

ملاحظاتی در باب رده‌بندی دهدزی دیویی و تحولات ویرایش‌های اخیر آن

محمود حقیقی^۱

چکیده: رده‌بندی دهدزی دیویی قدیمی‌ترین و پراستفاده‌ترین نظام رده‌بندی کتابخانه‌ای محسوب می‌شود، و در طول عمر صدی است و دو ساله‌اش نقش مؤثری در سازماندهی اطلاعات ایفا کرده است. این رده‌بندی، به منظور برخورداری از کارآیی لازم و همگامی با پیشرفت‌های علمی، پیوسته مورد تجدید نظر فرار گرفته و تلاش‌های همه جانبه‌ای برای رسید آن به عنوان ابزاری جهانی در سازماندهی اطلاعات صورت گرفته است. همچنین، به منظور پاسخ‌گویی به نیاز رده‌بندی موضوع‌های پیچیده روزافزون، در ویرایش‌های اخیر آن، بیش از پیش به نظامی چهره‌زدای بدل شده است.

تحولات ویرایش‌های جدید (ویرایش‌های ۱۸-۲۱) نمایانگر رشد فزاینده‌ای به منظور بین‌المللی شدن این رده‌بندی است، و در آنها، بیش از پیش به نیازهای واقعی جامعه بین‌المللی استفاده کنندگان آن پرداخته شده و کوشش به عمل آمده است که گرابیش غربی آن حتی الامکان کاهش یابد.

این نوشه، بر آن است که تحولات ساختاری عمدی‌ای را که در سازماندهی برخی رشته‌ها در ویرایش‌های مذکور صورت گرفته، و اینکه چه گونه این تحولات باعث سهولت کاربرد، اصلاح شیوه‌های جانبدارانه، و افزایش کارآیی جهانی این رده‌بندی شده است، بارگو نماید.

میانه نیمة دوم قرن نوزدهم شاهد ظهور رده‌بندی دهدزی دیویی بود که در طول عمر

۱. عضو هیأت علمی دانشکده علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه تهران

صدو بیست و دو ساله اش تحولات شگرفی در سازماندهی مجموعه هزاران کتابخانه در سرتاسر جهان ایجاد کرده است. از لحاظ طبیعت و کمیت اطلاعات موجود، دنیای سال ۱۸۷۶، سال انتشار ویرایش اول رده‌بندی دیوبی، با جهان دهه ۹۰ بسیار متفاوت بوده است. با این حال، به رغم دگرگونی‌هایی که در طول بیش از یک قرن رخ داده، رده‌بندی دیوبی، طرحی که در ابتدا برای سازماندهی مجموعه یک کتابخانه دانشکده‌ای کوچک تدوین شده بود، اکثرون آن قدر رشد یافته است که می‌تواند مخزن عظیم منابع اطلاعاتی همه جهان را سامان بخشد^(۱). آنچه قابل ملاحظه است اینکه حتی با رشد و جهانی شدن آن در صدو بیست سال گذشته، هیچ تغییری در مبانی اساسی آن حاصل نشده و در انعطاف‌پذیری اش همان بس که با جهانی سریع التحول همواره سازگاری داشته است^(۲).

طرح دیوبی در واقع جهان دانش را در نظامی سلسله مراتبی، از کلی ترین موضوعات تا موضوعات بسیار جزئی، ترسیم می‌کند. هر یک از ده رده اصلی آن مجدداً به ده رده فرعی، و باز به ده رده فرعی تر، و سپس به صورت اعشاری به ده رده فرعی تر دیگر و الی آخر تقسیم می‌شود. این تقسیم‌ها تا آنجا ادامه می‌یابد که گسترش دانش بشری در زمینه مربوط به هر رده ایجاد کند. از آنجا که هر سطح تقسیم تابع سطح مأمور محسوب می‌شود، نظام سلسله مراتبی منطقی و ساده‌ای شکل می‌گیرد که از کل به جزء، ادامه می‌یابد. در واقع، همین ساختار ساده و منطقی این نظام است که مقبولیت پایدار آن را قابل درک می‌سازد.

وجود تقسیمات فرعی استاندارد و تمهدات یاد سپاری^(۱) در نظام دیوبی زمینه‌ساز نظریه‌ها و شیوه‌های نوین در سازماندهی اطلاعات شده است. در واقع، دیوبی مبتکر رده‌بندی چهریزه‌ای^(۲) و الهام‌بخش رانگاناتان در تدوین نظام رده‌بندی کولن^(۳) به شمار می‌آید. به عبارت دیگر کاربرد نظام یافته ترکیب‌ها، چهریزه‌ها، و تقسیمات هم طراز یک موضوع که در رده‌بندی رانگاناتان به کار می‌رود، جملگی ریشه در کار دیوبی دارد^(۴). به منظور پاسخ‌گویی به نیاز رده‌بندی موضوع‌های پیچیده روزافزون، ویراستاران و ویرایش‌های اخیر رده‌بندی دیوبی، بیش از پیش متوجه توان‌های بالقوه رده‌بندی چهریزه‌ای شده‌اند. این گرایش بعویّه از ویرایش هیجدهم، که به آن چند جدول کمکی دیگر افزون شد، بیشتر تقویت گردید. افزایش این

جدول‌ها و یادداشت‌های شماره‌سازی، راه را برای تبدیل این رده‌بندی به نظامی چهربیزه‌ای تر هموار کرد و این گامی بزرگ به منظور تقویت توان رده‌بندی دیویی برای رده‌بندی موضوع‌های چند جنبه‌ای محسوب می‌شد. این سیاست در ویرایش‌های بعدی نیز دنبال گردید. در حالی که در ویرایش ۲۱، مقوله‌های بیشتری از نشانه‌های چهربیزه‌ای برخوردار شده‌اند، این رده‌بندی بیش از پیش به نظامی چهربیزه‌ای بدل شده است. در واقع، شکل کنونی، در حدفاصل بین نظام‌های رده‌بندی شمارشی^۱ و تجزیه‌ای - ترکیبی^۲ قرار می‌گیرد. به عبارت دیگر، نظامی نیمه تجزیه‌ای - ترکیبی به شمار می‌رود. واقعیت این است که این طرح، اساساً به عنوان نظامی شمارشی ظاهر شد، و در آن شماره‌هایی برای موضوع‌های مختلف، از جمله موضوع‌های مرکب و پیچیده، منظور شده بود. در ویرایش دوم، جدولی برای تقسیم‌های شکلی ارائه شده؛ همچنین در آن ویرایش، برخی شماره‌ها در طرح مانند برخی دیگر تقسیم‌بندی می‌شدند. از این‌رو، مشاهده می‌کنیم که امر ترکیب یا شماره‌سازی از ویرایش‌های اولیه، به میزان محدود، وجود داشته است^(۴). در هر یک از ویرایش‌های جدیدتر، استفاده بیشتری از چهربیزه‌ها صورت گرفته و تدابیر بیشتری برای ترکیب شماره‌ها در نظر گرفته شده است. به طوری که امروز در آخرین ویرایش‌های آن بسیاری از موضوع‌ها را می‌توان از طریق ترکیب یا شماره‌سازی رده‌بندی کرد.

این واقعیت که یک نظام رده‌بندی برای اینکه کارآمد باشد، باید با پیشرفت‌های علمی همگام شود، اصلی بدیهی است. تجدید نظرهای ادواری در این رده‌بندی، پیوسته کارآیی آن را در محیط اطلاعاتی سریع التحول تضمین می‌کند. ویرایش‌های جدید آن در فاصله‌های تقریباً ۸ تا ۱۰ سال منتشر شده است، و دگرگونی‌های بین ویرایش‌ها در نشريه‌ای با نام «رده‌بندی دیویی: اضافات، یادداشت‌ها، و تغییرات»^۳، منعکس می‌شود. به علاوه تلاش‌های همه جانبه‌ای به منظور رشد آن به عنوان ابزاری جهانی صورت می‌گیرد، و سعی بر آن است که گرایش امریکایی آن، هم از لحاظ ساختار و هم از لحاظ واژگان، اصلاح گردد^(۵). در هر ویرایش، دامنه تجدید نظر در هر رشته، بستگی به دو عامل دارد: جایابی برای موضوع‌های جدید و رفع مشکلات موجود^(۶). زمینه‌های جدید علمی، تحولات اجتماعی و سیاسی و واژگان منسوخ و

1. Enumerative classification

2. Analytico-synthetic

3. Dewey decimal classification: additions, notes and changes (DC &)

نارسا، ایجاد می‌کند که رده‌های موجود روزآمد شوند. در تجدید نظر در هر زمینه، با کاربرد چهریزه نماهای^۱ بیشتر و ترکیبات نشانه‌ای سعی بر آن است که طرح برای موضوع‌های پیچیده و محیط اطلاعاتی نوین انطباق پذیرتر شود^(۷). در واقع، چهریزه‌ای تر شدن رده‌بندی و کاربرد چهریزه‌ها و ترکیبات نشانه‌ای امکانات بیشتری را برای بازیابی ایجاد می‌کند. به عبارت دیگر، با در دسترس بودن عناصر معنی دارد و با تأمین امکان دستیابی به جنبه‌های مختلف ارائه شده در شماره‌های کامل و امکان ترکیب قسمت‌های مختلف شماره‌ها از هر کجای رده‌بندی، می‌توان کارآیی بازیابی موضوعی را افزایش داد^(۸).

در این رده‌بندی، سه روش تجدید نظر وجود دارد: کامل، گسترشی، و عادی. تجدید نظر کامل وقتی اعمال می‌شود که ساختار اصلی یک رشته چنان منسخ شده که دیگر با اطلاعات جاری سازگاری نداشته باشد، یا کاربرد آن با اشکال صورت بگیرد، و یا ترتیب رده‌ها غیرمنطقی باشد. در تجدید نظر کامل، جای مناسب برای موضوع‌های جدید تعیین می‌شود، و غالباً تغییراتی در نظم اتصالی^۲ و چگونگی تقسیمات رده‌ها صورت می‌پذیرد^(۹). در تجدید نظر گسترشی، طرح اصلی فرانما برای تقسیمات یک شماره حفظ می‌شود، ولی پاره‌ای یا بسیاری از تقسیم‌های فرعی مورد تجدید نظر شده قرار می‌گیرد و برای موضوع‌های جدید گسترش‌هایی به عمل می‌آید^(۱۰). سومین روش، تجدید نظر عادی است که دائمًا صورت می‌پذیرد، و همان‌طور که اشاره شد، شماره موضوع‌های جدید و شماره‌های تغییر یافته در نشریه رده‌بندی دهدی دیوبی: اضافات، یادداشت‌ها و تغییرات منتشر می‌شود. به این ترتیب، کتابخانه‌ها به موقع از شماره‌های جدید و تجدیدنظر آگاه می‌شوند^(۱۱). افزون بر این، در هر ویرایش تمامی رده‌ها و نمایه مورد بررسی مجدد قرار می‌گیرد، و تجدید نظرهای لازم در سرتاسر طرح به عمل می‌آید. درج موضوع‌های جدید، تجدید سازمان موضوع‌هایی که نابهجا قرار گرفته‌اند، حذف تمهیدات دوگانه و شماره‌هایی که بهندرت از آنها استفاده می‌شود، روزآمد کردن و تصحیح واژگان در طرح و نمایه، در شمار این تجدید نظرها قرار می‌گیرند. شایان ذکر اینکه تجدید نظر در طرح دیوبی در مقایسه با تجدید نظر در طرح‌های رده‌بندی دیگر چون رده‌بندی کولن، رده‌بندی دهدی جهانی و حتی رده‌بندی کنگره نسبتاً محافظه کارانه صورت می‌گیرد^(۱۲).

ویرایش‌های اخیر نمایانگر رشد فزاینده‌ای به‌منظور بین‌المللی شدن این رده‌بندی است، و مسئله نیازهای سایر جوامع همواره مطمح نظر ویراستاران ویرایش‌های مختلف بوده است. از جمله در پیشگفتار ویرایش ۱۸، تصریح شده است که فرایند توجه به مباحث غیرغربی، که با ویرایش ۱۶ آغاز شد، همچنان ادامه دارد^(۱۳) و در مقدمه ویرایش ۱۹ خاطر نشان شده که در تهیه هر ویرایش، نیازهای سایر ممالک، هم از لحاظ تفصیل و هم از لحاظ نظم، باید کاملاً منظور شود^(۱۴). همچنین در پیشگفتار کمیته خط‌مشی هیات تحریریه ویرایش ۲۱ تاکید شده است که احساس مسئولیت نسبت به نیازهای سایر کشورها و مجموعه‌هایی که حاوی مواد غیرمسيحي و غيرغريبي هستند، سياست هميشگي اين کميته بوده است، و مهم‌تر اين‌كه حساسیت به مسائل فرهنگی و اجتماعی سایر کشورها و برآوردن نیازهای واقعی آنها کارآیی جهانی رده‌بندی را افزایش می‌دهد^(۱۵).

بين‌المللی کردن رده‌بندی با هدف برآوردن نیازهای جامعه بین‌المللی استفاده کنندگان آغاز شده است، با این حال روشن است که این روند خود محدودیت‌هایی دارد. واقعیت این است که بازتاب جهان‌بینی غربی در ویرایش‌های انگلیسی رده‌بندی اجتناب‌ناپذیر است، و سازگار کردن آن با نظام‌های اجتماعی یا فرهنگی کاملاً متفاوت بسیار مشکل خواهد بود^(۱۶). معذلک، این نقص از طریق گسترش‌های مجاز که در این رده‌بندی پیش‌بینی شده قابل جبران است. ذیلاً به برخی تحولات ویرایش‌های اخیر اشاره می‌شود: مؤسسه فارست‌پرس^۱، ویرایش ۱۸ را در ۱۹۷۱ در سه جلد منتشر کرد. طرح این ویرایش همانند طرح ویرایش ۱۷، بر مبنای اصل تمامیت موضوعی تدوین شد. به‌منظور استفاده آسان، مثال‌های توضیحی بیشتر، دستورالعمل‌های دقیق‌تر و مفصل‌تر، و واژگان متداول‌تری در آن ظاهر شد.^(۱۷)

استفاده از جدول تقسیمات فرعی استاندارد و جدول تقسیمات جغرافیایی در ویرایش ۱۷ آنقدر سودمند واقع شده بود که در ویرایش ۱۸، پنج جدول کمکی جدید بدان افزوده شد^(۱۸). برخی شماره‌های جدول یک، جدول تقسیمات فرعی استاندارد، گسترش یافت. همچنین در جدول ۲، جدول تقسیمات جغرافیایی، دگرگونی‌ها و گسترش‌هایی به عمل آمد. جدول‌های پنج‌گانه جدید نیز تسهیلات قابل ملاحظه‌ای در امر شماره‌سازی ایجاد کردند. این جدول‌ها

عبارت‌اند از: جدول ۳، جدول تقسیمات فرعی ادبیات زبان‌های مختلف که در واقع جای‌گزین دستورالعمل‌های پیچیده شماره‌سازی در رده ۸۰۰ شد و کار شماره‌سازی را نسبتاً آسان کرد. جدول ۴، جدول تقسیمات فرعی زبان‌ها نیز جای‌گزین دستورالعمل‌های رده ۴۰۰ گردید. جدول ۵، گروه‌های نژادی، قومی، و ملی، و جدول ۶، جدول زبان‌ها، که هر دو جدول بر پایه توالی سنتی تقسیمات زبان‌ها در شماره‌های ۴۹۰-۴۲۰ تنظیم شده بودند. جدول ۷، جدول اشخاصی که جای‌گزین دستورالعمل‌های «مانند ۹۹۹-۰۰۱ یا از ۹۲۸/۹-۹۲۰» تقسیم‌بندی کنید» شد^(۱۹).

در این ویرایش، در شماره‌های رده‌های حقوق (۳۴۰) و ریاضیات (۵۱۰)، تجدید نظر کامل به عمل آمد و برای این دو شماره گسترش کاملاً جدید طرح‌ریزی شد^(۲۰). همچنین «یادداشت‌های بیفزایید» که با دستورالعمل‌های دقیقی همراه بودند، در این ویرایش جای‌گزین دستورهای «همانند... تقسیم‌بندی کنید» گردید^(۲۱). این ویرایش نیز سیاست عدم تمرکز بر مسائل غربی را ادامه داد و در آن، تمهدات نوی برای استفاده سایر کشورها از این رده‌بندی به کار رفت.

مؤسسه فارست پرس در ۱۹۷۹ ویرایش ۱۹ را نیز در سه جلد منتشر کرد. تدوین این ویرایش نیز مبتنی بر همان اصول ویرایش‌های پیشین بود و مسئله کاربرد و اعتبار جهانی این نظام رده‌بندی و نیازهای سایر فرهنگ‌ها در آن مطمح نظر قرار گرفت^(۲۲). در این ویرایش، شناسه‌های بیشتری ظاهر شد، برای موضوع‌های بیشتری تدارک دیده شد، از این رو، تمهدات لازم برای شماره‌سازی بیشتری در آن در نظر گرفته شده بود. یادداشت‌های توضیحی و دستورالعمل‌های شماره‌سازی متعددی در آن راه یافت. بهویژه دستورالعمل‌های گام به گام شماره‌سازی در رده ۸۰۰ و در جدول شماره ۳، به جدول ۳. جدول متمم ۳-A که در واقع جانشین مفاهیم متعددی که به دفعات در جدول ۳ ویرایش ۱۸ تکرار می‌شد، اضافه گردید^(۲۳). به منظور انتخاب تقسیم فرعی مناسب برای آثاری که برای آنها دو یا چند تقسیم فرعی استاندارد قابل اعمال است، در ابتدای جدول یک، جدول تقسیمات فرعی استاندارد، جدول تقدم و تأخیری ظاهر شد. از این ویرایش کاربرد شماره فرعی استاندارد ۰۸ - به مفهوم مجموعه‌ها به جز در زمینه ادبیات متوقف شد. شماره‌های استاندارد جدید ۰۸۸ - (تاریخ و توصیف یک موضوع در میان گروه‌های خاص اشخاص) و ۰۸۹ - (تاریخ و توصیف یک موضوع در میان گروه‌های نژادی، قومی، و ملی) برای نخستین بار ظاهر گردید. در تقسیم‌های

زمانی شماره‌های رده ۹۰۰ گسترش‌های اساسی به عمل آمد^(۲۴). در این ویرایش در تقسیم‌بندی شماره‌ها سه مورد تجدید نظر کامل به عمل آمد. این سه مورد عبارت اند از:

۱. موضوع‌هایی که در ویرایش ۱۸ به صورتی نامناسب در تقسیمات ۳۰۱ (جامعه‌شناسی) قرار داشتند، در این ویرایش بین شماره‌های ۳۰۷-۳۰۱ توزیع شدند.
۲. شماره ۳۲۴ (فرایند سیاسی)، جای‌گزین تقسیمات شماره‌های پیشین ۳۲۴ (فرایند انتخاباتی) و ۳۲۹ (احزاب سیاسی) شد. در ساختار جدید از تأکید بر احزاب سیاسی امریکا کاسته شد.

۳. در جدول تقسیمات جغرافیایی در شماره‌های ۴۱ تا ۴۲ دگرگونی‌های اساسی متناسب با تقسیمات جغرافیایی بریتانیا به عمل آمد^(۲۵).

در ۱۹۸۹ مؤسسه فارست پرس، این بار به عنوان سازمانی وابسته به موسسه OCLC^(۱)، ویرایش ۲۰ را در ۴ جلد منتشر کرد. پیوستن فارست پرس و رده‌بندی دیویی به OCLC، و برخورداری آن از امکانات و منابع این مؤسسه، موجب اعتلای تولیدات و خدمات رایانه‌ای مورد نیاز استفاده کنندگان این رده‌بندی شد^(۲۶). هدف این ویرایش، تأمین سهولت استفاده از آن به وسیله دستورالعمل‌های روشن‌تر، توضیحات بیشتر، حذف تمهدات مضاعف به منظور رده‌بندی موضوع‌های واحد، و ارائه راهنمایی‌های لازم از طریق گنجاندن یک دستنامه^(۲) در آن بود^(۲۷).

این ویرایش مشتمل بر ۶ بخش اصلی بود: بخش ۱. مقدمه؛ بخش ۲. جدول‌ها؛ بخش ۳. صورت شماره‌های جایه‌جا شده ویرایش ۱۹، که هر سه بخش در جلد اول قرار داشتند؛ بخش ۴. شامل طرح که خود به دو قسم تقسیم شد: قسمت اول از ۵۹۹-۰۰۰ (جلد دوم) و قسمت دوم از ۶۰۰-۹۹۹ (جلد سوم) را تشکیل دادند؛ بخش ۵. نمایه‌نسبی؛ و بخش ۶. راهنمایی که هر دو بخش اخیر، جلد ۴ را تشکیل دادند.

برخی دگرگونی‌های عمده در این ویرایش از این قرارند: شماره استاندارد ۰۸-۰۸ که در دیویی ۱۸ به معنی مجموعه‌ها بود و در ویرایش ۱۹ به معنی تاریخ و توصیف یک موضوع در میان

گروه‌های اشخاص تغییر یافت، در ویرایش ۲۰ بسط داده شد و گروه‌های خاص اشخاص مشخص شدند. شماره استاندارد ۰۹۲۴-۰۹۲۶ برای سرگذشت‌نامه‌های انفرادی حذف و برای این سرگذشت‌نامه‌ها شماره کلی ۰۹۲ در نظر گرفته شد. جدول ۲، جدول نواحی جغرافیایی در موارد بسیاری بسط داده شد، و شماره‌های جدیدی برای شهرها و نواحی متعدد منظور گردید. تقسیمات جدید جغرافیایی کشورها در آن بازتاب یافت. در این جدول، در شماره برتیش کلمبیا^۱ (۷۱۱)، تجدید نظر کامل به عمل آمد و اسمی جغرافیایی بسیاری به آن افزوده شد (۲۸).

جدول ۳، جدول تقسیمات فرعی ادبیات زبان‌های خاص و فرم‌های خاص ادبی، به سه جدول فرعی تقسیم شد:

A-۳ تقسیمات فرعی برای آثار نویسنده‌گان خاص، و یا آثار راجع به آنها.

B-۳ تقسیمات فرعی برای آثاری که دارای بیش از یک نویسنده، و یا راجع به بیش از یک نویسنده هستند.

C-۳ برای اخص کردن نشانه‌های جدول ۳-B.

جدول ۵، جدول گروه‌های نژادی، قومی، و ملی، به ویژه برای دراویدیان^۲، افریقایی‌ها، و مردمان بومی امریکا گسترش یافت، در این جدول شماره ۹۲۷۴۱-۹۲۷۴۲ برای اعراب فلسطین منظور شد (۲۹). در جدول ۶، جدول زبان‌ها، گسترش‌هایی برای زبان‌های آسیایی، افریقایی و زبان‌های بومی امریکا صورت گرفت.

در ردۀ فلسفه (۱۰۰)، شماره‌های جدیدی برای مکاتب فلسفی چینی (۱۸۱/۱۱۵-۱۸۱/۱۱۲) منظور شد. با فلسفه کونفوشیوسی و تائو، به عنوان مکاتب فلسفی برخورد شد، و نه فلسفه‌هایی براساس دین (۳۰).

ردۀ زبان (۴۰۰) و ادبیات (۸۰۰) به منظور هماهنگی با شماره‌های جدول زبان‌ها (جدول ۶) در بسیاری موارد گسترش یافت، و جدول‌های زمانی برای ادبیات چندین کشور بسط داده شد (۳۱).

ردۀ ۷۸۰ (موسیقی) تجدید نظر کامل دیگری را به خود دید و توسعه جهانی یافت و سعی

شد که رده جدید برای موسیقی همه فرهنگ‌ها از تقسیمات مطلوبی برخوردار باشد^(۳۲). در رده جدید، رده‌بندی سازهای موسیقی براساس خصوصیات فیزیکی ساز، که موجب ایجاد صدا می‌شود، انجام شد و سازهای غیرغیری نیز مانند سازهای غربی مورد توجه قرار گرفت^(۳۳). نمایه ویرایش ۲۰ کوچک‌تر از نمایه ویرایش ۱۹ شد. حذف بسیاری از ارجاعات غیرضروری عامل این کاهش در حجم بود. از سوی دیگر، شماره‌های مستقیم جای‌گزین ارجاعات شد^(۳۴). اسامی مردمان و زبان‌های بسیاری به نمایه افزوده شد. این ویرایش برای نخستین بار همراه با یک دستنامه منتشر گردید. دستنامه به منظور توضیح نکات دشوار رده‌بندی تدوین شده بود.

بر مبنای بیستمین ویرایش چاپی این رده‌بندی، نخستین ویرایش الکترونیکی آن به صورت دیسک فشرده نوری در ژانویه ۱۹۹۳ منتشر شد، و متعاقباً دومین ویرایش الکترونیکی در ۱۹۹۴ ارائه گردید^(۳۵). ویرایش الکترونیکی، امکانات جدیدی را برای کاربرد آسان‌تر و کارآتر فراهم می‌کند^(۳۶) و متضمن توضیحات و راهنمایی‌های سودمند فراوانی برای شماره‌سازی است و در آن سعی شده است که با استفاده از تمهیدات گوناگون مشکلات شماره‌سازی تبیین شود^(۳۷). ویرایش ۲۱ در ۴ جلد همزمان به صورت چاپی و نیز به شکل دیسک فشرده نوری در ۱۹۹۶ منتشر شد. سیاست تأکید بر سهولت کاربرد رده‌بندی توسط استفاده کنندگان که هدف ویرایش ۲۰ بود، در ویرایش ۲۱ نیز دنبال شده است. از این رو، تمهیدات فراوانی برای راهنمایی استفاده کنندگان، به کار رفته است. عنوانین مبهم با عنوانین جدیدی جای‌گزین شده، یادداشت‌ها ساختار ساده‌تری یافته و یادداشت‌های بیشتری در فرانما و نمایه راه یافته‌اند^(۳۸).

ویرایش ۲۱ مشتمل بر ۹ بخش اصلی به ترتیب زیر است:

۱. ویژگی‌های نوین ویرایش ۲۱

۲. مقدمه

۳. اصطلاحنامه

۴. نمایه مقدمه و اصطلاحنامه

۵. جدول‌های هفتگانه

۶. لیست‌های مقایسه‌ای از ویرایش‌های ۲۰ و ۲۱

(بخش‌های شش گانه فوق جملگی در جلد اول قرار دارند)

۷. فرانما (سازمان دانش از ۰۰۰ تا ۹۹۹) که مجلدات ۲ و ۳ را تشکیل می‌دهد.

۸. نمایة نسبی

۹. دستنامه

(دو قسمت فوق جلد ۴ را تشکیل می‌دهند).

در این ویرایش گسترش تقسیمات فرعی استاندارد در ذیل موضوع‌های خاص با تقسیمات شماره‌های جدول یک هماهنگ شده است^(۳۹). تجدید نظر در تقسیمات فرعی استاندارد برای مسیحیت و به‌طور کلی برای ادیان مختلف، و نیز تجدید نظر در شماره ۲۹۶ (دین یهود) و ۲۹۷ (دین اسلام)، همچنین اعمال گسترش‌هایی در جدول تقسیمات جغرافیایی، از جمله اقداماتی محسوب می‌شود که به منظور افزایش کارآیی جهانی این رده‌بندی صورت می‌گیرد^(۴۰). در رده دین به‌منظور کاهش گرایش مسیحی این رده، تقسیمات فرعی استاندارد مسیحیت از شماره‌های ۲۰۱ تا ۲۰۹ به شماره‌های ۲۳۰ تا ۲۷۰ (عناصر ویژه مسیحیت) منتقل شده، و در شماره‌های ۲۹۷ دین یهود و دین اسلام تجدید نظر شده و این شماره‌ها گسترش یافته‌اند. تقسیمات شماره ۲۹۷ (اسلام) که در دیویی ۲۰ اندکی بیش از ۵ صفحه را اشغال کرده بود، در دیویی ۲۱ به ۱۸ صفحه افزایش پیدا کرده است. در جدول ۲، در تقسیمات شماره ۴۷، شماره مربوط به کشورهایی که قبلًا به اتحاد جماهیر شوروی سابق تعلق داشتند. به منظور هماهنگی با تحولات سیاسی جدید، تجدید نظر به عمل آمده است. در این جدول، همچنین تقسیمات جغرافیایی برزیل، یونان، زلاندنو و نروژ با همکاری کتابخانه‌های ملی و انجمن‌های کتابداری این کشورها گسترش یافته است. در بسیاری از دوره‌های تاریخی و ادبی مربوط به کشورها و ادبیات زبان‌های مختلف تجدید نظر شده و گسترش‌های لازم به عمل آمده است^(۴۱).

همچنین، به‌منظور تنظیم بهتر و تعیین شماره‌های مناسب‌تر و کوتاه‌تر، دگرگونی‌ها، تمهدات، جایه‌جایی‌ها، و گسترش‌های سودمند دیگری به عمل آمده است. علاوه بر گسترش‌های لازم در شماره‌های جدول‌های ۱ و ۲، در شماره‌های جدول ۳ (تقسیمات فرعی ادبیات)، جدول ۵ (جدول گروه‌های نژادی، قومی، و ملی) و جدول ۶ (جدول زبان‌ها)، با توجه به نیازهای واقعی جهانی، دگرگونی و گسترش‌هایی اعمال شده است^(۴۲). برای بسیاری از موضوع‌ها که از زمان انتشار ویرایش ۲۰، دارای پشتونه انتشاراتی شده‌اند، شماره‌هایی منظور گردیده^(۴۳) و تحولات سیاسی و اجتماعی فراوانی در آن بازتاب یافته است^(۴۴). در حوزه علوم رایانه‌ای نیز، با توجه به تحولات سریع در دهه گذشته، و لزوم روزآمد کردن و گسترش

شماره‌های این حوزه، در شماره‌های ۴۰۰۶-۰۰۶ اصلاحات قابل ملاحظه‌ای به عمل آمده و در آن موضوع‌های جدیدی منظور شده است^(۴۵). در این ویرایش، همچنین اصطلاحات به کار رفته در سرتاسر رده‌بندی با توجه به نیازهای استفاده کنندگان بین‌المللی روزآمد شده است^(۴۶). در ویرایش ۲۱، همچون سایر ویرایش‌های اخیر، بر چهریزه‌ای تر شدن رده‌بندی تأکید شده است. اساساً کاربرد چهریزه‌نماها و ترکیب‌های نشانه‌ای از اهمیت ویژه‌ای برخوردارند. استفاده از چهریزه‌ها برای مشخص کردن اجزای معنی دار یک شماره و کاربرد نشانه یکسان برای بیان چندهای تکرار شونده موضوع‌های درون یک رده، امکانات بازیابی را از طریق تامین دسترسی به اطلاعات ارائه شده توسط بخش‌های یک شماره افزایش می‌دهد^(۴۷).

به منظور انعکاس دیدگاه‌های نوین و رفع مشکلات ساختاری و اصلاح شیوه‌های جانبدارانه، روی هم رفته در سه زمینه علوم اداری (۳۵۰-۳۵۴)، آموزش و پرورش (۳۷۰)، و علوم زیستی (۵۶۰-۵۹۰) تجدید نظرهای عمده‌ای به عمل آمده است. به منظور رفع چندین مشکل دیرپا در شماره‌های علوم اداری، از جمله مشکلات ساختاری تقسیمات این شماره‌ها، در اولویت قرار گرفتن حوزه قضایی برغم تمایل نظریه‌های جدید به تأکید بر موضوع در این زمینه، و گرایش امریکایی در ساختار و واژگان این قسمت از طرح، در آنها تجدید نظر اساسی صورت گرفته است؛ بدین معنی که ساختار این شماره‌ها اصلاح شده، گرایش امریکایی کاهش یافته، و نظم اتصالی از شکل «حوزه قضایی / موضوع» به صورت «موضوع / حوزه قضایی» برگردانده شده است^(۴۸).

در تقسیمات شماره آموزش و پرورش (۳۷۰) نیز تجدید نظر گسترده‌ای به عمل آمده است. بدین معنا که طرح اصلی این مبحث در فرائما همچنان حفظ شده، اما برخی تقسیمات فرعی مورد تجدید نظر قرار گرفته، و برای موضوع‌های جدید گسترش‌هایی منظور شده است. قابل ملاحظه نرین دگرگونی‌ها، انتقال شماره آموزش زنان (۳۷۶) و شماره مدارس دینی (۳۷۷) به تقسیمات مبحث مدارس و آموزش‌های خاص (۳۷۱)، بوده است. این جایه‌جایی، بازتاب این نظریه متداول در آموزش و پرورش است که موضوع‌های فوق را بیش از آن که تقسیم مرکزی آموزش و پرورش باشند، جنبه‌ای از موضوع کلی تلقی می‌کند^(۴۹). در این رده، تغییر عمده دیگر، انتقال شماره پژوهش‌های آموزشی از ۳۷۰/۷۸ به جای مناسب آن در ۳۷۰/۷۲، و همچنین انتقال جامعه‌شناسی آموزش و پرورش از شماره ۳۷۰ به شماره ۳۰۶، به منظور پیوستن آن به جامعه‌شناسی سایر رشته‌ها است. گسترشی نیز برای فنون قرائت و زبان و

اختصاص شماره‌ای برای آموزش از راه دور، از ویژگی‌های دیگر این ویرایش است^(۵۰). همان‌طور که اشاره شد، سومین تجدید نظر عمده در شماره‌های علوم زیستی (۵۶۰-۵۹۰) به عمل آمده است. در این شماره‌ها، در تقسیمات شماره ۵۷۰ (علوم زیستی و زیست‌شناسی)، نیز شماره ۵۸۳ (دولپهای‌ها)، کاملاً تجدید نظر شده، و در سایر شماره‌های ۵۶۰-۵۹۰، اصلاحات گسترده‌ای به عمل آمده است. در مورد شماره ۵۷۰ نظم اتصالی از شکل «موجود زنده/ فرآیند» به صورت «فرآیند/ موجود زنده» در آمده است. از جمله دگرگونی‌های مهم اینکه میکروارگانیسم‌ها، قارچ‌ها و جلبک‌ها در تقسیمات شماره ۵۷۹ در کنار هم قرار گرفته‌اند و به پستانداران و ماهی‌ما شماره‌های کوتاه‌تری اختصاص یافته است^(۵۱).

مثال زیر برخی تغییرات مفید را در علوم زیستی نشان می‌دهد:

سوخت و ساز در خرس‌ها

ویرایش ۲۰:	۵۹۹/۷۴۴۴۶۰۴۱۳۳	خرس‌ها	۵۹۹/۷۴۴۶
	۰۴	چهریزه‌نما برای فرآیند و بخش‌ها	۱
	۳۳	سوخت و ساز (از شماره ۵۷۴/۱۳۳)	۳۳
ویرایش ۲۱:	۵۷۲/۴۱۹۷۸	سوخت و ساز	۵۷۲/۴
	۱	چهریزه‌نما برای جانوران خاص (از جمله ۵۷۱/۱ جانوران)	۹۷۸
	۹۷۸	خرس‌ها (از ۵۹۹/۷۸ خرس‌ها)	

در مثال فوق ملاحظه می‌شود که شماره مورد نظر در ویرایش ۲۱ به صورت قابل ملاحظه‌ای کوتاه شده است^(۵۲).

در ویرایش ۲۱، همچنین مدخل‌های نمایه نسبی نسبت به مدخل‌های نمایه نسبی ویرایش ۲۰ افزایش یافته است. در نمایه جدید، اصطلاحات متداول نزد استفاده‌کنندگان بین‌المللی منظور شده است. نمایه، افزون بر شناسه‌های جدید مربوط به یادداشت‌های دستنامه، اصطلاحات دیگری، از جمله شناسه‌های مربوط به برگزیده‌ای از شماره‌های ساخته شده را، شامل می‌شود^(۵۳).

دستنامه این ویرایش نیز اطلاعات مفصل‌تری درباره زمینه‌های خاص این رده‌بندی دارد، و

در باب شماره‌سازی و رده‌بندی موارد دشوار، راهنمایی‌های لازم را برای کمک به استفاده کننده ارائه می‌دهد، و چگونگی گرینش میان شماره‌های وابسته را توضیح می‌دهد.^(۵۴)

از آنچه گذشت، این واقعیت آشکار می‌شود که با انتشار هر ویرایش جدید از این رده‌بندی، با کاربرد بیشتر چهریزه‌ها و چهریزه‌نماها و بیان روشن‌تر ترتیب‌های اتصالی، تمهدات بیشتری برای ترکیب شماره‌های رده‌بندی منظور شده است. به این ترتیب، رده‌بندی دیویی امروزه بیش از هر زمان دیگری برای تجزیه دقیق دانش و نیز رده‌بندی موضوع‌های بسیار ریز از طریق ترکیب یا شماره‌سازی، تواناست.^(۵۵) اکنون این رده‌بندی در همه کارهای جهان به کار می‌رود. در گذشته، کتابداران غیرامریکایی به تأکیدی که بر موضوع‌های مربوط به ایالات متحده می‌شد رشک می‌بردند، ولی با شناخت و پاسخ‌گویی به نیازهای این کشورها، در واقع گامی بس بزرگ در راه پذیرش جهانی آن برداشته شده است.^(۵۶)

اصول ساختاری جهانی، نشانه، انعطاف‌پذیری، و چند منظورگی رده‌بندی دیویی موجب سازگاری این نظام در ابعاد مکانی، زمانی، و فرهنگی شده است. از لحاظ بعد مکانی، واقعیت این است که امروزه در بیش از ۲۰۰/۰۰۰ کتابخانه در ۱۳۵ کشور جهان به کار می‌رود^(۵۷) و متخصصان اطلاع‌رسانی سرتاسر جهان آن را فی‌نفسه و یا به عنوان یک الگو، سودمند یافته‌اند. در بسیاری از کشورها به منظور برآوردن نیازهای ملی، جرح و تعديل‌هایی در آن صورت داده و گسترش‌های لازم را به عمل آورده‌اند. از لحاظ بعد زمانی، همین بس که این رده‌بندی از اواخر قرن نوزدهم تا پایان قرن بیست و عصر الکترونیک توان و پویایی خود را حفظ کرده است. از لحاظ فرهنگی، انطباق‌پذیری این رده‌بندی با محیط‌هایی با زمینه‌های فلسفی و زمانی کاملاً متفاوت به اثبات رسیده است.^(۵۸)

این حقیقت که رده‌بندی دیویی بیش از یکصد و بیست سال پایدار مانده و امروز پراستفاده‌ترین نظام رده‌بندی در جهان است، مؤید ارزش عملی آن است. این نظام از طرحی اساساً کتابخانه مدار به ابزاری توانای برای سازماندهی اطلاعات در اشکال گوناگون محمول‌های آن تبدیل شده است.^(۵۹)

و هم اکنون زمینه پاسخ‌گویی به نیازهای جریان اطلاعاتی جهان را تدارک می‌بیند و آماده است که با چالش‌های هزاره جدید مواجه شود.^(۶۰)

مأخذ

1. Loi Mai Chan, "Dewey decimal Classification: edition 21 and international perspectives", presented at 62nd IFLA Conference (25-31 August 1996). Classification and Indexing Group. Workshop on DDC (Peking: IFLA, 1996), P1
2. John p. Comaromi, "The foundations of Dewey decimal Classification: the first two editions", in Melvil Dewey: the man and the Classification, edited by Gordon Stevenson and Judith Kramer-Greene (Albany, N.Y.: Forest Press, 1983), P 147.
3. Ibid.
4. Chan. P3
5. Ibid. P5
6. Ibid.
7. Ibid, P 5-6
8. Joan S. Mitchell, "DDC 21 and beyond: the Dewey decimal classification prepares for the future", Cataloging and Classification Quarterly, Vol. 21, no.2 (1995), P 41
9. Chan, P6
10. Ibid.
11. Ibid.
12. W.C. Berwick Sayers, Sayers' manual of Classification for librarians. 5th ed. by Arthmr Maltby (London: Andre Deutsch, 1975), P53
13. Melvil Dewey, Dewey decimal Classification and relative index. Edition 18 (New York: Forest press, 1971), Vol.1, P9
14. __ __, Dewey decimal Classification and relative index. Edition 19 (Albany, N.Y.: Forest Press, 1979) Vol. 1 PXXIII
15. __ __, Dewey decimal Classification and relative index. Edition 21/ edited by Joan S. Mitchell (Albany, N.Y.: Forest Press, a division of OCLC Online, Computer Library Center, 1996) Vol.1. P XIII
16. Russell Sweeny, "An Overview of the international use of the Dewey decimal Classification", Presented at IFLA General Conference (August, 1989). Classification and Indexing Section. Workshop: Dewey: an international perspective (paris: IFLA, 1989), P7
17. Dewey, 1971, Vol.1, P7
18. ibid., vol.1, P8

۱۹. وینتون ماییوز، «دبونی هجدهم: پیش بررسی و گزارش برای اهل حرفه». ترجمه پوری سلطانی، خبرنامه انجمن کتابداران ایران، دوره ۴، شن ۱ (بهار ۱۳۵۰)، ص ۱۲-۱۳
۲۰. همان، ص ۹
۲۱. همان، ص ۶
22. Dewey, 1979, Vol.1, P.XXIII
23. Ibid., vol.1, PP.xxI-xxII
24. Ibid., vol.1, P.xxI
25. Ibid., vol. P.xxIII
26. Melvil Dewey, Dewey decimal Classification and relative index. Edition 20/ edited by John P. Comaromi (Albany, N.Y: Forest Press, adivision of OCLC Online Computer Library Center, 1989), Vol.1, P.xi
27. ibid., vol.i, Pxix
28. Julianne Beall, "International aspects of DDC 20", Presented at IFLA General Conference (August, 1989). Classification and Indexing Section. Workshop: Dewey: an international Perspective (Paris: IFLA, 1989), P5
29. ibid., P.6
30. ibid., P.7
31. ibid.
32. ibid., P.9
33. ibid.
34. Dewey, 1989, vol.1, PPxxiii-xxiv
35. Mitchell, 1995, P.38
36. ibid, P.42
37. ibid, P.43
38. Dewey, 1996, Vol.1, Pxix
39. ibid., vol.1, P.xx
40. ibid., vol.1, Pxiii
41. ibid., vol.1, PP.xix-xx
42. Joan S. Mitchell. "DDC 21: an introduction", presented at 62nd IFLA General Conference (25-31 August 1996). Classification and Indexing Grop. Workshop on DDC: ed 21 and International Perspectives (Peking: IFLA, 199), P.6

ملاحظاتی در باب / ۴۳

43. ibid., P.8
44. ibid., P.1
45. ibid., P.6
46. Dewey, 1996, vol.1, P.xix
47. ibid., vol.1, P.xx
48. Mitchell, 1996, PPi-2
49. ibid., P.3
50. ibid., P.4-5
51. ibid., P.6
52. ibid., PP.5-6
53. ibid., P.ii
54. Dewey, 1996, vol.1, P.xxxi
55. Chan. P.3

۵۶ جوئل. سی داونینگ، «صدمین سال دیوبی». ترجمه محمود حقیقی، نامه انجمن کتابداران ایران، سال ۹، ش (پائیز ۱۳۵۵)، ص ۳۶۷

57. Russell Sweeney, "The international use of the Dewey decimal classification", International cataloguing and bibliographic Control, vol. 24, no 4(Oct./ Dec. 1995), P.61
58. Chan, PP.4-5
59. Dewey, 1996, vol.1, Pxi
60. Chan, P.10.