

چگونگی نمایه‌سازی در پایگاه‌های اطلاعاتی مراکز اطلاع‌رسانی تهران

سید حسین میر جلیلی^۱

چکیده: پژوهش حاضر به بررسی چگونگی سیاست‌گذاری و به کارگیری زبان نمایه‌سازی در ۳۲ پایگاه اطلاعاتی طراحی شده توسط ۱۳ مرکز اطلاع‌رسانی شهر تهران پرداخته است. روش پژوهش پیمایشی است و اطلاعات مورد نیاز از طریق پرسشنامه، مصاحبه، مشاهده، و کار بر روی تک‌پایگاه‌های اطلاعاتی گردآوری شده است. یافته‌های تحقیق نشان می‌دهد از مجموع پایگاه‌های مورد بررسی، ۱۹ پایگاه اطلاعاتی از زبان کنترل شده، ۷ پایگاه از زبان طبیعی، و ۶ پایگاه نیز از ترکیبی از زبان طبیعی و کنترل شده استفاده می‌کنند. نمایه‌سازی ۴ پایگاه اطلاعاتی، رایانه‌ای و نمایه‌سازی ۲۸ پایگاه به شیوه دستی است. همچنین در هیچ یک از مراکز مورد بررسی تلاشی برای نمایه‌سازی رایانه‌ای با به کارگیری زبان کنترل شده صورت نگرفته است. نتایج حاصل از کار بر روی پایگاه‌ها حاکی از آن است که در اکثریت پایگاه‌های اطلاعاتی که از زبان کنترل شده استفاده می‌کنند ناهمانگی‌های آشکاری در گزینش توصیفگرها به چشم می‌خورد که نشان از عدم دقت و توجه نمایه‌سازان و عدم پیروی از یک سیاست واحد دارد.

کلیدواژه‌ها: نمایه‌سازی، سیاست‌گذاری، پایگاه اطلاعاتی، مراکز اطلاع‌رسانی، تهران

نمایه‌سازی به عنوان عملی برای توصیف موضوع و محتوای مدارک در قالب واژه‌ها و به منظور جست‌وجوی مدارک و به دست آوردن اطلاعات از جای جای متون توسعه یافت. شیوه‌ها و فنون متفاوتی برای شناسایی و توصیف محتوای مدارک به وجود آمد و ماشین‌ها برای دسته‌بندی، سازماندهی، و پردازش اطلاعات به کار گرفته شدند. رشته جدیدی نیز برای مطالعه فنون و نظریات نمایه‌سازی ایجاد گردید، و ملاک‌هایی برای ارزیابی و کارآیی نمایه‌ها تدوین شد.^(۲۹۴:۱۲)

مقدمه

بعد از جنگ جهانی دوم با اشیاع شدن کتابخانه‌ها و مراکز تحقیقاتی از گزارش‌های علمی و فنی، روش مطلوبی برای دستیابی موضوعی به اطلاعات دقیق به منظور رفع نیازهای اطلاعاتی محققان وجود نداشت. افزایش ناگهانی اطلاعات همراه با کاهش زمان مجاز برای پردازش اطلاعات و اشاعه آن، گرایش به سمت منابعی غیر از کتاب نظریه اسناد، مدارک و مقالات نشریات را به وجود آورد. عدم کارآیی روش‌های سنتی در سازماندهی این منابع سبب تمرکز تلاش‌ها بر روش‌های جدید سازماندهی اطلاعات شد. بنابراین

۱. کارشناس ارشد کنایه‌داری و اطلاع‌رسانی

زبان طبیعی در محیط‌های رایانه‌ای رایج و متداول است.

در حال حاضر از روش‌های گوناگونی برای ذخیره و بازیابی اطلاعات استفاده می‌شود. بعضی از این روش‌ها ساده و برخی پیچیده‌اند. تعدادی از زبان مقید و واژه‌های کنترل شده برای نمایه‌سازی بهره می‌گیرند و برخی از زبان طبیعی مدرک استفاده می‌کنند. برخی افراد با استفاده از رایانه و با سرعت زیاد و صرف وقت کم این کار را نجام می‌دهند و برخی دیگر با روش‌های دستی به ذخیره و بازیابی اطلاعات می‌پردازنند. بعضی شدیداً به مهارت‌های نمایه‌ساز در مرحله درونداد تکیه دارند در حالی که گروهی دیگر مهارت‌های تجسسی بیشتری را طلب می‌کنند. در باره امتیازهای نسبی زبان طبیعی و کنترل شده بحث‌های متفاوتی وجود دارد. یک دیدگاه نمایه‌سازی کنترل شده را تنها راه صحیح نمایه‌سازی می‌داند در حالی که دیگران، ترجیح می‌دهند از فرصلتی‌هایی که به وسیله رایانه ارائه می‌شود به طور کامل استفاده کنند، حتی اگر نمایه حاصله یک نمایه کامل به حساب نیاید (۱۵۶:۶).

با توجه به نقش غیرقابل انکار پایگاه‌های اطلاعاتی در اطلاع‌رسانی و جایگاهی که زبان اطلاعات دارد و همچنین با عنایت به رشد پایگاه‌های اطلاعاتی داخلی و تلاش برای ایجاد پایگاه‌های اطلاعاتی در مراکز اطلاع‌رسانی، در این پژوهش سعی شده است، چگونگی سیاست‌گذاری و به کارگیری زبان نمایه‌ای در پایگاه‌های اطلاعاتی که توسط مراکز اطلاع‌رسانی دولتی شهر تهران طراحی و ایجاد شده‌اند، مورد بررسی قرار گیرد.

تعريف مسئله

یکی از عوامل اساسی که هنگام طراحی و ایجاد پایگاه‌های اطلاعاتی باید مد نظر قرار گیرد توجه به زبان

یکی از مفاهیمی که به هنگام نمایه‌سازی و بازیابی به شکل دستی یا ماشینی باید مورد توجه قرار گیرد و در واقع بخشی از سیاست‌های اصلی نمایه‌سازی به حساب می‌آید، زبان نمایه‌سازی است. زبان نمایه‌سازی زبانی است که برای توصیف موضوع یا سایر جنبه‌های اطلاعاتی مدارک در به کار می‌رود (۹۲:۶). به عبارت دیگر منظور از زبان نمایه‌سازی یا سایر اصطلاحات به کار رفته در نمایه‌سازی برای توصیف محتواهای مدارک است (۸۵:۷). زبان نمایه‌سازی یا زبان نمایه‌ای برای ایجاد همبازانی بیشتر میان تولید کننده و استفاده کننده اطلاعات نقش تعیین‌کننده‌ای دارد و با همین زبان است که موضوع و محتواهای مدارک بیان می‌شود.

زبان‌های نمایه‌سازی را براساس معیارهای متفاوت به گونه‌های مختلف دسته‌بندی کرده‌اند، ولی به طور کلی می‌توان گفت این زبان‌ها بر دو نوعی:

۱. زبان‌های مقید یا کنترل شده: در این زبان اصطلاحات از پیش برای نمایه‌سازی مدارک انتخاب شده‌اند. مانند طرح‌های رده‌بندی، فهرست‌های قراردادی، سرعونانهای موضوعی، و اصطلاحات‌ها (۶۱:۴). در این زبان نمایه‌ساز ابتدا واژه‌ها را انتخاب می‌کند و سپس مطابق با آن اصطلاحاتی را به مدارک اختصاص می‌دهند. زبان کنترل شده معمولاً در نظامهایی که واژه موضوعی به وسیله انسان تخصیص می‌یابد به کار می‌رود، در این شیوه مقدور است سیاهه واژه‌هایی را که باید به وسیله رایانه تخصیص یابد (در صورت وجود در یک مدرک) مشخص کنند (۹۲:۹).

۲. زبان طبیعی و آزاد: در این شیوه نمایه‌ساز آزادانه دست به انتخاب اصطلاحات می‌زند و در استفاده از هر اصطلاحی که صلاح بداند و به ذهنش خطرور کند، مجاز است. اصطلاحات ممکن است در متن مدرک بوده یا منتخب نمایه‌ساز باشد (۱۵:۱). واژه‌ها ممکن است به وسیله انسان یا ماشین تخصیص یابد. نمایه‌سازی به

دقت در پیروی از یک رویهٔ واحد با توجه به سیاست‌های در نظر گرفته شده است که با کار بر روی پایگاه‌های اطلاعاتی و با در نظر گرفتن سیاست‌های هر پایگاه انجام می‌شود.

پایگاه‌های اطلاعاتی: پایگاه مجموعه‌ای مرتبط به هم و نظام یافته از داده‌های گردآوری شده در حوزه‌های موضوعی مشخص است که پوشش فراسازمانی داشته، در چارچوب یک نظام مدیریت پایگاه‌های اطلاعاتی ذخیره شده، و بازیابی آنها نیز امکان‌پذیر باشد. در این تحقیق پایگاه‌های دارای اطلاعات کتابشناختی و موجود در کشور برسی شده‌اند.

مراکز اطلاع‌رسانی: این مراکز شامل مراکز اطلاع‌رسانی دولتی است که خدمات اطلاع‌رسانی فراسازمانی را ارائه می‌دهند و تولیدکنندهٔ همهٔ یا تعدادی از پایگاه‌های خود هستند.

پرسش‌های اساسی

۱. نمایه‌سازی پایگاه‌های اطلاعاتی داخلی مراکز اطلاع‌رسانی شهر تهران براساس کدام یک از دو زبان طبیعی و کنترل شده انجام می‌شود؟
۲. در پایگاه‌هایی که از نمایه‌سازی رایانه‌ای استفاده می‌کنند، کدام یک از زبان‌های نمایه‌سازی کاربرد دارد؟
۳. پایگاه‌هایی که زبان طبیعی را مورد استفاده قرار می‌دهند، از چه سیاست‌هایی پیروی می‌کنند؟
۴. نمایه‌سازی با زبان کنترل شده در پایگاه‌های اطلاعاتی براساس چه سیاست‌هایی صورت می‌گیرد؟
۵. سیاست نمایه‌سازی پایگاه‌های اطلاعاتی از لحاظ همارانی چیست؟
۶. سیاست‌های پیش‌بینی شده در استفاده از زبان نمایه‌ای در هر یک از پایگاه‌های اطلاعاتی تا چه حد در عمل به کار گرفته شده است؟

نمایه‌سازی آنهاست. به کارگیری هر یک از زبان‌های کنترل شده و یا طبیعی در نتایج بازیابی اطلاعات تأثیر مستقیم دارد. در سال‌های اخیر پایگاه‌های اطلاعاتی متعددی در کتابخانه‌ها و مراکز اطلاع‌رسانی ایران به خصوص در شهر تهران طراحی و ایجاد شده‌اند. هر مرکز با توجه به اهداف، امکانات و داشت کارکنان خود شیوه‌هایی را برای نمایه‌سازی مدارک و اطلاعات پایگاه‌های اطلاعاتی خود به کار گرفته‌اند، لیکن اطلاعات مدونی در مورد سیاست‌ها، کیفیت، و عملکرد آنها در دسترس نیست. نظر به نقش و اهمیت زبان نمایه‌ای در بازیابی پایگاه‌های اطلاعاتی، در این تحقیق، سیاست‌ها و خط‌مشی‌های طراحان و دست‌اندرکاران نمایه‌سازی پایگاه‌های اطلاعاتی داخلی مراکز اطلاع‌رسانی دولتی شهر تهران مورد برسی قرار می‌گیرد تا معین شود زبان نمایه‌سازی هر پایگاه اطلاعاتی چیست و چه سیاست‌هایی برای استفاده از هر زبان نمایه‌ای در نظر گرفته شده است. همچنین رایانه‌چه جایگاهی در نمایه‌سازی هر پایگاه دارد و با کار بر روی هر پایگاه اطلاعاتی برسی می‌شود که پایگاه‌های اطلاعاتی در به کارگیری زبان نمایه‌ای تا چه اندازه از سیاست‌های یکسان و رویهٔ واحدی پیروی کرده‌اند.

تعريف‌های به کار رفته در پژوهش

زبان نمایه‌ای: منظور از زبان نمایه‌ای مجموعهٔ کامل اصطلاحات به کار رفته در نمایه‌سازی برای توصیف محتوای مدارک است. در این تحقیق بر زبان‌های نمایه‌سازی الفبایی تأکید، و رده‌بندی به طور کامل نادیده گرفته شده است.

سیاست‌گذاری: این اصطلاح به مجموعهٔ تدبیر و خط‌مشی‌هایی اطلاق می‌شود که برای استفاده از زبان طبیعی یا آزاد و زبان کنترل شده در نظر گرفته شده است. به کارگیری زبان نمایه‌ای: عبارت از تعیین میزان

بر روی مدارک جمع‌آوری شده اجرا شده است. نتایج نشان می‌دهد که به وضوح لازم است که کلیدواژه‌هایی از متن به عنوان مدارک فارسی افزوده شود. در پایان، نمایه‌سازی گردان نوء افزوده به عنوان، برای تهیه ابزارهای بازیابی اطلاعات پژوهشکی تحت عنوان "نمایه پژوهشکی ایران" پیشنهاد شده است(۸). بایانی (۱۳۷۴) با استفاده از روش پیمایشی به بررسی ساختار و وضعیت ذخیره و بازیابی اطلاعات در پایگاه‌های اطلاعاتی مرکز اطلاعات و مدارک علمی و سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی پرداخته است. نتایج تحقیق حاکی از آن است که پایگاه‌های اطلاعاتی مرکز اطلاعات و مدارک، علیرغم موقوفیت نسبی در گردآوری و اشاعه اطلاعات، در نظام نمایه‌سازی ناهمانگی‌هایی دارد. نبودن توصیفگرهای انتخابی، استفاده از زبان نمایه‌سازی ترکیبی طبیعی و کنترل شده، عدم کنترل دقیق متراffد‌ها، مفرد و جمع، از جمله این ناهمانگی‌هاست. این امر ضرورت ویرایش توصیفگرهای را ایجاد می‌کند(۲). خسرویانی (۱۳۷۴) به بررسی چگونگی سیاست‌گذاری و نمایه‌سازی پایگاه‌های اطلاعاتی معاجم لفظی و موضوعی مرکز تحقیقات رایانه‌ای علوم اسلامی به روش پیمایشی، پرداخته است. نتایج تحقیق نشان می‌دهد عدم ترتیب مشکل پایین بودن ضریب دقت در اطلاعات بازیابی شده است(۵). چشممه سهرابی (۱۳۷۸) به بررسی تأثیر استفاده از اصطلاحات‌نامه بر میزان جامعیت و مانعیت و مدت زمان جست‌وجوی اطلاعات پرداخته است. در این تحقیق هر کلیدواژه یکبار از طریق اصطلاحات‌نامه و بار دیگر با استفاده از زبان طبیعی مورد کاوش قرار گرفته است. نتایج تحقیق بیان می‌کند که استفاده از

هدف و فایده پژوهش

هدف از این تحقیق بررسی سیاست‌ها و خطمشی‌های استفاده از زبان نمایه‌سازی در پایگاه‌های اطلاعاتی داخلی مرکز اطلاع‌رسانی شهر تهران و بررسی میزان دقت در به کارگیری این سیاست‌ها در پایگاه‌های اطلاعاتی هر مرکز است.

فایده این تحقیق آن است که علاوه بر آن که زبان نمایه‌سازی پایگاه‌های اطلاعاتی و سیاست‌های حاکم بر آنها و وضعیت نمایه‌سازی در مرکز اطلاع‌رسانی شهر تهران مشخص می‌شود می‌تواند مورد استفاده مرکز اطلاع‌رسانی که به نحوی درگیر تولید پایگاه‌ها هستند، قرار گیرد تا به سابقه و تجربه مرکز اطلاع‌رسانی در نمایه‌سازی پایگاه‌های اطلاعاتی بپرند.

روش پژوهش و جامعه تحقیق

در این پژوهش، روش تحقیق پیمایشی است. اطلاعات مورد نظر از طریق پرسشنامه، مشاهده، مصاحبه، و کار بر روی تکنک پایگاه‌ها و مطالعه استناد و مدارک جمع‌آوری شده است. جامعه آماری شامل پایگاه‌های اطلاعاتی داخلی فراسازمانی مرکز اطلاع‌رسانی دولتی شهر تهران و نمایه‌سازان یا مدیران پایگاه‌های اطلاعاتی این مرکز است. جمیعاً ۳۲ پایگاه اطلاعاتی از ۱۳ مرکز اطلاع‌رسانی در این تحقیق مورد بررسی قرار گرفته‌اند که مشخصات آنها در جدول ۱ آمده است.

پیشینه پژوهش

معرفزاده (۱۳۶۶) در پایان نامه خود که به روش پیمایشی انجام گرفته، به بررسی وضعیت ابزارهای بازیابی اطلاعات پژوهشکی به منظور تهیه نمایه پژوهشکی برداخته است. در این تحقیق انواع نمایه‌های عنوان، مورد بررسی قرار گرفته و نمایه‌سازی کوئیک^۱ و کواک^۲

1. KwiC: Keyword in context

2. KwOC: Keyword out of context

جدول ۱. مشخصات پایگاه‌های اطلاعاتی مورد بررسی

ردیف	پایگاه اطلاعاتی	مشخصات
۱	اصلاحات دریای خزر	مرکز اصلاحات و مدارک علمی ایران
۲	چکیده پایان نامه‌های فارغ‌التحصیلان	مرکز اصلاحات و مدارک علمی ایران
۳	ابرایی خارج از کشور چکیده پایان نامه‌های ابرن (دکتری) کارشناسی ارشد	مرکز اصلاحات و مدارک علمی ایران
۴	چکیده تراجم های دولتی	مرکز اصلاحات و مدارک علمی ایران
۵	چکیده صفحه‌های بروزهشی	مرکز اصلاحات و مدارک علمی ایران
۶	غروپ مقاله‌های همایش‌ها و اجلاس‌های ایران	مرکز اصلاحات و مدارک علمی ایران
۷	چکیده منالات علمی و فنی	مرکز اصلاحات و مدارک علمی ایران
۸	اصلاحات علوم تربیتی	مرکز اصلاحات و مدارک علمی ایران
۹	مرمت و معماری	سازمان میراث فرهنگی، مرکز اصلاح رسانی
۱۰	نامستاذ شناسی	سازمان میراث فرهنگی، مرکز اصلاح رسانی
۱۱	مردم شناسی	سازمان میراث فرهنگی، مرکز اصلاح رسانی
۱۲	پایگاه اصلاحات آرشیو ملی	مرکز اسناد ملی ایران، مرکز اصلاح رسانی اسنادی
۱۳	پایگاه اصلاحات مدبریت	مرکز مدبریت دولتی، مرکز تبصع اطلاعات و ارتباطات مدبریت
۱۴	مقالات و مدارک بازرسگانی و اقتصاد	مرکز بروزهشی های بازرسگانی
۱۵	پایگاه اصلاحات نمایه	مرکز اصلاح رسانی نمایه
۱۶	پایگاه اصلاحات مقالات فارسی	سازمان مدبریت و برنامه‌بریزی کشور، مرکز اصلاح رسانی
۱۷	پایگاه اصلاحات مقالات غیرفارسی	سازمان مدبریت و برنامه‌بریزی کشور، مرکز اصلاح رسانی
۱۸	صوحهای تحقیقاتی	سازمان مدبریت و برنامه‌بریزی کشور، مرکز اصلاح رسانی
۱۹	پایگاه طلاعات کشاورزی انجمن کشاورزی ایران	مرکز مطالعات برنامه‌بریزی و اقتصاد کشاورزی
۲۰	گزارش‌های کشاورزی	مرکز مطالعات برنامه‌بریزی و اقتصاد کشاورزی
۲۱	اسداد تاریخی	مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران
۲۲	ساده جا به نهاد در کتاب‌ها و مجلات فارسی	مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران
۲۳	لغات اسداد تاریخی	مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران
۲۴	لغات اسداد تاریخی	مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر ایران
۲۵	مذکولات فرهنگی فارسی	کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
۲۶	اعلامه‌ها	کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
۲۷	چکیده پایان‌نامه‌های کتابخانه‌ری و طلاع‌رسان	کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران
۲۸	سخن‌های حضر	کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۲۹	اسداد تاریخی مجلس	کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۳۰	گزارش‌های فرهنگی	سازمان میراث و ارتباطات اسلامی
۳۱	پایگاه اصلاحات سرو (فارسی)	کتابخانه و مرکز اصلاح رسانی وزارت نیرو
۳۲	پایگاه اصلاحات سرو (الانگلیسی)	کتابخانه و مرکز اصلاح رسانی وزارت نیرو

موضوعی آزمایش کند. یکی از دو بانک مورد بررسی، از زبان کنترل شده و دیگری از زبان طبیعی استفاده می‌کرد. نتایج تحقیق نشان داد که بانک اطلاعاتی که از زبان کنترل شده در نمایه‌سازی استفاده می‌کرد عملکرد و کارآیی بهتری نسبت به بانک اطلاعاتی کنترل نشده دارد ولی بانک‌ها به صورت معناداری مکمل یکدیگرند (۵۴-۲۷:۱۰).

تجزیه و تحلیل یافته‌ها

جدول ۱ مشخصات پایگاه‌های اطلاعاتی جامعه مورد پژوهش را نشان می‌دهد. تحلیل یافته‌های این جدول حاکی از آن است که به جز پایگاه اطلاعات مقالات غیرفارسی که در سال ۱۳۶۵ شکل گرفته، سایر پایگاه‌ها حاصل تلاش‌هایی بوده که از سال ۱۳۶۸ آغاز شده است. از مجموع پایگاه‌های مورد بررسی ۱۹ پایگاه حاوی عنوان، ۱۰ پایگاه حاوی چکیده، و ۳ پایگاه اطلاعاتی حاوی متن کامل مدارک هستند. همچنین نرم‌افزار ۱۳ پایگاه، CDS-ISIS ۷ پایگاه، پارس آذربخش و ۶ پایگاه، نوساست و نرم‌افزار ۶ پایگاه نیز توسط سازمان‌های آنها طراحی شده است.

از مجموع ۳۲ پایگاه اطلاعاتی مورد بررسی، نمایه‌سازی ۱۹ پایگاه با زبان کنترل شده، ۷ پایگاه با زبان طبیعی، و ۶ پایگاه براساس ترکیبی از زبان طبیعی و کنترل شده انجام می‌شود که پایگاه‌هایی که از زبان ترکیبی استفاده می‌کنند همگی وابسته به مرکز اطلاعات و مدارک هستند. نمایه‌سازی ۴ پایگاه اطلاعاتی مقالات غیرفارسی، طرح‌های تحقیقاتی، مقالات تاریخی، و اسناد تاریخی مجلس ماسنی و زبان نمایه‌ای آنها نیز طبیعی بوده و هیچ سیاست خاصی نیز برای آنها اعمال نشده است. نمایه‌سازی سایر پایگاه‌ها به شیوه دستی

اصطلاحنامه باعث کاهش میزان جامعیت و افزایش مانعیت جستجو می‌شود و استفاده از اصطلاحنامه مدت زمان جستجوی اطلاعات را کاهش می‌دهد (۳).

در خارج از کشور رگازی^۱ (۱۹۷۸) به تشریح چگونگی به کارگیری زبان نمایه‌سازی در طراحی یک نظام مашین خوان می‌پردازد. وی اشاره می‌کند که در آغاز زبان طبیعی به دلیل هزینه کمتر و اجرای سریع تر آن انتخاب گردید و لی به تدریج کاهش هزینه درونداد در زبان طبیعی با افزایش هزینه‌های جستجو مزیت خود را از دست داد و کاوش‌گران متوجه نامطلوب بودن استفاده از زبان طبیعی به علت ابهام و عدم کنترل مترادف‌ها و دشواری انتقال راهبرد کاوش بر روی نظام شدند. بنابراین تصمیم گرفته شد یک نمایه کنترل شده ایجاد شود و به اجرا درآید (۱۱). ولیچ (۱۹۹۴) سیاست نمایه‌سازان، زبان نمایه‌ای، عمق نمایه‌سازی، و شکل فیزیکی نمایه‌های پایگاه‌های اطلاعاتی را مورد بررسی قرار داده است. وی نتیجه می‌گیرد که بانک‌های اطلاعاتی کتابشناختی بزرگ به طور کامل نمایه‌سازی خودکار را مورد استفاده قرار نمی‌دهند و ترجیح می‌دهند به جای استفاده از نظامهای خودکار، از نمایه‌سازی بهره بگیرند و از نظام خودکار فقط در برخی از حوزه‌ها، به طور مثال برای کنترل واژگان، کمک می‌گیرند (۱۴:۶۲۰-۶۲۷). راولی^۲ (۱۹۹۴) به بازنگری بحث در مورد زبان نمایه‌سازی کنترل شده و طبیعی در دوره‌های مختلف می‌پردازد و نتیجه می‌گیرد که بازیابی اطلاعات در عمل مستلزم ترکیبی از زبان‌های طبیعی و کنترل شده است که هم اکنون نیز برای کاوش طیف وسیعی از انسان مختلف بانک‌های اطلاعاتی مورد استفاده قرار می‌گیرد (۱۳:۱۰۸-۱۱۹). ریبیرو^۳ (۱۹۹۶) تحقیقی بر روی آرشیوهای شهر اپرتو در پرتغال انجام داد تا ارزش نسبی واژگان کنترل شده را در نمایه‌سازی

بهره می‌گیرند. همگی پایگاه‌هایی که دست به کنترل واژگان می‌زنند بر کنترل شکل‌های مختلف اصطلاحات نظری مفرد و جمع، ریشه‌های متفاوت یک اصطلاح، املالهای متفاوت، اختصارها و آغازهای، شکل‌های فارسی و غیرفارسی، کنترل متشابهات، کنترل اسامی اشخاص، مناطق جغرافیایی و سازمان‌ها... تأکید کرده‌اند و جز در موارد محدود، معیارهایی برای انتخاب اصطلاح مرجح از نامرجح بیان شده است که با دستورالعمل اصطلاحنامه‌نویسی نیز مطابقت دارد. ولی نتایج حاصل از کار بر روی تک‌تک پایگاه‌ها و مطابقت نظرات نمایه‌سازان با وضعیت موجود پایگاه نشان می‌دهد که آنچه نمایه‌سازان پایگاه‌ها برای انتخاب توصیفگرها بیان کرده‌اند در بسیاری از پایگاه‌ها در عمل به کار گرفته نشده است.

در این میان پایگاه اطلاعات کتابشناسی کشاورزی ایران و چکیده پایان‌نامه‌های کتابداری به علت تخصص طراحان آن و پایگاه اطلاعات آرشیو ملی و استناد تاریخی مجلس به علت تهیه فهرست واژه‌های پذیرفته شده مرکز و ضرورت استفاده از این واژه‌ها، از وضعیت مناسبی برخوردارند. ولی در سایر پایگاه‌ها بازیابی شکل‌های مختلف یک اصطلاح منجر به بازیابی تعداد زیادی رکورد می‌شود که این نشان می‌دهد که عملاً سیاست واحدی در انتخاب کلیدواژه‌ها حاکم نیست. در این پایگاه‌ها بازیابی با املالهای متفاوت یک اصطلاح، شکل مفرد و جمع، ریشه‌های متفاوت یک اصطلاح، اصطلاح خارجی و معادل فارسی آن،... منجر به بازیابی تعداد زیادی رکورد می‌شود، این مسئله بهخصوص در پایگاه‌های اطلاعاتی مرکز اطلاعات و مدارک علمی به علت حجم کار، تعدد نمایه‌سازان، گسترگی موضوعات، و عدم استفاده از در میان پایگاه‌های مورد بررسی در پایگاه اطلاعات نمایه به علت انتخاب توصیفگرهای عام و کلی و ارجاع

انجام شده و سپس اطلاعات آنها به پایگاه منتقل می‌شود. علاوه بر چهار پایگاه فوق‌الذکر که از زبان طبیعی استفاده می‌کنند، زبان نمایه‌ای پایگاه اطلاعات مدیریت، استناد چاپ شده در کتاب‌ها، مجلات فارسی، و لغات استناد تاریخی نیز طبیعی است و نمایه‌سازان به صورت مکانیکی واژه‌هایی را از مدارک استخراج و به مدارک منتبه می‌کنند. این در حالی است که پایگاه اطلاعات مدیریت به صورت تمام متن است و شیوه فعلی نمایه‌سازی تأثیری در بازیابی آن ندارد و نرم‌افزار آن نیز قابلیت جست‌وجوهای ترکیبی با به کارگیری منطق بول را دارد.

یافته‌های حاصل از جدول ۲. نشان می‌دهد که سیاست همارا بسیار پایگاه‌های اطلاعاتی مرمت و معماری، باستان‌شناسی، نمایه، و چکیده پایان‌نامه‌های کتابداری و اطلاع‌رسانی از نوع پیش همارا بسیار ساختگی و شیوه همارا بسیار پایگاه‌های اطلاعاتی پس هماراست. یعنی ترکیب اصطلاحات در زمان جست‌جو و توسط جست‌وجوگران انجام می‌گیرد.

پایگاه‌های اطلاعاتی که از زبان کنترل شده و یا ترکیبی از زبان کنترل شده و طبیعی استفاده می‌کنند برای گزینش و استاندارد کردن توصیفگرها از سیاست‌ها و خطمشی‌های متفاوتی پیروی می‌کنند. پایگاه‌هایی نظیر مقالات و مدارک بازرسگانی و اقتصاد، پایگاه اطلاعات مقالات فارسی، گزارش‌های کشاورزی، چکیده پایان‌نامه‌های کتابداری و اطلاع‌رسانی، و نسخه‌های خطی، ملاک گزینش توصیفگرها را بر سرعنوان‌های موضوعی و سیاست‌های حاکم بر این منبع قرار داده‌اند. پایگاه‌هایی نظیر آرشیو ملی و استناد تاریخی براساس فهرست واژه‌های پذیرفته شده در سازمان عمل می‌کنند. پایگاه‌های مرکز اطلاعات و مدارک علمی به علت چند موضوعی بودن از اتباع مختلف منابع و ابزارها بهخصوص فرهنگ‌های دو زبانه

جدول ۲. زبان نمایه‌ای و شبیه نمایه‌سازی پایگاه‌های اطلاعاتی

همارایی		شبیه نمایه‌سازی		زبان نمایه‌ای				پایگاه اطلاعاتی	
		ماشینی	دستی	ترکیبی از صیغی	کنترل شده	طبیعی	شده		
	x	x	x	x					اطلاعات درباری خبر
	x	x	x	x					چکیده پایان نامه‌های خارج از کشور
	x	x	x	x					چکیده پایان نامه‌های ایران
	x	x	x	x					چکیده گزارش‌های دولتی
	x	x	x	x					چکیده طرح‌های پژوهشی
	x	x	x	x					عنوان مقالات همابش‌ها و اجلاس‌های ملی ایران
	x	x	x	x					چکیده مقالات علمی و فنی
	x	x	x	x					اطلاعات علوم تربیتی
	x	x	x	x					مرمت و معماری
	x	x	x	x					باستان‌شناسی
	x	x	x	x					مردم‌شناسی
	x	x	x	x					پایگاه اطلاعات آرشیو ملی
	x	x	x	x			x		پایگاه اطلاعات مدیریت
	x	x	x	x					مقالات و مدارک بازرگانی و اقتصاد
	x	x	x	x					پایگاه اطلاعات نمایه
	x	x	x	x					پایگاه اطلاعات مقالات فارسی
	x	x	x	x		x			پایگاه اطلاعات مقالات غیرفارسی
	x	x	x	x		x			طرح‌های تحقیقاتی
	x	x	x	x		x			پایگاه اطلاعات کتابخانه کشاورزی ایران
	x	x	x	x		x			گزارش‌های کشاورزی
	x	x	x	x		x			استناد تاریخی
	x	x	x	x		x			استناد چاپ شده در کتاب‌ها و مجلات فارسی
	x	x	x	x		x			لغات استناد تاریخی
	x	x	x	x		x			مقالات تاریخی
	x	x	x	x		x			مقالات فرهنگی فارسی
	x	x	x	x		x			اعلامیه‌ها
x		x	x	x		x			چکیده پایان نامه‌های کتابداری و اطلاع‌رسانی
x		x	x	x		x			نسخه‌های خطی
x	x		x	x		x			استناد تاریخی مجلس
x	x		x	x		x			گزارش‌های فرهنگی
x	x		x	x		x			پایگاه اطلاعات نیرو (فارسی)
x	x		x	x		x			پایگاه اطلاعات نیرو (لاتین)
۵	۲۷	*	۲۸	۶	۱۹	۷			

دسترسی به اطلاعات از طریق نمایه موضوعی
امکان پذیر نیست.

اصطلاحات نمایه‌های تخصصی بیشتر به چشم می‌خورد.
موضوعات مختلف به توصیفگرهای عام،

نتیجه‌گیری و پیشنهادها

توصیفگرهای پایگاههای خود اقدام کند زیرا ادامه روند فعلی استحکام نمایه پایگاهها را به خطر می‌اندازد. مرکز مدیریت دولتی با توجه به قابلیت نرم‌افزاری پایگاه اطلاعات مدیریت باید از ادامه نمایه‌سازی به زبان طبیعی، بدون کنترل، و به شیوه دستی با توجه به تمام متن بودن پایگاه خودداری کند و یا با تدوین سیاست اصولی به کنترل توصیفگرها بپردازد.

مؤسسه مطالعات تاریخ معاصر نیز باید از ادامه نمایه‌سازی بدون کنترل و بی‌ضابطه پایگاه اطلاعات استناد چاپ شده در کتاب‌ها و مجلات فارسی اجتناب نماید و به جای صرف هزینه زیاد به نمایه‌سازی دقیق اطلاعات و مدارک پایگاه بپردازد.

با توجه به کثرت پایگاههای اطلاعاتی طراحی شده در مرکز اطلاع‌رسانی شهر تهران و با توجه به این که اکثریت نمایه‌سازان فعلی پایگاهها فاقد تخصص و آموزش کافی هستند پیشنهاد می‌شود کتابخانه ملی به عنوان متولی، با ایجاد دوره‌های کوتاه مدت نمایه‌سازی و اعلام آن به مرکز اطلاع‌رسانی، به آموزش نمایه‌سازان همت گمارد.

تاریخ دریافت: ۸۰/۵/۴

مأخذ

۱. اصطلاحنامه فرهنگی فارسی "اصفا". ندوین شورای عالی اصطلاحنامه، فربیز خسروی... [و دیگران] تهران: سازمان مدارک انقلاب اسلامی، ۱۳۷۴.
۲. بابایی، محمد. "بررسی ساختار و وضعیت ذخیره و بازیابی اطلاعات در پایگاههای اطلاعاتی". مرکز اطلاعات و مدارک علمی؛ ۲. سازمان پژوهش‌های علمی و صنعتی ایران. پایان‌نامه کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشکده علوم تربیتی، دانشگاه تهران، ۱۳۷۴.
۳. چشمیده سهراسی. مطفئ "تأثیر استفاده از اصطلاحنامه در پاتک‌های اطلاعاتی کتابخانه‌ی بر میزان جامعیت و مانعیت و مدت زمان حست و حسوی اطلاعات بازیابی شده". پایان‌نامه کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی،

بررسی حاضر بر روی زبان نمایه‌ای پایگاههای اطلاعاتی شهر تهران صورت گرفته است و نشان می‌دهد که اکثریت پایگاههای اطلاعاتی از زبان کنترل شده برای نمایه‌سازی استفاده می‌کنند و نمایه‌سازی با زبان طبیعی در پایگاههای اطلاعاتی دارای سیاست و ضابطه خاصی نیست، یا ماشیبی است و انسان در آن نقشی ندارد و یا اینکه بدون هیچ دخل و تصرف و کنترلی صرفاً واژه‌هایی از متن استخراج و به مدارک منتبه می‌شود. به طور کلی نمایه‌سازی در پایگاههای اطلاعاتی از وضعیت مناسبی برخوردار نیست. اگرچه سیاست‌ها و خط‌مشی‌های آنها در نمایه‌سازی به جز پایگاه اطلاعات مدیریت استناد چاپ شده در کتاب‌ها و مجلات فارسی و پایگاه اطلاعات نمایه، مناسب و قابل قبول به نظر می‌رسد ولی در به کارگیری این سیاست‌ها هیچ کنترل و دقتی صورت نگرفته است. وضعیت نمایه‌سازی پایگاهها تا حدود زیادی به تخصص نمایه‌سازان آن بستگی دارد و ادامه وضعیت این پایگاهها به شکل کنونی، در دراز مدت، استحکام نمایه پایگاهها را به خطر می‌اندازد. نتایج مبین آن است که در اکثریت مرکز، منابع و ابزارهای لازم برای کنترل واژگان وجود ندارد به همین دلیل سلیقه و نظرات نمایه‌سازان نقشی اساسی دارد. لذا ضروری است مرکز اطلاع‌رسانی به تهیه منابع و اصطلاحنامه‌هایی که قسمتی از پوشش موضوعی پایگاهها را دربر می‌گیرند اقدام کنند و نمایه‌سازان و مدیران همه پایگاههای اطلاعاتی نیز باید با تدوین یک برنامه منسجم به ویرایش توصیفگرهای پایگاههای خود اقدام کنند.

در میان مرکز اطلاع‌رسانی مورد بررسی، مرکز اطلاعات و مدارک علمی به عنوان یک مرکز ملی با سطح خدمات وسیع، باید برای یکشاخت کردن و کنترل

- and for an Indexing of Policy Using Controlled Language. "Journal of the Society of Archivists". Vol.17, No.1 (1996): 27-54.
11. Regazzi, John J. "Indexing and Online Searching of Multimedia- Purpose Textual Database: Conflict Confluence". presented at the Anual Meeting of the Special Libraries Association, KANSAS, Missouri (June 1978).
12. Rothman, John . Index, Indexer, Indexing". Encyclopedia of Library and Information Science, Vol. II, (1974): 286-294.
13. Rowley, J. "The Controlled Versus Natural Indexing Language Debate Revisited: a Perspective on Information Retrieval Practice and Research". Journal of Information Science. vol. 20, Issue2 (1994): 108-119.
14. Wellisch, H.H. "Book and Periodical indexing. Jouranl of the American Society for Information Science. Vol.45, Issue 8 (September 1994): 620- 627.
- دانشکده علوم انسانی، دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۷۸
۴ حربیری، مهرانگیر. "اصطلاحاتمده در ذخیره و بازیابی اطلاعات و اطلاع‌رسانی" اطلاع‌رسانی، ۱ (۱۳۶۱): ۷۶-۶۰.
- ۵ حسره‌یانی، حضرت. بررسی وضعیت پایگاه‌های اطلاعاتی مهاجم لطفی و موضوعی مزکر تحقیقات کامپیوتری علوم اسلامی: پایان‌نامه کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشکده روانسازی و علوم روزینی، دانشگاه تهران، ۱۳۷۴.
- ۶ راولی، حبیر. نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی: ترجمه حضرت مهراد نهران: سازمان مدارک فرهنگی انتساب اسلامی، ۱۳۷۴.
- ۷ لکتر، فردیک و بیلفرد نظام‌های بازیابی اطلاعات، ویزگ‌ها، آزمون و ارزیابی. ترجمه جعفر مهراد، شیراز: نوید، ۱۳۷۹.
- ۸ معرف زاده، عبدالحیم. بررسی وضعیت ابرار بازیابی اطلاعات پژوهشی و پیشنهادی برای تهیه نمایه پژوهشی: پایان‌نامه کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی، دانشکده مدیریت و اطلاع‌رسانی، دانشگاه علوم پژوهشی ایران، ۱۳۶۶.
- ۹ ویسان، هرمان. سیستم‌ها و خدمات اطلاع‌رسانی رایانه. ترجمه حضرت مهراد شیراز: نوید، ۱۳۷۹.
10. Rebeiro, F. "Subject indexing and authority control in archives: the Need for Subject Indexing in Archives: