آن یا استقراء به سوی آن به زندگی معنا ببخشد عاجز و نومید شده است. حدود توانایی عقل محدود به حواس و علوم تجربی شده و هیچ راهی برای کشف حقایق متعالی وجود ندارد. نداشتن مبدأ و معاد یا معیاری برای حقیقت، ساختار عمودی ذهن را برای شروع و تداوم تفکر و نظم و ترتیب بخشیدن به امور مهم و غیرمهم از میان برد و آن را به سطحی تخت و افقی تبدیل کرده که انتخاب میان این یا آن ارزش، این یا آن فعل اخلاقی، این یا آن پدیده زیبا شناختی... علی السویه شده است. «این فلسفه که بینانگذارانش نیچه و هایدگرن، بر آن است که میان حقیقت و مجاز، جوهر و عرض، عقلایی و غیرعقلایی تمایزی وجود ندارد، زیرا به غیر از زبان و مفاهیمی که به روایات و همی تبدیل شده‌اند، هیچ حقیقت برتر و متعالی‌ای وجود ندارد که مبنای وجود آنها باشد. حال که نهادی برتر وجود ندارد که به طور عینی پایه‌گذار و مبنای این مفاهیم باشد، ناچاریم به تفسیری پایان ارزش‌های ذهنی متول شویم» (شاپیگان، ۱۳۸۸، ص ۲۷۳).

زمانی که دیگر هیچ ارزش برتری وجود نداشته باشد که مبنای پایه‌نهایی همه ارزش‌های دیگر با هر درجه از عظمت باشد، همه ارزش‌ها به طور عام همپایه خواهد بود. نظام ارزش‌ها که از سلسله مراتب خود بی‌بهره گشته، در فرآیندی پایان تغییر و تکامل به سیلانی از ارزش‌های «قابل تعویض با یکدیگر» تبدیل می‌شود که متافیزیک هستی به قعر آن فرو می‌رود و هرگونه برجستگی و تمایز کیفی را از دست می‌دهد (شاپیگان، ۱۳۸۸، ص ۲۸۰ و ۲۸۱).

چنین ساختار ذهنی‌ای، با آنچه مانوئل کاستلن از شبکه برای ماترسیم می‌کند سازگاری دارد: در شبکه جهانی اطلاعات... هیچ یک از هسته‌ها یا نقاط اتصال آن نقش ویژه یا ممتازی ندارند و به شیوه آزادانه و با تساوی کامل امکان ایجاد و گسترش دارند (کاستلن، ۱۳۸۰، ص ۵۳۵).



### نمودار ۳

نظام شبکه‌ای (در هنر جدید)  
جهانی شدن ساختارهای شبکه‌ای  
فناوری، اینترنت، جامعه آنارشی،  
و به طوکلی اندیشه پست‌مدرن)

جمع‌بندی ویژگی‌هایی که شایگان، دلوز (به نقل از شایگان، ۱۳۸۸)، گل محمدی، کاستلز، کی‌یرک‌گور (به نقل از دریفوس، ۱۳۸۹) و دریفوس در آثار خود مستقیم یا غیرمستقیم نام برده‌اند و در این پژوهش نیز به آنها اشاره شده است، فهرستی از ویژگی‌های این سه مدل ذهنی در اختیار ما می‌گذارد که در بسیاری موارد با تقسیم‌بندی‌های مصطلح‌ستی، مدرن و پست‌مدرن همخوانی دارد. در اینجا فهرستی مقایسه‌ای ارائه می‌شود که مبنای طرح پرسشنامه این تحقیق خواهد بود.

مرجع	ویژگی ذهن شبکه‌ای (پست‌مدرن)	ویژگی ذهن استقرایی (مدرن)	ویژگی ذهن قیاسی (ستی)	ردیف
شایگان	افسون‌زدگی جدید	افسون‌زدگی	افسون‌زدگی	۱
شایگان	تفسیر (شک‌بی‌پایان)	توصیف (شک محدود)	حکم (نقین)	۲
کاستلز	بازسازی فرهنگی طبیعت	تسخیر طبیعت	هماهنگی باطیعت	۳
کاستلز / تاملینسون	بسیاری	زمان جهانی	زمان محلی	۴
مکاوهان	ارتباطات چند رسانه‌ای	ارتباطات مکتوب	ارتباطات شفاهی	۵
مکاوهان	راست‌مغزی	چپ‌مغزی	راست‌مغزی	۶
دلوز	نظام افقی	نظام عمودی از بالا به پایین	نظام عمودی از بالا به پایین	۷
دلوز	آنارشی	مردم‌سالاری	حکومت‌خودکامه	۸
گل محمدی	جهان‌گرایی	ملی‌گرایی	محلي‌گرایي	۹
گل محمدی	ناباوری	نسبت‌بازوی	ذات‌بازوی	۱۰

### جدول ۱

مقایسه‌ویژگی‌های  
نظم‌های ذهنی

پرسشنامه‌ای که برای سنجش نگرش افراد براساس جدول ۱ تنظیم شد، مجموعه‌ای از گویه‌هاست که ویژگی‌های دهگانه فوق را می‌سنجد و تغییر نگرش‌ها را در نسبت با میزان و شدت استفاده از اینترنت و حضور در فضای شبکه‌ای اندازه می‌گیرد.

## یافته‌ها

در مجموع از میان ۳۰۰ پرسشنامه توزیع شده در میان کارکنان سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، ۲۷۰ پرسشنامه به صورت کامل و سالم پُر شدند و در تحلیل آماری این پژوهش مورد استفاده قرار گرفتند. نتایج به دست آمده نشان می‌دهند که بیشتر فرض‌های تحقیق معتبر بوده‌اند و فضای مجازی در میان مدت و بلندمدت بر عام‌گرایی شدن پرسش‌شوندگان اثر گذاشته است؛ گرچه جامعه آماری به طور کلی خیلی بیش از آنکه عام‌گرا باشد، خاص‌گرایی است. در این پژوهش نقش سابقه و میزان حضور در فضای مجازی بیش از سایر متغیرها بوده است، درنتیجه می‌توان با تعیین آن به جامعه، پیش‌بینی کرد که تداوم حضور در فضای مجازی به بروز ویژگی‌های عام‌گرایانه بیشتری خواهد انجامید و از شدت خاص‌گرایی افراد خواهد کاست.

۱. یافته‌های جدول ۲ نشان می‌دهد که جامعه آماری این تحقیق براساس گویه‌هایی که برای سنجش خاص‌گرایی و عام‌گرایی طراحی شده، جامعه‌ای خاص‌گرا به شمار می‌رود. به طوری که تنها ۲۲/۲ درصد پرسش‌شوندگان واحد ویژگی‌های عام‌گرایانه شناخته شده‌اند. البته برای ارزیابی بهتر از روند عام‌گرایی و خاص‌گرایی شاید بهتر باشد این آزمون در چند دوره متفاوت با همین افراد صورت گیرد تا معلوم شود که آیا جامعه آماری ما رو به عام‌گرا شدن می‌رود یا خاص‌گرا شدن یا اینکه به ثبات رسیده و تغییر چندانی به این سو یا آن سو به چشم نخواهد خورد.

درصد فراوانی تجمعی	درصد	فراوانی	عام‌گرایی و خاص‌گرایی پرسش‌شوندگان
۲۲/۲	۲۲/۲	۶۰	خاص‌گرایی کم
۵۱/۹	۲۹/۶	۸۰	خاص‌گرایی متوسط
۱۰۰	۴۷/۱	۱۳۰	خاص‌گرایی زیاد
-	۱۰۰	۲۷۰	جمع تعداد

نما: خاص‌گرایی زیاد (ردیف ۳)

## جدول ۲

توزیع پرسش‌شوندگان  
بر حسب عام‌گرایی و خاص‌گرایی

۲. یافته‌های جدول ۳ نشان می‌دهند که بین دو متغیر سابقه حضور در فضای مجازی و عام‌گرایی - خاص‌گرایی پرسش‌شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کای اسکوئر دومتغیره ( $15/33$ ) و آلفای ( $0/053$ ) رابطه معناداری وجود ندارد، درنتیجه فرض اول تحقیق تأیید نمی‌شود.

جمع	سابقه حضور در فضای مجازی						تعداد	درصد	میزان خاص‌گرایی	
	هفت سال و بیشتر	پنج تا هفت سال	پنج تا سه سال	سه تا یک سال	یک سال تا سه سال	یک سال و کمتر				
۶۰	۳۴	۹	۱۳	۲	۲					
۲۲/۲	۱۲/۶	۳/۳	۴/۸	۰/۷	۰/۷					
۸۰	۳۷	۲۹	۱۰	۴	۰					
۲۹/۶	۱۳/۷	۱۰/۷	۳/۷	۱/۵	۰/۰					
۱۳۰	۵۹	۳۲	۲۱	۱۳	۵					
۴۸/۱	۲۱/۹	۱۱/۹	۷/۸	۴/۸	۱/۹					
۲۷۰	۱۳۰	۷۰	۴۴	۱۹	۷					
۱۰۰/۰	۴۸/۱	۲۵/۹	۱۶/۳	۷/۰	۲/۶					
<b>جدول ۳</b> <b>عام‌گرایی-خاص‌گرایی</b> <b>پرسش‌شوندگان بر حسب سابقه</b> <b>حضور در فضای مجازی</b>										
$X' = 15/33$		DF = ۸		Sig : $0/053$		Kendall's tau C : $-0/07$				

۳. یافته‌های جدول ۴ نشان می‌دهند که بین دو متغیر حضور روزانه در فضای مجازی و عام‌گرایی - خاص‌گرایی پرسش‌شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کای اسکوئر دومتغیره ( $42/31$ ) و آلفای ( $0/053$ ) رابطه معناداری وجود دارد. از سوی دیگر مقدار ضریب همبستگی کنдал تاووسی ( $0/19$ ) - نشان از مقدار همبستگی ضعیف و معکوس بین دو متغیر است؛ به طوری که هر چه میزان حضور روزانه در اینترنت بالاتر شود خاص‌گرایی رو به پایین می‌رود و بالعکس.

جمع	میزان حضور روزانه در فضای مجازی						تعداد	درصد	میزان خاص‌گرایی
	سال هفت و بیشتر	پنج تا سال هفت	سنه تا پنج سال	سال هف تا سال	یکسال تا سنه سال	یکسال و کمتر			
۶۰	۲۵	۷	۹	۷	۱۲				کم
۲۲/۲	۹/۳	۲/۶	۳/۳	۲/۶	۴/۴				
۸۰	۷	۲۸	۱۷	۱۶	۱۲				متوسط
۲۹/۶	۲/۶	۱۰/۴	۶/۳	۵/۹	۴/۴				
۱۳۰	۱۸	۲۷	۱۶	۲۹	۴۰				زیاد
۴۸/۱	۶/۷	۱۰/۰	۵/۹	۱۰/۷	۱۴/۸				
۲۷۰	۵۰	۶۲	۴۲	۵۲	۶۶				جمع
۱۰۰/۰	۱۷/۵	۲۳/۰	۱۵/۶	۱۹/۳	۲۳/۷				
$X^2 = ۴۲/۳۱$		DF = ۸		Sig: ۰/۰۱		Kendall's tau C: - ۰/۱۹			

جدول ۴

عام‌گرایی-خاص‌گرایی  
پرسش‌شوندگان بر حسب حضور  
روزانه در فضای مجازی

۴. یافته‌های جدول ۵ نشان می‌دهند که بین دو متغیر نوع حضور در فضای مجازی و عام‌گرایی-خاص‌گرایی پرسش‌شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کای اسکوئر دو متغیره (۱۸/۹۰) و آلفای (۰/۰۱) رابطه معناداری وجود دارد. از سوی دیگر مقدار ضریب همبستگی کرامرز وی (۰/۱۸) نشان از مقدار همبستگی ضعیف بین دو متغیر است. با مشاهده جدول می‌توان گفت کسانی که از اینترنت بیشتر به عنوان ابزاری برای خبری و علمی استفاده می‌کنند، بیشتر خاص‌گرا و کمتر عام‌گرا هستند.

جمع	نحوه حضور در فضای مجازی			فراآنی	درصد	میزان خاص‌گرایی
	هر دو	تفصیلی و سرگردانی	خبری و علمی			
۶۰	۱۲	۸	۴۰			کم
۲۲/۲	۴/۴	۳/۰	۱۴/۸			
۸۰	۰	۱۱	۶۹	فراآنی		متوسط
۲۹/۶	۰/۰	۴/۱	۲۵/۶	درصد		
۱۳۰	۲۶	۱۴	۹۰	فراآنی		زیاد
۴۸/۱	۹/۶	۵/۲	۳۳/۳	درصد		
۲۷۰	۳۸	۳۳	۱۹۹	فراآنی		جمع
۱۰۰/۰	۱۴/۱	۱۲/۲	۷۳/۷	درصد		
$X^2 = ۱۸/۹۰$		DF = ۸		Sig: ۰/۰۱		Cramers V: ۰/۱۸

جدول ۵

عام‌گرایی-خاص‌گرایی  
پرسش‌شوندگان بر حسب  
نوع حضور در فضای مجازی

۵. یافته‌های جدول ۶ نشان می‌دهند که بین دو متغیر میزان مشارکت در فضای مجازی و عام‌گرایی-خاص‌گرایی پرسش‌شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کای اسکوئر دو متغیره (۳۱/۱۹) و آلفای ۰/۰ رابطه معناداری وجود دارد. از سوی دیگر مقدار ضریب همبستگی کنдал تاووسی (۰/۲۲)- نشان از مقدار همبستگی ضعیف و معکوس بین دو متغیر است. به طوری که هر چه میزان مشارکت در اینترنت بالاتر شود خاص‌گرایی رو به پایین می‌رود و بالعکس.

جمع	میزان مشارکت در فضای مجازی			فرآوانی	کم	میزان خاص‌گرایی
	زیاد	متوسط	کم			
۶۰	۱۹	۱۳	۲۸	فرآوانی	کم	
۲۲/۲	۷/۰	۴/۸	۱۰/۴	درصد		
۸۰	۲۴	۲۰	۳۶	فرآوانی	متوسط	
۲۹/۶	۸/۹	۷/۴	۱۳/۳	درصد		
۱۳۰	۶	۴۰	۸۴	فرآوانی	زیاد	
۴۸/۱	۲/۲	۱۴/۸	۳۱/۱	درصد		
۲۷۰	۴۹	۷۳	۱۴۸	فرآوانی	جمع	
۱۰۰/۰	۱۸/۱	۲۷/۰	۵۴/۸	درصد		
X' = ۳۱/۱۹	DF = ۴	Sig: ۰/۰۱	Kendall's tau B: - ۰/۲۲			

جدول ۶

عام‌گرایی-خاص‌گرایی  
پرسش‌شوندگان بر حسب میزان  
مشارکت در فضای مجازی

۶. یافته‌های جدول ۷ نشان می‌دهند که بین دو متغیر سطح تحصیلات و عام‌گرایی-خاص‌گرایی پرسش‌شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کای اسکوئر دو متغیره (۰/۷۷۱) و آلفای ۰/۰ رابطه معناداری وجود دارد. از سوی دیگر مقدار ضریب همبستگی کنдал تاووسی (۰/۱۲)- نشان از مقدار همبستگی ضعیف و معکوس بین دو متغیر است. به طوری که هر چه میزان تحصیلات بالاتر بود، خاص‌گرایی رو به پایین می‌رود و بالعکس.

جمع	میزان تحصیلات						فرم	میزان خاص‌گرایی
	دکتری	فوق لیسانس	لیسانس	فوق دیپلم	دیپلم	زیر دیپلم		
۶۰	۰	۲۰	۳۱	۸	۰	۱	فرم	کم
۲۲/۶	۰/۰	۷/۵	۱۱/۷	۳/۰	۰/۰	۰/۴	درصد	میزان خاص‌گرایی
۸۰	۲	۱۸	۴۳	۸	۹	۰	فرم	متوسط
۳۰/۱	۰/۷	۶/۷	۱۶/۲	۳/۰	۲/۴	۰/۰	درصد	متوسط
۱۲۶	۱	۱۸	۸۰	۱۱	۱۶	۰	فرم	زیاد
۴۷/۳	۰/۳	۶/۷	۳۰/۱	۴/۱	۶/۰	۰/۰	درصد	متوسط
۴۶۶	۳	۵۶	۱۵۴	۲۷	۲۵	۱	فرم	متوسط
۱۰۰/۰	۳/۴	۱۷/۸	۵۷/۹	۱۰/۲	۹/۴	۰/۴	درصد	متوسط
$X^2 = ۲۸/۷۱$		DF = ۱۰		Sig: ۰/۰۱		Kendall's tau C: - ۰/۱۲		

۷. یافته‌های جدول ۸ نشان می‌دهند که بین دو متغیر جایگاه شغلی و عام‌گرایی-خاص‌گرایی پرسش‌شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کمی اسکوئر دومتغیره (۲۹/۲۱) و آلفای (۰/۰۱) رابطه معناداری وجود دارد. از سوی دیگر مقدار ضریب همبستگی کرامز وی (۰/۲۳) نشان از مقدار همبستگی ضعیف بین دو متغیر است.

جمع	جایگاه شغلی			فرم	میزان خاص‌گرایی
	مدیر	کارشناس	کارمند		
۵۷	۱۱	۳۵	۱۱	فرم	کم
۲۱/۴	۴/۱	۱۳/۲	۴/۱	درصد	میزان خاص‌گرایی
۷۷	۸	۴۵	۲۴	فرم	متوسط
۲۸/۸	۳/۰	۱۶/۹	۹/۰	درصد	متوسط
۱۳۲	۰	۹۵	۳۷	فرم	زیاد
۴۹/۸	۰/۰	۳۵/۷	۱۳/۹	درصد	متوسط
۲۶۶	۱۹	۱۷۵	۷۲	فرم	متوسط
۱۰۰/۰	۷/۱	۶۵/۹	۲۷/۰	درصد	متوسط
$X^2 = ۲۹/۲۱$		DF = ۴		Sig: ۰/۰۱	
					Cramers V: ۰/۲۳

## جدول ۸

۸. یافته های جدول ۹ نشان می دهند که بین دو متغیر سن و عام گرایی - خاص گرایی پرسش شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کای اسکوئر دومتغیره (۱۲/۱۳) و آلفای ۰/۲۷ رابطه معناداری وجود ندارد.

جمع	گروه سنی						فرآوانی	درصد	میزان خاص گرایی
	۵۰-۵۵	۴۴-۴۹	۳۸-۴۳	۳۲-۳۷	۲۶-۳۱	۲۰-۲۵			
۵۹	۰	۴	۲۴	۱۲	۱۵	۴	فرآوانی	کم	
۲۲/۰	۰/۰	۱/۵	۹/۰	۴/۵	۵/۶	۱/۵	درصد		
۸۰	۳	۳	۲۹	۲۴	۲۱	۰	فرآوانی	متوسط	
۴۷/۹	۱/۱	۱/۱	۱۰/۸	۹/۰	۷/۸	۰/۰	درصد		
۱۲۹	۵	۱۰	۴۲	۳۹	۳۰	۳	فرآوانی	زیاد	
۴۷/۱	۱/۹	۳/۷	۱۵/۷	۱۴/۶	۱۱/۲	۱/۱	درصد		
۲۵۸	۸	۱۷	۹۵	۷۵	۶۶	۷	فرآوانی	جمع	
۱۰۰/۰	۳/۰	۶/۳	۳۵/۴	۲۸/۰	۲۴/۶	۲/۶	درصد		
$X^2 = ۱۲/۱۳$		DF = ۱۰		Sig: ۰/۰۷		Kendall's tau C: ۰/۰۳			

جدول ۹  
عام گرایی-خاص گرایی  
پرسش شوندگان  
بر حسب سن

۹. یافته های جدول ۱۰ نشان می دهند که بین دو متغیر جنس و عام گرایی - خاص گرایی پرسش شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کای اسکوئر دومتغیره (۱۱/۹۰) و آلفای ۰/۰۳ رابطه معناداری وجود دارد. از سوی دیگر، ضریب همبستگی کرامرز وی (۰/۲۱) نیز وجود همبستگی ضعیف بین دو متغیر است. در نتیجه می توان گفت مردان نسبت به زنان عام گرایترند.

جمع	جنس		فرآوانی	درصد	میزان خاص گرایی
	مرد	زن			
۶۰	۳۶	۲۴	فرآوانی	کم	
۲۲/۲	۱۳/۳	۸/۹	درصد		
۸۰	۲۹	۵۱	فرآوانی	متوسط	
۲۹/۶	۱۰/۷	۱۷/۹	درصد		
۱۳۰	۴۵	۸۵	فرآوانی	زیاد	
۴۷/۱	۱۶/۷	۳۱/۵	درصد		
۲۷۰	۱۱۰	۱۶۰	فرآوانی	جمع	
۱۰۰/۰	۴۰/۷	۵۹/۳	درصد		
$X^2 = ۱۱/۹۰$		DF = ۲		Sig: ۰/۰۳	
				Cramers V: ۰/۲۱	

جدول ۱۰  
عام گرایی-خاص گرایی  
پرسش شوندگان  
بر حسب جنسیت

۱۰. یافته‌های جدول ۱۱ نشان می‌دهند که بین دو متغیر وضعیت تأهل و عام‌گرایی - خاص‌گرایی پرسشن شوندگان با توجه به سطح معناداری مقدار کافی اسکوئر دومتغیره (۹/۲۶) و آلفای ۰/۰۳ رابطه معناداری وجود دارد. از سوی دیگر، ضریب همبستگی کرامرز وی (۰/۱۸) نیز وجود همبستگی ضعیف بین دو متغیر است.

جمع	وضعیت تأهل		فراآوانی	درصد	میزان خاص‌گرایی
	مجدد	متأهل			
۶۰	۲۶	۳۴	فراآوانی	درصد	کم
۲۲/۲	۹/۶	۱۲/۶			
۸۰	۱۶	۶۴	فراآوانی	درصد	متوسط
۲۹/۶	۵/۹	۲۳/۷			
۱۳۰	۳۶	۹۴	فراآوانی	درصد	زیاد
۴۸/۱	۱۳/۳	۳۴/۸			
۲۷۰	۷۸	۱۹۲	فراآوانی	درصد	جمع
۱۰۰/۰	۲۸/۹	۷۱/۱			
X' = ۹/۲۶	DF = ۲	Sig: ۰/۰۱			Cramers V: ۰/۱۸

جدول ۱۱

عام‌گرایی-خاص‌گرایی  
پرسشن شوندگان بر حسب  
وضعیت تأهل

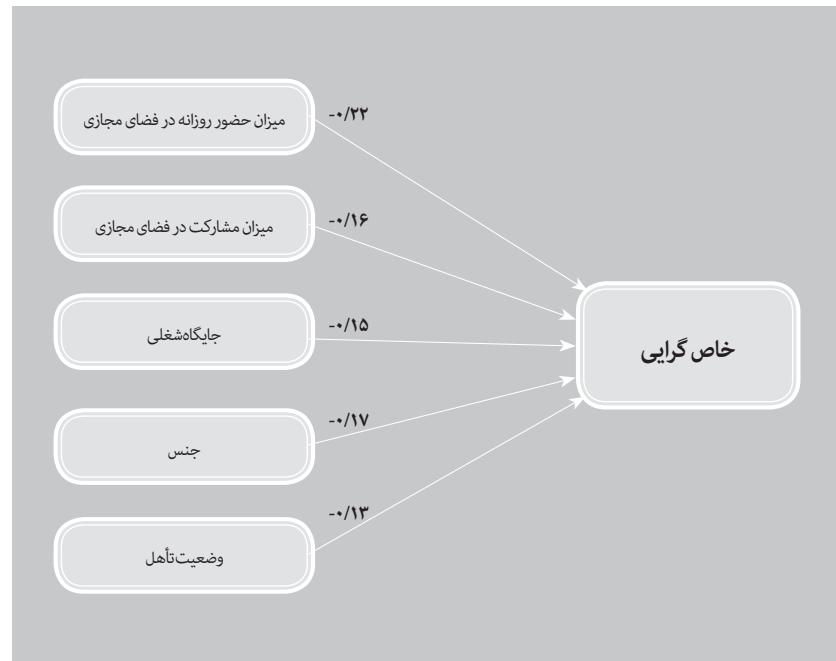
۱۱. در تحلیل رگرسیونی عوامل مؤثر بر خاص‌گرایی - عام‌گرایی، تمامی متغیرهای مستقل یا تأثیرگذار تحقیق به برنامه رگرسیونی وارد شدند. از مجموع ۹ متغیر معرفی شده تعداد ۵ متغیر به خاطر ضریب رگرسیونی و سطح معناداری کمتر از ۵ درصد به معادله وارد شدند و به عنوان متغیرهایی بودند که تأثیر مستقیم بر روی خاص‌گرایی - عام‌گرایی دارند. حال در زیر به توضیح و تفسیر مختصر آنها بر روی این متغیر پرداخته می‌شود. با توجه به نتایج به دست آمده، متغیر «میزان حضور روزانه در اینترنت» با ضریب بتای (Beta = -۰/۲۲) بالاترین تأثیر را بر روی خاص‌گرایی - عام‌گرایی دارد. بنابراین میزان خاص‌گرایی - عام‌گرایی افراد در مرحله اول متأثر از میزان حضور روزانه در اینترنت است. در ضمن علامت منفی ضریب این متغیر، تأثیر معکوس میزان حضور روزانه در اینترنت بر روی میزان خاص‌گرایی - عام‌گرایی را نشان می‌دهد، یعنی افرادی که حضور روزانه بیشتری در اینترنت دارند، عام‌گرایی‌ترند. با توجه به

نتایج به دست آمده، «جنسیت» با ضریب بتای  $-0.17$ ، دومین متغیر تأثیرگذار بر خاص‌گرایی-عام‌گرایی است. بنابراین میزان خاص‌گرایی-عام‌گرایی در مرحله دوم، وابسته به جنسیت افراد است. سومین متغیری که به لحاظ وزن بتا وارد معادله شده است «میزان مشارکت در فضای مجازی» است. ضریب تأثیر رگرسیونی این متغیر برابر با  $-0.16$  است. یعنی افزایش یک واحد در میزان مشارکت در فضای مجازی، به میزان  $0.16$  عام‌گرایی افراد را افزایش می‌دهد. چهارمین متغیری که به لحاظ وزن بتا وارد معادله شده است متغیر «جایگاه شغلی» است. ضریب تأثیر رگرسیونی این متغیر برابر با  $-0.15$  است. بنابراین میزان خاص‌گرایی-عام‌گرایی در مرحله چهارم، وابسته به جایگاه شغلی افراد است. پنجمین متغیری که به لحاظ وزن بتا وارد معادله شده متغیر «وضعیت تأهل» است. ضریب تأثیر رگرسیونی این متغیر برابر با  $-0.13$  است. بنابراین میزان خاص‌گرایی-عام‌گرایی در مرحله چهارم، وابسته به وضعیت تأهل افراد است. مقدار آزمون فیشر به دست آمده ( $f = 5/860$ ) که در سطح کاملاً معناداری است ( $\text{Sig. } f = 0.00$ )، بیانگر رابطه معنادار مجموعه متغیرهای مستقل باقی‌مانده در معادله با متغیر وابسته (خاص‌گرایی-عام‌گرایی) است. مقدار ضریب همبستگی رگرسیون چندمتغیره  $(R^2 = 0.47)$  درصد نمایشگر همبستگی ضعیف مجموعه متغیرهای مستقل با متغیر خاص‌گرایی-عام‌گرایی است. همچنین مقدار ضریب تعیین ( $R^2 = 0.19$ ) بیان‌کننده نسبت پایینی از واریانس یا تغییرپذیری متغیر خاص‌گرایی-عام‌گرایی توسط ۵ متغیر مستقل (یا تأثیرگذار) ذکر شده در بالاست.

سطح معناداری	تی تست	استاندارد شده	ضرایب استاندارد نشده			عنوان متغیر
			بتا	ضریب خطأ	بتا	
$-0.001$	$-3/342$	$-0/223$	$-0/037$	$-0/124$		میزان حضور روزانه در فضای مجازی
$-0.034$	$-2/137$	$-0/151$	$0/103$	$-0/220$		جایگاه شغلی
$-0.014$	$-2/483$	$-0/168$	$0/070$	$-0/174$		میزان مشارکت در فضای مجازی
$-0.008$	$-2/690$	$-0/175$	$0/106$	$-0/284$		جنس
$-0.032$	$-2/162$	$-0/135$	$0/110$	$-0/237$		تأهل
$-0.000$	$10/223$	---	$0/371$	$2/790$		عدد ثابت (Constant)

## جدول ۱۲

نمایش ضریب رگرسیونی هر یک از متغیرهای تحقیق بروی خاص‌گرایی-عام‌گرایی



### نتیجه‌گیری

در مجموع می‌توان گفت که فرضیه‌های پژوهش با نتایج تجربی و آماری پژوهش - البته به صورت نسبی و تاحدی ضعیف - هماهنگ و همخوان از کار درآمدند. قطعاً عوامل بسیاری به صورت هماهنگ عمل می‌کنند و ویژگی‌های خاص گرایانه و عام گرایانه را در جامعه کم یا زیاد می‌کنند. فرض پژوهش آن بود که حضور در فضای مجازی بر کم شدن خاص گرایی و تقویت عام گرایی اثر می‌گذارد، حال آنکه عوامل دیگری دست در کار تقویت خاص گرایی و تضعیف عام گرایی اثرا نداشتند. قصد پژوهشگر در این تحقیق ارزش‌گذاری بر عام گرایی یا خاص گرایی - با توجه به تعریف خاص پژوهشگر از این دو مفهوم - نبوده است. یکی از اهداف محقق ارائه توصیفی کارآمد بوده است که بتواند تصویری تا حد امکان جامع و دقیق از ریشه‌های تحولات فرهنگی جامعه ارائه دهد.

آنچه به ویژگی‌های درونی انسان‌ها مربوط می‌شود از پیچیدگی‌ها و ابعادی چندگانه برخوردار است. تلاش برای کمی کردن این گرایش‌ها کار دشواری است و نتایج آن را نیز نمی‌توان متقن و استوار دانست. با وجود این، تلاش در این مسیر نتایجی نسبی به دست می‌دهد که می‌توان تا حدودی روندهای موجود را توصیف و پیش‌بینی‌هایی در مورد آینده ارائه کرد؛ پیش‌بینی‌هایی که فواید نظری و عملی زیادی دارند و افراد و نهادهای مختلفی می‌توانند از آن

بهره‌برداری کنند. طبعاً برای جامعه پیچیده‌ای همچون جامعه ما که از سویی به علت تأخیر در ورود به فرآیند تجدد دچار شتابزدگی در جبران عقب‌ماندگی هاست و از سویی به علت وقوع انقلاب اسلامی در آن - ظاهراً - مسیری جدای از روندهای متعارف جهانی برای توسعه و نوسازی در پیش گرفته، درک اینکه کجا را نشانه گرفته و عملاً به کدام سو حرکت می‌کند باید ارزشمند باشد. نظریه‌های رسانه‌ای که از ایده مکلوهان و پیروانش تأثیر پذیرفته است به ما می‌گوید که شکل رسانه حامل پیامی است که خودآگاه یا ناخودآگاه بر ذهن مخاطب اثر می‌گذارد. از این رو، قرار گرفتن در جریان فناوری‌هایی که اساساً بر ساخته ذهن عقل‌گرا و تجربه‌گرای غربی است مارا از بنیادهای این تفکر متاثر می‌کند.

همان‌طور که مکلوهان گفته است با وقوع انقلاب صنعتی و شیوع صنعت چاپ، رسانه‌های مکتوب شکل گرفتند و به‌تبع آن فرهنگ مکتوبی شکل گرفت که نیمکره چپ مغز را بیش از گذشته به کار گرفت و درنتیجه ویژگی‌های اختصاصی فرهنگ مکتوب در غرب و جوامع متأثر از آن شایع شد. همزمان با تحولات فناورانه مربوط به الکترونیک و رایانه، لشگری از رسانه‌های غیرمکتوب پا در زندگی بشر گذاشتند که اینترنت عصاره آنها به‌شمار می‌آید. مهم‌ترین ویژگی رسانه‌های الکترونیک تأکید دوباره بر صدا و تصویر و به‌طور کلی نوعی بازگشت به فرهنگ شفاهی بود؛ اما آنچه به ویژگی معرفتی نظام جدید رسانه‌ها تعییر می‌شود، ساختار شبکه‌ای آن است که همزمانی آن با تحولات شناختی در تاریخ اندیشه غربی به گسترش ویژگی‌هایی در مخاطبان منجر می‌شود که در این تحقیق به عام‌گرایی تعییر شده است. همان‌طور که در مبانی نظری و تعاریف مفهومی و عملیاتی این تحقیق اشاره شد، عام‌گرایی ناشی از گرایش به عدم تعیین حقیقت است. عدم تعیین حقیقت گرچه در تاریخ اندیشه سابقهای طولانی دارد و همواره در کنار کسانی که حقیقتی معین را باور داشتند، کسانی هم بودند که یا به انکار حقیقت یا به انکار توان شناخت بشر تأکید می‌کردند، اما هیچ‌گاه تا بدین حد مبانی نظری و پیامدهای فناورانه و قدرت و سیطره مادی و معنوی بر جهان نداشتند. فناوری‌های شبکه‌ای پیامی در خود دارند که به‌جز محتوایی که در فضای شبکه‌ای جهانی منتشر می‌کنند، از نظر شکلی هم بر مخاطبان خود اثر می‌گذارند. مهم‌ترین ویژگی شبکه، ساختار مایل به افقی آن است که با ساختار عمودی دیناری یا عقل‌باوری تفاوتی بنیادی دارد؛ گرچه خود از تبعات عقل‌باوری و گسترش علم به‌شمار می‌رود. در ساختار شبکه‌ای، این امکان وجود دارد که هیچ رأس یا مبدأی برای آن نشناسیم و هر نقطه از شبکه هم عرض با نقاط دیگر شبکه خود را مرکز شبکه بداند. این ساختار موزاییکی که نقاط مختلف آن با هم قابل تعویض‌اند و با حذف یا افزایش یک نقطه خللی در حیات و ممات شبکه ایجاد نمی‌شود، با پدیده معرفتی‌ای همنو است که به پست‌مدرنیسم تعبیر می‌شود. نیهیلیسم یا پوچ‌گرایی یکی

از مهم‌ترین پیامدهای این تحول معرفتی است؛ ساختار شبکه‌ای ساختاری نیهابلیستی است. از آنجا که عقل تنها ابزار معرفتی بوده که عدم توانایی آن در شناخت حقایق بنیادین عالم بر ملا گشته است، بنابراین انسان عقل گراخیل سلاح شده و هیچ چشم‌اندازی هم برای نزدیک شدن به حقیقت ندارد. این ذهنیت با ساختار شبکه‌ای که نقطه محوری ندارد و در ساختار افقی و بی‌پایان آن مبدأ و معادی به چشم نمی‌خورد، سازگار است و فرض پژوهشگر آن بوده است که حضور و تجربه زیاد و مکرر این ساختار می‌تواند بر عام‌گرایی افراد اثر بگذارد.

### منابع

- تامیلسون، جان (۱۳۸۱). *جهانی شدن و فرهنگ*. ترجمه محسن حکیمی. تهران: دفتر پژوهش‌های فرهنگی.  
دریفوس، هیویرت ال. (۱۳۸۹). درباره اینترنت. ترجمه علی فارسی نژاد. ویراست دوم. تهران: نشر ساقی.  
دوران، بهزاد (۱۳۸۸). «هویت اجتماعی و فضای سایبریتیک». پایان‌نامه دکتری جامعه‌شناسی. تهران: پژوهشگاه فرهنگ،  
هنروارتباطات.  
ساروخانی، باقر (۱۳۷۸). روش تحقیق در علوم اجتماعی. ج ۲. تهران: مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی.  
شایگان، داریوش (۱۳۸۸). *افسون‌زدگی جدید، هویت چهل تکه و تفکر سیار*. ترجمه فاطمه ولیانی. تهران:  
نشر و پژوهش فرزان‌روز.  
عباسی قادری، مجتبی؛ خلیلی کاشانی، مرتضی (۱۳۸۹). *تأثیر اینترنت بر هویت ملی*. تهران: پژوهشکده مطالعات  
راهبردی. اول. ۱۳۸۹.  
عمید، حسن (۱۳۷۶). *فرهنگ عمید*. تهران: امیرکبیر.  
کاستاز، مانوئل (۱۳۸۰). *عصر اطلاعات: اقتصاد، جامعه و فرهنگ؛ ظهور جامعه شبکه‌ای*. ج ۱. ترجمه احمد  
علیقلیان، افшин خاکباز. تهران: طرح‌نو.  
گل محمدی، احمد (۱۳۸۹). *جهانی شدن؛ فرهنگ و هویت*. تهران: نشر نی.