

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

◊ یادداشت سردبیر ◊

کتابخانه ملی شصت ساله شد. اکنون که به سن کهولت رسیده است به گذشته دور و نزدیک خود می‌نگردد؛ به کودکی اش، جوانی اش، و بزرگسالی اش. چه داشته است و چه برایش مانده است؟ با او چه کرده‌اند و تا چه حد حرمتش داشته‌اند؟ خود را با همگناش در دنیا می‌سنجد و آه می‌کشد که چرا با او چنان نکردند که با همسنخانش. در این سالگرد، ذهن را به دور دست می‌برد و با خود می‌نالد:

من که یکی یکدانه بودم، چرا با من چنین بی‌مهری کرده‌اند. هیچ گاه درآمدم کفاف هزینه‌ام را نداده است. همیشه شکمی نیمه سیر داشته‌ام. آنچه را که حق من بود به دیگران دادند و آنها را تا خرخره انباشتند؛ دُرداههایی که هیچ کاری نکردند و فقط خوردنند. آن قدر که اطرافشان را غذاهای نیم جویده پرکرده بود. شصت سال گرسنگی کشیدم. آن قدر با بخور و نمیر عادت کرده‌ام که تصویری از سیری ندارم. نمی‌دانم اگر رؤیایی سیر شدم تعبیر شود آیا دستگاه گوارش آن را خواهد پذیرفت یا رأی خواهند داد که برای ادامه سلامت نیم بندم باید همان عادت دیرینه را ادامه دهم.

در بذری و سرگردانی و خانه بدوسی ام مضمحة این و آن شده است. بی‌عرضه خطابیم می‌کنند، که پس از شصت سال هنوز نتوانسته‌ام برای خودم سرپناهی مستقل و دائمی دست و پا کنم. ته دل به آنها حق می‌دهم. می‌بینند که نو به عرصه رسیده‌ها چه دبدبه و کبکهای به راه انداخته‌اند و چه تجملاتی برای خود ساخته‌اند. ریخت و پاش‌ها و خاصه خرجی‌هایشان تنها کار مشتبی است که در بوق و کرنا کرده‌اند. گویا همین جنجال‌ها دیگران را بیشتر مجاب کرده است که لابد مشغول پرتاب فیل به فضا هستند. من که پیوسته در طول عمرم با این تصور باطل زیسته‌ام که چون صاحب حقم، پس باید دیگران بدانند که من صاحب حقم و حق هم باید به حقدار برسد. اما این همه چیزی جز خیال‌بافی نبود. گویی حق تعریف دیگری یافته است. حق

یعنی جنجال، تمسک، و تجاوز. این گونه بود که حق هرگز به سمت من نیامد و عمری را در رؤیاهایی که برای خود ساخته بودم هدر دادم. خوش خیالی من نسبت به حق و آنچه می‌پنداشتم از آن من است سبب شد که گروهی به همین اندازی که در اختیار داشتم نیز چشم دوختند. در خانه‌ام را بستند. به حریم اندرونی محقّم تجاوز کردند. قطعه قطعه از مایملک مرا زیرکانه از آن خود ساختند، و اسرائیل وار پس از هر تجاوز، دعوت به مذاکره کردند تا درباره آنچه مانده است به توافق برسیم.

فریادهای مرا که از گرسنگی و نداری و تجاوز به ستوه آمده بودم کسی نشنید. گویی مرا دیوانه‌ای می‌پنداشتند که گهگاه بیماریش عود می‌کند و بی‌جهت فغان برمی‌آورد. آنها که مرا دیوانه نمی‌دانستند دلسوزانه دلداریم می‌دادند که چرا چنین بی‌تابی می‌کنم. باید بربدار باشم. شأن من حکم می‌کند که در نهایت وقار و ممتاز گرسنگی و بی‌خانمانی و تحفیر را تحمل کنم. پیوسته مرا به آینده‌ای موهم نوید می‌دادند. آینده‌ای که درست مثل منغ بریان تخت کیکاووس، در عین نزدیکی آن قدر دور می‌نمود که شصت سال عمر من نتوانست مرا گامی به آن نزدیک کنم. به من امید داده‌اند که تا چند صباحی دیگر به خانه همیشگی ام که بسیار گسترده و دلگشاست و همه‌اش متعلق به خود من است نقل مکان خواهم کرد. بس که خیال بافتهم و واقعیت آن بافت‌ها را پنهان کرده است، بیم دارم آن فضای دلگشاشی که برایم ترسیم کرده‌اند چیزی جز خانه سالم‌دان نباشد، و باید با همین بی‌مهری و گرسنگی در آنجا بمانم تا پیوسم. اگر هم چنین نباشد و آنچه می‌گویند و نشان می‌دهند با غم سبز و سرخ واقعی است، چرا حالا؟ چه شده است که در کهولت من دریافت‌هاند که باید با من مهریان باشند. آیا این نوعی بیداری و شناخت حق من است یا اینکه شرایط ایجاد نمی‌کند که بیش از این بی‌مهری در حق من روای دارند.

یکایک آمدند و گفتند آمده‌ایم تا کارها را رویه راه کنیم. دیگر روزگار در بدري، تجاوز، و گرسنگی به سر آمده است. چند صباحی ماندند و هیچ بارقه امیدی ندرخشید. یا به آنچه می‌خواستند رسیدند و رفتند، یا انبوه مشکلات آنها را به ستوه آورده و عرصه را ترک کردند. اما گرهی از کار من گشوده نشد. در این میان، برخی که نتوانستند با غذایی واقعی گرسنگی مارفع کنند با تنقلاتی که فقط سیری کاذب پدید می‌آورد مرادتی سرگرم کردند و کوشیدند این تصور را در من تقویت کنند که گویی به سیری مورد آزوی خود دست یافته‌ام. آنها که گرسنگی مرا جدی گرفتند و درد مرا به راستی شناختند برای سیر شدم کوشیدند تا درآمدم فزوی یابد، اما نشد. ناگزیر برای رفع گرسنگی ام درخواست پیش این و آن بردنده، و من "روباه" وار از آنچه در دیگر پر و پیمان دیگران بود نصیبی انداز که رسم خیرات و مبرات دریافت کردم. دردهایم اندوه‌بارتر از آن است که بتوانم بیان کنم. اما آنچه بیش از همه دل مرا به درد آورده

است ادعاهایی است که تا امروز پیوسته شنیده‌ام. ادعای اینکه مرا می‌شناسند، برای من حرمت قائلند، و بدون من همه چیز هیچ است؛ و زمانی که قرار است دردهای مرا درمان کنند، هر یک به سویی می‌روند و زیر لب زمزمه می‌کنند که "کارهای مهمتری هم داریم". و این دردناکتر است. از دردمندی کهنسالی شصت ساله آسان مگذرید. ■

عباس حُرَى